

وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ

جامع النجوم



مصنفه
شہزادہ میر افتخار حسین شاہ رحمانی
T BOOKS.....pdf
groups/freeamliyatbooks/
<https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/>

هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضياءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ عَاقِلًا لِّيَعْلَمُوا عَاجِدَ الْيَوْمِ
وَالْحَسَابِ ۝ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَٰلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۝

ترجمہ: وہی ہے جس نے سورج کو جگمگاتا بنایا اور چاند چمکتا اور اُس کے
لیے منزلیں ٹھہرائیں کہ تم برسوں کی گنتی اور حساب جانو۔ اللہ نے اسے نہ بنایا مگر
حق نشانیاں مفصل بیان فرماتا ہے، علم والوں کے لیے۔

جامع النجوم



پرنسپل (پاکستان اسٹریٹوجیکل اکیڈمی)
لاہور، کراچی

مکتبہ اہل سنت

کاشانہ ننگران 125-D بلاک 2 محلہ سید علی حسین ننگران مظفرنگر ضلع بہاولپور 44000

FREE ANIL

<https://www.facebook.com/groups/1629390000000000>

جملہ حقوق بحق ادارہ محفوظ ہیں



نام کتاب : جامع النجوم
مصنف : شہزادہ سید انصار حسین شاہ رنجانی
معاون : مہم شہزادہ سید محمد علی رنجانی
اشاعت سوم : مئی 2014ء
کیپرنگنگ ناگل : شہزاد شاہ
پرنٹر : خوش جیوے
پبلشرز : شہزادہ سید محمد علی رنجانی
قیمت : 350/-
صفحات : 100

ISBN: 978-969-9571-18-3

کتاب و تحریر

کاشانہ رنجانی، D-125 گلبرگ 2

حضرت سید محمد علی حسین رنجانی روڈ نیشنل مارکیٹ لاہور پوسٹ کوڈ 54660

فون نمبر 35752277-35872277

3227544 فون: کاشانہ رنجانی آرام باغ روڈ، کراچی۔

<https://www.facebook.com/...>

فہرست

صفحہ نمبر	مضامین	نمبر شمار
۸	نظام شمسی	۱ باب اولیٰ
۱۷	عناصر دفاقہ بروج	۲ باب دوم
۲۶	خصوصیات بروج	۳ باب سوم
۷۶	زائچہ کشید کرنا	۴ باب چہارم
۹۳	زائچہ کے دوازہ خانہ ہادیہ	۵ باب پنجم
۱۱۳	سیارگان کے اثرات	۶ باب ششم
۱۱۵	المناع علی	باب ہفتم
	(نظرات سیارگان)	
	کواکب	

انتساب

میرے والد مکرم حضرت منجم اعظم الحاج سیدنا ظہر حسین شاہ
زبدۃ العارفین معلم روحانی قدس سرۃ العزیز جن کا علم میرے
لئے مشعل راہ بنا ان کی روح مقدسہ کی خدمت اقدس میں
ہر یہ درود و سلام بھیجنے کے بعد جانشین النجوم کو ان ہی کے نام نامی
واسم گرامی سے معنون کرتا ہوں۔

مذکر گزرا نندہ

سید انتظار حسین شاہ زنجانی

زنجانی منزل گڑھی شاہو

۱۱ مارچ ۱۹۸۶ء لاہور

پیش لفظ

انسان نے کی معلوم تاریخ کی مدت دس ہزار سال سے زیادہ نہیں
 ان دس ہزار سال میں سب سے پہلے (آثار قدیمہ کے الحشافات کی رو
 سے) جن فنون کو انسانی ذہانت نے تخلیق کیا ان علوم میں درجہ اول
 کی اہمیت فن نجوم کو حاصل ہے سب سے پہلے بابل، آشور، مصر
 ہندوستان اور چین میں فلکیات (اختر شناس اور سیارہ بینی) کی طرف
 توجہ مبذول کر گئی۔ امر واقعہ یہ ہے کہ نجوم (بحیثیت فن) کی ابتدا
 نشوونما تہذیب انسانی کے انہی گہواروں میں ہوئی۔ ہندوستان کا
 جوش اور مغربی ایشیا (یہ شمول مصر، آشور، کلانیہ، کریت، ہکافن
 نجوم۔ اب تک اپنے معیار کے لحاظ سے مکمل اور مستند ہے ہمارے
 عزیز سید انتظار حسین شاہ ذہنی ثانی سلمہ اللہ تعالیٰ مدبر
 ادارہ آئینہ قسمت (جو میرے عزیز سید ناظر حسین شاہ ربانی مرحوم کے صاحبزادے ہیں)
 نے جامع النجوم کے نام سے فن اختر شناس اور فلکیات پر ایک جامع کتاب مرتب کی ہے ان
 فون کے مجھے بھی علم ابعاد نے دلچسپی ہے یہ خیال ہے کہ انتظار سلمہ کی یہ کتاب جامع نجوم اس فن
 کے علم و کتابات اور ضائقہ بنے بہترین علمی اور فن تحفہ ثابت ہوگی۔

۱۱ مارچ ۱۹۸۷ء

دیکشنل احمد دہلوی

دیباچہ

انسان کا علم محدود ہے اسے یہ خبر نہیں کہ آئندہ کیا ہوگا لیکن پھر بھی یہ اپنے مستقبل کو جاننے کے لیے بے چین رہتا ہے یہ جانتا چاہتا ہے کہ اسکی زندگی کیسے گزرے گی اور اس کی زندگی میں کیسے کیسے نیشب و فراز آئیں گے اسکی شادی کب اور کیسی ہوگی بچے کتنے ہوں گے اور میرے ساتھ ان کا رویہ کیسا رہے گا۔ اسے خوشحال زندگی گزارنے کیلئے کس قسم کا پیشہ اختیار کرنا چاہیئے میری صحت کیسی رہے گی یا مجھے کن کن امراض سے واسطہ پڑے گا اور مجھے دنیا میں کب تک رہنا ہے المختصر یہ ہیں وہ سوالات جو ہر انسان کے دماغ میں ابھرتے ہیں۔

غیب کا حال تو رسول اللہ تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا البتہ حضرت انسان نے جو نائب رب کا اعزاز حاصل کیا ہے اس کی بنا پر اس نے اپنی فطری اور لاحدود صلاحیتوں، ذہنی کاوشوں، طویل تجربات و مشاہدات سے ایسے علوم ایجاد کر لیے ہیں جن سے اپنی فطری جذباتی احساس کی تسکین کی جاتی ہے۔

جیسے علم نجوم و جفر، علم نقوش، رمل و پامٹری، طب و حکمت وغیرہ
 ان علوم میں سے اول ذکر نجوم و جفر کو بڑی اہمیت دی گئی ہے اردو زبان
 میں علم نجوم پر کوئی جامع اور آسان کتاب موجود نہ تھی اگر کچھ ہیں بھی اتنی
 گنجشک اور زبان اتنی ثقیل کہ مبتدی کو ان سے فائدہ کرنا مشکل ہے۔
 لہذا اس کمی کو منجہ اعظم جناب شاہ صاحب زبجانی مرحوم کے فرزند
 جناب سید انتظار حسین شاہ زبجانی ثانی نے "جامع نجوم" لکھ کر فرائض
 نجوم کے لیے ایک انمول خدمت انجام دی ہے مزید آنکہ وراثت میں
 پائے ہوئے علوم میں سے علم نجوم کی ترویج کا بہترین ذریعہ اپنایا ہے
 میں نے اپنی عمر کا جو حصہ علم کے حصول میں گزارا ہے اور جو کچھ بھی مجھے
 حاصل ہوا ہے اسکی بنا پر کہہ سکتا ہوں کہ کتاب ہذا میں شاہ صاحب
 نے بروج کی خصوصیات، تیاریوں کی کیفیات، نظرات اصول اور
 جدید و قدیم معلومات نجوم کے امتزاج ایسے دلکش اور عام فہم زبان میں
 بیان کیا ہے کہ شائقین نجوم اور مبتدی حضرات اس سے بخوبی فائدہ
 اٹھا سکتے ہیں۔

میرے خیال میں کتاب ہذا کا بغور مطالعہ کر لیا جائے تو مبتدیوں
 کو وہ سب کچھ مل جائے گا جو نجوم سیکھنے کے لیے ضروری ہے۔

ڈاکٹر محمد ایوب تاج القادری کراچی

ماہر نجوم و جفر

باب اول

علم انجوم : انسانی وجودانی زندگی پر سیارگان کی گردش سے متب ہونیوالے نیک و بد اثرات کے جاننے کو علم انجوم کہتے ہیں۔ یہ بھی علم ہیئت کی ایک شاخ ہے۔ اس علم کے جاننے واسطے کچھ کہا جاتا ہے۔

نظام شمسی

علم انجوم کے مطالعہ کے لئے نظام شمس سے واقعیت ایک لازمی امر ہے۔ شمس کے گرد ہماری زمین کے علاوہ دیگر سیارگان یعنی عطارد، زہرہ، مریخ، مشتری، زحل، یورینس، نیپچون اور پلوٹو بھی گردش کرتے رہتے ہیں۔ تقریباً زمین کے گرد گردش پذیر ہے۔ اس طرح وہ بھی شمس کے گرد گردش کرتا رہتا ہے۔ سیارگان جن دستوں پر شمس کے گرد گردش کیاں ہیں۔ انہیں "مدار" کہتے ہیں۔

زمین کے واسطوں کو مدار ارضی کہا جاتا ہے۔ اس گردش کے علاوہ سیارگان اپنے مرکز کے گرد بھی گردش کرتے رہتے ہیں۔ جیسے عطارد گردش کیا جاتا ہے۔ محور یعنی مرکز سے۔ سیارگان تناسب کے لحاظ سے زمین سے چھوٹے بھی ہیں۔ اور بڑے بھی اور اکثر کے گرد چاند گردش پذیر رہتے ہیں۔ جہاں سیارگان نظام شمسی

جدول سیارگان نظام شمسی

نام پیرہ	تقدیر پیرہ	شمس کے فاصلہ (کرٹھوں)	زمین کے فاصلہ (کرٹھوں)	زمین سے جہات کا تناسب	گردش مدار	گردش محوینی
شمس ☉	—	—	—	—	—	—
عطارد ☿	—	۳۶	۵۷	۰.۰۵	۸۸	۳۸ - ۷ - ۲۲ دن
زہرہ ♀	—	۷۷	۲۶	۰.۸۲	۲۲۵	۲۱۱ - ۲۲۵ - ۲۲۵
زمین ⊕	۱	۹۳	—	۱.۰۰	۱	۲۲ - ۵۶ - ۲۲
مریخ ♂	۲	۱۴۱	۲۸	۰.۵۱	۲۲۲	۲۲ - ۲۲ - ۲۲
مشتری ♃	۹	۴۸۲	۲۹	۳۱۸	۳۱۲	۵۰ - ۹ - ۲۲
زحل ♄	۱۰	۸۸۲	۹۵	۹۵	۱۴۷	۱۲ - ۱۰ - ۲۲
یورانیس ♅	۴	۱۷۸۲	۱۵	۱۷۸۸	۷	۲۹ - ۱۰ - ۲۲
نیپچون ♆	۱	۲۷۹۳	۱۷	۲۷۹۹	۲۸۸	۲۰ - ۱۵ - ۲۰
پلوٹو ♇	—	۳۶۶۷	—	—	—	—

نام معلوم

نام معلوم

ابتداء سے آفرینش سے انسان کا یقین ہے کہ کاسمک شعاعوں (Cosmic Rays) اور ذریعہ روح میں ایک خاص تعلق ہے۔ اس کے مشاہدے میں یہ بات آئی کہ شمس کی گرمی، زندگی اور حرارت بخشتی ہے۔ اور چاند کی کرنیں ماسندرمیں مدوجہ پیدا کرتی ہے ایک طویل مشاہدہ کے بعد اسے علم ہوا کہ سیارگان کی حرکات یا گردش کا انسان و حیوانی زندگی پر بڑا گہرا اثر پڑتا ہے۔ جب وہ آسمان کی طرف نظر اٹھاتا ہے تو اسے ستاروں کے جھرمٹوں سے پیدا ہونے والی مختلف انسانی وجوہات اشکال نظر آتی ہیں۔ جنہیں وہ نیک و بد میں تصور کرتا، جو کہ اس کی زندگی پر نیک و بد اثرات ڈالتی تھیں۔ چنانچہ اس نے اپنی زندگی کا انتخاب رگان کو بنایا۔ اور اس طرح علم انجم کی بنیاد پڑی۔ دنیا کی ہر پرانی تہذیب نے علم انجم کو اپنا یا چنانچہ دیرا بائبل قرآن مجید اور دیگر مقدس کتب میں علم انجم کے بارے میں مختلف حوالے موجود ہیں۔

پس ۱۔

سیاروں کے جھرمٹوں سے پیدا ہونے والی مختلف اشکال کے لحاظ شمس کے گرد سیارگان کی گردشوں پر مشتمل دائرہ کو ۱۲ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے جنہیں منازل یا نجمتہ کہلاتا ہے۔ قمر کم و بیش ایک دن میں ایک منزل یا نجمتہ طے کرتا ہے۔ اسی دائرہ کو ۱۲ برابر حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہر حصہ کو برج کہلاتا ہے۔ اور دائرہ کو دائرۃ البرج کہتے ہیں انگریزی میں دائرۃ البرج کو "زودیاک" Zodiac کہتے ہیں۔ زودیاک بمعنی چڑیا گھر کے ہیں۔ کیونکہ ہر برج کی تقسیم ستاروں کے جھرمٹوں سے پیدا ہونے والی مختلف انسانی وجوہات اشکال کے نام پر ہے۔ دائرۃ البرج ۳۶۰ درجہ کا اور ہر برج ۳۰ درجہ کا ہے یعنی ۱۲ درجہ کے ۱۲ حصوں میں تقسیم ہے۔

FREE AMERICAN BOOKS

www.facebook.com/groups/freeamericanbooks

درجہ تک بزنس شور اور ۹۰ درجہ سے ۹۰ درجہ تک بزنس جونڈا۔ یہاں اقیاس دارۃ البرق مرکز سے ۹۰۹ درجہ دونوں طرف ہے۔ اور اس میں تمام سیارگان کے سادھن ہیں۔ ہر بزنس کا مالک کسی نہ کسی سیارہ کو مستعد کر دیا گیا ہے۔

نقشہ چھتر

حب ذیل ہے۔

نام چھتر	ابتدا	تمام چھتر	ابتدا	تمام چھتر	ابتدا	تمام چھتر
۱۔ شش	۰-۰-۰	۱۰-۰-۰	۱۱۔ پوربا پیا گنی	۱۳-۲۰	۲۰-۱۳	۲۰-۱۳
۲۔ بھوق	۱۳-۲۰	۲۰-۱۳	۱۲۔ آترا پیا گنی	۲۴-۴۰	۴۰-۲۴	۴۰-۲۴
۳۔ کزنہ	۲۴-۴۰	۴۰-۲۴	۱۳۔ ہست	۱۰-۰-۰	۰-۰-۱۰	۰-۰-۱۰
۴۔ رابہنی	۱۰-۰-۰	۰-۰-۱۰	۱۴۔ چنڑا	۲۳-۲۰	۲۰-۲۳	۲۰-۲۳
۵۔ مرگشرا	۲۳-۲۰	۲۰-۲۳	۱۵۔ سواق	۴-۱۰	۱۰-۴	۱۰-۴
۶۔ آرورا	۴-۱۰	۱۰-۴	۱۶۔ باکھا	۲۰-۰	۰-۲۰	۰-۲۰
۷۔ چنڑی	۲۰-۰	۰-۲۰	۱۷۔ زرادھا	۲-۲۰	۲۰-۲	۲۰-۲
۸۔ چک	۲-۲۰	۲۰-۲	۱۸۔ ریرا	۲۴-۱۴	۱۴-۲۴	۱۴-۲۴
۹۔ شنگھا	۲۴-۱۴	۱۴-۲۴				

FREE AMLIYAAT BOOKS

”جدول دوازده برج و مالک سیارگان“

مالک سیارگان

دوازده برج

نام	نام	نام	نام	معنی	مقدار	نام	نام	نام
اردو	ہندی	انگریزی	ہندک	اردو	مقدار	انگریزی	ہندی	اردو
۱. مریخ	میک	ARIES	۷	میںڈھا	۷	♈	Taurus	۸
۲. ثور	بک	♉	۸	بیل	۸	♉	GEMINI	۹
۳. جوزا	تھن	♊	۹	جوزا	۹	♊	CANCER	۱۰
۴. سرطان	کر	♋	۱۰	کرکڑا	۱۰	♋	♌	۱۱
۵. اسد	سگ	♍	۱۱	شیر	۱۱	♍	VIRGO	۱۲
۶. سنبلہ	کینا	♎	۱۲	مڈھینہ	۱۲	♎	♏	۱۳
۷. میزان	تلا	♐	۱۳	ترازو	۱۳	♐	♑	۱۴
۸. عقرب	برچک	♒	۱۴	بچھڑ	۱۴	♒	SAGITTARIUS	۱۵
۹. قوس	دھن	♑	۱۵	کان	۱۵	♑	CAPRICORN	۱۶
۱۰. جدی	کر	♒	۱۶	سیالی کلا	۱۶	♒	AQUARIUS	۱۷
۱۱. دلو	کنہ	♓	۱۷	کڑواں	۱۷	♓	PISCES	۱۸
۱۲. حوت	سین	♐	۱۸	پھل	۱۸	♐		

FREE AMIYAAT BOOKS

www.facebook.com/groups/freeamiyatbooks

بروز کے نشانات ستاروں سے پیدا ہونے والی اشکال کے لحاظ سے مقرر کئے گئے ہیں مثلاً ص (۲) کانٹن مینڈھے کے سنگوں سے مشابہ ہے۔

یادگان کے نشانات ان کے خواص و افعال کے لحاظ سے مقرر کئے گئے ہیں جن کا تذکرہ تفصیل کے ساتھ سابق المجموعہ صدم میں کیا گیا ہے جس طرح ایک چلتی ہوئی ریل گاڑی کے ایک ڈبے میں بیٹھے ہوئے مسافروں کو ارد گرد کی غیر متحرک اشیاء بھی دھنسا مکان و فیرہ ریل گاڑی کے مخالف رخ جھاگتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ اس طرح میں زمین پر سے شمس مشرق سے مغرب کو سفر کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ اور سہولت کے پیش نظر علم المجہوم میں شمس کو ہی حرکت پذیر مانا گیا ہے۔ اور زمین کو ساکن۔

پیمائش کی غرض سے ہیں دائرۃ البروج میں کسی ذکی نقطہ سے ابتدا کرنی چاہیے۔ چنانچہ ماہرین علم ہیئت نے جہت صلی کے نقطہ اعتدال سے سال شمسی کی ابتدا مقرر کر دی ہے۔ بحسب کہ تمام دنیا میں دن اور رات برابر ہوتے ہیں۔ اور نصف کرۂ شمالی میں موسم بہار کا آغاز ہوتا ہے۔ اس وقت ہر سال ۲۱ تا ۲۲ مارچ کو شمس برزج صلی میں داخل ہوتا ہے۔ اور ہر برزج میں کم و بیش ایک ایک مہینہ حرکت کرتا ہوا۔ اپنا سالانہ دورہ مکمل کرتا ہے۔ شمس کا سالانہ دورہ حسب ذیل ہے۔

۱۔ برزج صلی (۲۱ مارچ تا ۲۰ اپریل) میں

۲۔ برزج ثور (۲۱ اپریل تا ۲۰ مئی) میں

۳۔ برزج جوزا (۲۱ مئی تا ۲۰ جون) میں

۴۔ برزج سرطان (۲۱ جون تا ۲۰ جولائی) میں

۵۔ برزج اسد (۲۱ جولائی تا ۲۰ اگست) میں

- ۶ : برج سنبلہ (۲۲ اگست تا ۲۲ ستمبر) میں
 ۷ : برج میزان (۲۳ ستمبر تا ۲۲ اکتوبر) میں
 ۸ : برج عقرب (۲۳ اکتوبر تا ۲۲ نومبر) میں
 ۹ : برج قوس (۲۳ نومبر تا ۲۰ دسمبر) میں
 ۱۰ : برج جدی (۲۱ دسمبر تا ۱۹ جنوری) میں
 ۱۱ : برج دلو (۲۰ جنوری تا ۱۸ فروری) میں
 ۱۲ : برج حوت (۱۹ فروری تا ۲۰ مارچ) میں

اب مثال کے طور پر ایک شخص کسی بھی سال ۲۱ جولائی اور ۲۰ جولائی کے دوران پیدا ہوا۔ تو اس شخص کا طالع شمس برج سرطان ہوا۔ اور ماہک سیارہ قمر ہوا۔ طالع اس برج کو کہتے ہیں جو بوقت پیدائش طلوع ہوتا ہو یا جس میں شمس میرگن ہو۔ بوقت پیدائش طلوع ہونے والے برج کو طالع پیدائش (جنم لگن) اور جس برج میں شمس ہو۔ اسے طالع شمس (سورج لگن) کہتے ہیں بوقت پیدائش جس برج میں قمر ہو۔ اسے طالع قمری (ماہی) کہتے ہیں۔

رہن کے عہد کی گردش کی وجہ سے یہی تمام دائرۃ البروج ہمارے سر پر ۲۲ لگنوں کے دوران گزرتا ہوا۔ محسوس ہوتا ہے۔ یا نظر آتا ہے۔ علم نجوم کے فقط تفرع اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہر مہم منٹ میں برج کا ایک درجہ فرق مشرق میں نظر کے سامنے سے گزر جاتا ہے۔ جسے طالع کہتے ہیں۔ اسی طرح برج کا ایک درجہ بین چار کے ہر سے گزر جاتا ہے۔ جسے عاشر کہتے ہیں۔ انگریزی

ASCENDANT (ASC.)

RISEING SIGN

میں طالع کو

FREE AMULYAAT BOOKS

www.facebook.com/groups/

کہتے ہیں۔ اور عاشر کو MID HEAVEN (M.C.) کہتے ہیں۔

۱۱ لے شمس کو SOLAR SIGN کہتے ہیں۔

جب ہم زائچہ پیدائش کشید کرتے ہیں۔ تو ہم زمین پر ایک مخصوص مقام سے ایک مخصوص وقت پر نظر آسنے والے آسمان کی تصویر کھینچتے ہیں جس میں دائرۃ البروج اور اس میں سیرکنان یا رگن کا اندراج کرتے ہیں۔ ان یا رگن میں شمس و قمر بھی شامل ہوتے ہیں۔ حالانکہ یہ پارہ نہیں ہیں۔ بلکہ انہیں نیلے رنگ میں کھینچا جاتا ہے شمس کو نیلا، افق اور قمر کو نیلا۔ لیکن سہولت کے پیش نظر منجین افقین یا رے ہی شمار کرتے ہیں۔

دائرۃ البروج کو ۱۲ حصوں میں منقسم کرنے کے علاوہ زائچہ کو بھی ۱۲ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ اور ہر حصے کو زندگی کے مختلف شعبے منسوب کر دیے گئے ہیں۔ جن کی ابتدا طالع وقت سے کی جاتی ہے۔ زائچہ کے ۱۲ حصے (خانے ۴ دائرۃ البروج کے ناموں سے منسوب ہیں: ان کا بیان آگے ہی کر آئے گا:

مثلاً پہلا خانہ برج حمل کے بعد غیرۃ و غیرۃ زائچہ کے خانے زندگی کے کسی کس شعبہ سے منسوب ہیں۔ ان کا بیان آگے ہی کر آئے گا۔ طالع وقت کا حوالہ

کوئی برج بھی ہو۔ لیکن زائچہ کے خانے تبدیل نہیں ہوں گے۔ یعنی اگر طالع وقت برج جدی ہوگا۔ تو ہم اسے زائچہ کے پہلے خانہ میں لکھ کر باقی خانہ پُر کر دیں گے۔

زائچہ کے جس برج (خانہ) میں شمس براہاں ہو اسے خاص اہمیت حاصل ہوتی ہے۔ اور اگر طالع وقت بھی خاص اہمیت رکھتا ہے۔ اور

مولود کی شکل و سببیت اور اس کے والدین کی زندگی اور زائچہ میں قمر

عطار، اور درپردہ کی شخصیت، خانہ دانی ایو صاف اپنی شخصیت کے اظہار کا ذریعہ، ذاتی دلچسپیوں اور خوشیوں کو ظاہر کرتی ہے۔

جیسا کہ ظاہر کیا جا چکا ہے۔ طالع وقت پیدا اٹش سے اخذ کیا جاتا ہے یہ افق مشرق میں طلوع ہونے والے برج کا وہ درجہ ہوتا ہے جیکہ ہم زمین پر زندگی، کا پہلا سیانیسی لیتے ہیں۔ اور یہ برج پیدائش کی طرف ہمارے نزدیک نگاہ کا اظہار کرتا ہے جس سے کہ ہر منجم آگاہ ہے۔

ساز و ساز

نوشہ ارشاد

باب دوم

عناصر : دو اذوقہ بروح کی عناصر کے لحاظ سے مندرجہ ذیل تقسیم ہے

۱ آتش : حمل اہل قوس

۲ خاک : ثور سنبل جدی

۳ باد : جوزا میزان دلو

۴ آب : سرطان عقرب حوت

یہ عناصر زمین کی تخلیق کی نشاندہی کرتے ہیں، اور انسانی کے کردار و افعال پر روشنی ڈالتے ہیں۔ جیسے سمجھنے کے لئے ان عناصر کا بغور مطالعہ ضروری ہے۔

آتش : شمس کی روشنی، سورج کا ہی ایک نمونہ ہے، جو اس سے پیدا ہوا کر اس کے گرد چکر لگانے لگا۔ شمس میں زمین ایک آتشی مادہ کا گولہ تھی، جو بند ریچ ٹھنڈی ہو کر خاک کی صورت اختیار کر گئی۔ شمس آتش ہے، اور آتش نے ہی خاک کو جنم دیا۔

برق حمل : اہل قوس میں پیدا ہونے والے اشخاص گرم مزاج، جوشیلے اور قدرے تخریب پسند ہوتے ہیں، وہ جدت و نوازی کو پسند کرتے ہیں۔

یہ بھی گھبرائے پڑے چھانکے اور کامیاب کر ڈالتے ہیں، انہیں اس بات کا قطعاً احساس نہیں ہوتا کہ دوسرے لوگ ان کے بارے میں کیا کہہ رہے ہیں۔

ہی جوش میں مقررہ حد سے تجاوز کر جاتے ہیں۔ ان کی مثال ایسے ہی ہے۔ جیسا کہ ایک چنگاری بھڑک کر شعلہ کی صورت اختیار کر لے۔ اور ایندھن کی کمی کے باعث اپنے آپ ہی بجھ جاتے۔ اسی طرح وہ اپنے کام کو عروج پر پہنچا کر خود بخود دم توڑ دیتے ہیں۔ لیکن اس کی اس جوشیلی اور تخلیقی قوت کے بغیر کسی کام کی ابتدا بھی تو ناممکن نہیں !

گرم مزاج اشخاص کی ایک اور قسم بھی ہے۔ جو اپنے جذبات زیادہ دیر تک برقرار نہیں رکھ سکتے۔ وہ وقتی مدد مل کاغذ پر کرتے ہیں۔ اور جلد ہی ٹھنڈے پڑ جاتے ہیں۔ ان کی فطرت میں جلد بازی، غصے اور بد مزاجی کا عنصر غالب ہوتا ہے۔ انھیں منفی گرم مزاج اشخاص ہی کہا جاتا ہے۔

آتش برتنے میں آتش یا رنگین ہی اپنے خواہم اور افعال کا بہتر منہا کر سکتے ہیں۔ چنانچہ برتن حمل میں سیرہ مریخ اپنے باہر جلال کا کمال مظاہرہ کرتا ہے۔ برتن اس میں سیرہ شمس کے پرفور چہرے کی کرنیں زندگی و مسرت و شادمانی کا پیغام لاتی ہیں۔ اور برتن خوس میں سیرہ مشتری کے عقائد کو نفرت ملتی ہے۔

۵ خاک : سورج سے علیحدہ ہونے والا جب آتش اور ٹھنڈا ہو گیا۔ تو سہنے خاک کی صورت اختیار کر لی۔ اور اس طرح گرم مزاجی، جوشیلے پن اور تجریب پسندی نے خنک مزاجی، سنجیدگی اور تعمیری پسندی سے لی۔ برتن ثور، سنبلہ اور جدی میں پیدا ہونے والے اشخاص قابل اعتماد

اعلیٰ اور انجیدہ مزاج ہوتے ہیں۔ وہ ہر کام کی ابتدا سے پہلے یہ معلوم کرتے ہیں کہ کیا یہ کام اپنے تئیں فائدہ پہنچا سکتا ہے؟ اس سے انھیں کیا فائدہ ملے گا؟ اور اس

پر کی اخراجات اٹھیں گے۔ ۹۔ وہ ہر چیز کی گہرائی تک پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں اگر وہ ایک دفعہ کام پر لگ جاتیں تو نہایت محنت اور قابِ وجود و سہولت ہوتے ہیں وہ اس کام کو کرنا پسند کرتے ہیں۔ جو ان کی دسترس میں ہو۔ وہ کسی تبدیلی کو پسند نہیں کرتے۔ اور سکون کے کسی کام پر لگے رہنا پسند کرتے ہیں۔ اس لئے زیادہ تر ایسی جگہوں پر ایسے اداروں میں کام کرتے ہیں۔ جن میں کسی فوری تبدیلی کا کوئی امکان نہ ہو۔ جس طرح زمین کی ساخت میں شاذ و نادر ہی تبدیلی آتی ہے۔ اسی طرح ان اشخاص کی زندگی میں بھی شاذ و نادر ہی تبدیلی مدعا ہوتی ہوگی۔ لیکن جس طرح لوگ اپنا ملک نزلہ و فغان یا طوفانِ باد و باران اور آتش فشاں کا جیسے پشمارین کو تہ و بالا کر دیتا ہے۔ اس طرح کوئی ایک حادثہ ان کی زندگی کو تہ و بالا کر دیتا ہے۔ اور یہ اشخاص بروہانک اس اپنا ملک کا ڈھلے سے خوشگوار اثبات کا شکار رہتے ہیں۔ اور ان کی زندگی کی تلخ ہوجاتی ہے۔

خاکِ جردی نے ساتھ ساتھ گانِ نہرو، عمارت اور زمیں خوب ہیں۔ زمین کی دیوئی زبرہ جردی تھوڑی سا کھڑکی قرار دی گئی ہے۔ اسباب و علل کا بیارہ عمارت و جردی شہد کا ملک قرار دیا گیا ہے۔ اور ماوی کا بیارہ کا سپارہ زحل جردی کا ملک قرار دیا گیا ہے۔

II۔ **بالی**۔ جیہ زمین ٹھنڈی ہو گئی تو اس طرح جو گیہیں پیدا ہوئیں۔ وہ من کو گھیرے رہیں ان میں سے چند گیہیں خلا میں پھیل گئیں اور تہ و ریج علی سے

راہِ اختری جگہ زمین کی سطح کا قوسِ غفر سے۔ جس طرح ہوا ہلکی ہوتی ہے۔ اور زفر نہیں آتی۔ بلکہ صرف غفر کی جاسکتی ہے۔ اس طرح جردی جردی زمین

کی نگہداشت و پرورش کی صورت میں، برنج غریب میں علاج معالجہ اور نئی پیدائش کی صورت میں برنج حوت میں غفلت، نادار اور مریضوں کی امداد و تعاون کی صورت میں، جس طرح پانی برتن کی شکل اختیار کر رہا ہے، اسی طرح آبی عنصر کے تحت پیدا ہونے والے اور گرد کے ماحول کے مطابق اپنے آپ کو ڈھال بیٹے ہیں۔ ان کے فیصلے اپنے احاسات کی بنیاد پر ہوتے ہیں۔ اور اکثر یہ کہتے ہوئے پائے جاتے ہیں کہ "میں محسوس کرتا ہوں کہ ہمیں ایسا کرنا چاہیے" خواہ زیر بحث معاملات کتنے ہی اہم کیوں نہ ہوں وہ صحیح زبان کو پسند کرتے ہیں۔ اور دوسروں سے ہمدردی کے اظہار میں پیش پیش رہتے ہیں، امداد یہ ہمدردی دوسروں کو آرام و سکون بخشتی ہے۔ ان کے نئے غلطیوں اور غمخیزوں کو فراموش کر دینا قدرے مشکل ہوتا ہے۔ یہ برسہا برس کے اپنی غلطیوں، ناکامیوں اور کوتاہیوں کو کوٹنے رہتے ہیں۔ ان کے احساسات درج ذیل انتہائی ایک پلوٹان کی طرح اسپانک ہی بیدار ہو جاتے ہیں۔ اور غیر متوقع طور پر سرد بھی پڑ جاتے ہیں۔ لیکن اکثر سمندر کی طرح پرسکون رہتے ہیں۔ یہ انھیں ہستی نہر کی ذریعہ مسلسل باتیں کرتے رہا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ جیسا کہ پانی کی سطح تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ لیکن گھرنی نائٹ میں پانی ساکن رہا ہے اسی طرح آبی عنصر کے تحت پیدا ہونے والے خاص اہمیت کے مطابق کے بارے میں غیر متزلزل خیالات کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ اور جب کسی کلمہ پر اپنے آپ کو مائل کر لیں تو اس سے نہ موڑنا گوارہ نہیں کرتے۔

خواص :! غایتیں

برنج کے لمبا طویل و تقسیم کے بعد اب ہم لمبا و خواص تقسیم کی طرف آتے ہیں۔ یہ برنج کے عمل کے تین درجات ہیں یا دوسرے الفاظ میں عناصر کے اقسام کی تین مختلف حالتیں

ہیں جو کہ مندرجہ ذیل ہیں ۔

متحرک : حمل ، سرطان ، میزان ، جدی
 ساکن : ثور ، اسد ، عقرب ، دلو
 ذوجبدین : جوزا ، سنبلہ ، قوس ، حوت

یہ تین سالیق موسم کی نشاندہی کرتی ہیں۔ مثلاً متحرک برج حمل ، سرطان ، میزان اور جدی نئے موسموں کے آغاز کو ظاہر کرتے ہیں۔ حمل موسم بہار کے آغاز کو ، سرطان موسم گوا کے آغاز کو ، میزان موسم خزاں کے آغاز کو اور جدی موسم سردی کے آغاز کو ظاہر کرتا ہے ۔ لیکن ہر برج موسموں کے عروج کو ظاہر کرتا ہے : ذوجبدین ہر برج موسموں کے ذوال کو ظاہر کرتے ہیں ۔

I متحرک | حمل ، سرطان ، میزان اور جدی میں پیدا ہونے والے اشخاص براہ راست عمل کر سکتے ہیں ۔ اور ہر کام کی تکمیل

کرتے ہیں ۔ وہ ہر وقت عمل پیرا ہونے کے لئے مستعد رہتے ہیں ۔ اور جو کام بھی سامنے آجائے ۔ اس کی ابتدا کر ڈالتے ہیں ۔ اور اس وقت تک چین نہیں بیٹھتے جب تک وہ پورا نہ ہو جاتے ۔ بعض اوقات ضرورت سے زیادہ ہوشیار بھی ثابت ہوتے ہیں ۔ اکثر اوقات غیر اہم کاموں میں بھی اپنا وقت صرف کر ڈالتے ہیں ۔ اور ایسا ظاہر ہوتا ہے ۔ کہ وہ ایک دائرہ کے گرد چکر لگا رہے ہیں ۔ جس کا کوئی اختتام نہیں بلکہ یہ بات اس وقت نقطہ عروج پر پہنچتی ہیں جبکہ متحرک برج آتش بھی جیسا کہ برج حمل ہے ۔

II ساکن | جدی ، اسد ، عقرب اور دلو میں پیدا ہونے والے اشخاص پرسکون زندگی گزارنے کے عادی ہوتے ہیں ۔

نہیں کرتے۔ وہ متحرک برزخ کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص کی قائم کردہ جیادوں پر اپنی عمارات تعمیر کرتے ہیں۔ اسی طرح سب سے وہ متوقع تبدیلیوں کی ردک تقام کرتے ہیں۔ اور چیزوں کو اپنی اصل حالت میں رکھنے کا اہتمام کرتے ہیں۔ اور اکثر اوقات ماضی میں ان سے پورا فائدہ اٹھانے کے بعد بھی کوئی تبدیلی پسند نہیں کرتے۔ کیونکہ وہ تبدیلیوں کی حتی المقدور ردک تقام کرتے ہیں۔ اس لئے ان کی زندگی میں تبدیلیاں غیر متوقع طور پر آتی ہیں۔ اور جب حالات کی بنا پر وہ انھیں قبول کرنے پر مجبور ہوتے ہیں۔ تو انھیں صدمہ کھڑا ہوتا ہے۔ مگر اگر خدائے تعالیٰ اس کے تحت پیدا ہونے والے شخصی میں یہ خصوصیات قدر سے نمایاں ہوں گی۔

III ذُوجُہْدِیْن
برزخ جزا، سنبھلہ، قوس اور حوت میں پیدا ہونے والے اشخاص زیادہ تر بدھنی سبھی پر عمل کرتے ہیں۔ اور

جیسا کہ ہمیشہ ان میں لاپرواہی کا چکا ہے۔ ذہنی تدریج تبدیلی ہوتا رہتا ہے۔ اسی طرح خیالات کے ساتھ ہی ان کے عمل میں بھی تبدیلی ہوتی رہتی ہے۔ اکثر ان کا رویہ انتہا پسندانہ ہوتا ہے۔ اور اس انتہا پسندی اور اپنی عقیدوں کی بنا پر وہ ہر اس چیز کو حباب گردینے پر مائل نظر آتے ہیں۔ جو مگر برزخ کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص بناتے ہیں۔ لیکن وہ اچھے عامل نہیں ہوتے۔ وہ ایک قدم اٹھا کر اس پر کاربند رہنے کی صلاحیت سے محروم رہتے ہیں۔ وہ اچھے خیالات کے حامل اشخاص ہوتے ہیں۔ مگر عملی طور پر ناکام رہتے ہیں۔ وہ عمل سے زیادہ باتوں کو پسند کرتے ہیں۔ اور انھیں کوئی تحریف دینا یا ان کا کلام سے کوئی نہ رونا جوتا ان کی ایک غلطی ہے۔ وہ بہت ہوشیار اور خوش طبیعت ہوتے ہیں۔ اور جب میں ان کے خیالات سے ناکام ہوں

تنگ و در کی ترغیب دلاتے ہیں۔ ذوجین برنج اگر باری بھی ہو عیسا کر جو اسے
تو اس کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص میں مندرجہ بالا خواص بدرجہ اتم
موجود ہوتے ہیں۔

تذکرہ تائید | برنج کی تقسیم مثبت اور منفی یا مذکر اور مؤنث کے لحاظ
سے مندرجہ ذیل ہے۔

- ۱ مثبت یا مذکر : حل، بخور، اسد، میزان، قوس، دلو
- ۲ منفی یا مؤنث : ثور، سرطان، سنبلہ، عقرب، جدی، حوت
- ۳ آتش اور باری برنج مثبت یا مذکر ہیں کیونکہ یہ ابتدا ملازخیات کا اظہار
کرتے ہیں۔ جن کے بغیر کس کام کا آغاز ممکن نہیں ہے۔
- ۴ مٹاکی اور آبی برنج منفی یا مؤنث ہیں۔ کیونکہ یہ زمین پہنچا کرتے ہیں۔ جس میں
بیج اگتے ہیں۔ اور پانی دیا کرتے ہیں۔ جس سے کردہ پر دان چڑھتے ہیں۔
- ۵ اخضر جس پر بات ذہن نشین کر لی جانی چاہیے۔ کہ آتش اور باد میں موافقت
ہے۔ اور اسی طرح خاک اور آب میں موافقت ہے۔ یا دوسرے نقطوں میں
ایک برنج اپنے مخالف برنج سے موافقت رکھتا ہے۔ مثلاً برنج حل اور میزان میں
موافقت ہے۔ برنج حل موسم بہار کا آغاز کرتا ہے۔ اور برنج میزان موسم خزاں کا
اور اس طرح وہ ایک دوسرے کی تکمیل کرتے ہیں

پیشتر اس کے ہر برنج کی تفصیل کے ساتھ تشریح کریں۔ یہ جانتا لازمی ہے
کہ کوئی برنج نہ کسی سے ملے۔ بلکہ سعادت و نحوست کا انحصار

موجود کے افعال و کردار پر ہے۔
FREE AMLIYAAT BOOKS
www.facebook.com/amliaatbooks

” دائرہ تقسیم برج ”

بلحاظ عناصر

خواص اور تذکر و تائیت «



FREE FAMILY AT BOOKS .pdf

https://www.facebook.com/familyatbooks/

باب سوم

”برج حملے (مینڈھا) ۲“

مدت دور وشمس : ۲۱، ماضی ۲۰ تا ۲۱ اپریل (اندازاً)

مالک سیارہ : مریخ ☿

عنصر : آتش

خاصیت : متحرک

حالت : مثبت

جنس : مذکر



حملے دائرۃ البروج کا پہلا برج ہے۔ اور متحرک و آتش ہے۔ یہ مینڈھا

ہے۔ اور موسم بہار کا پیامبر ہے۔ اس کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص بغیر نفع و نقصان کی پرواہ کئے بڑا راست عمل کرنے والے ہوتے ہیں۔ وہ تمباویز سوچنے میں زیادہ وقت ضائع نہیں کرتے۔ بلکہ ہر ممکن عمل کرنے کے بعد دیکھتے ہیں کہ اس کا کیا نتیجہ برآمد ہوتا ہے۔ ان میں جوش و خروش کی حد تک ہوتا ہے۔ وہ مشکل وقت میں بہترین رہنما ثابت ہوتے ہیں۔ کیونکہ ان کی جرات فردانی ہوتی ہے۔ اور فدا فیہ لا محدود وہ دوسرے لوگوں کو بہتر طریقہ پر منظم کر سکتے ہیں۔ اور ان پر حکمران کا حکم رکھتے ہیں مگر وہ صدوں کی ماتحتی و ذلہ بھر میں گوارا نہیں کر سکتے۔ اسی بنا پر اکثر ادفات حکم

وہ یہ گان رکھتے ہیں۔ کہ رگلاؤں کی دیوار کو پہلی ہی ٹکڑی زمین بوس کر دیں گئے۔ اور اگر ایسا نہ کر سکیں تو ان کی دلچسپی متعلقہ امور میں برقرار نہیں رہتی۔ اور دھنسنے اور کی طرف متوجہ ہو جاتے ہیں۔

حلقے کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص ہمیشہ محبت کا مظاہرہ کرتے ہیں وہ دوسرے آتشیں برج کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص کی طرح یہ پرواہ ہرگز نہیں کرتے کہ دوسرے ان کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں۔ اور اصل ان کو اتنا سوچنے کی فرصت ہی نہیں ملتی۔ کیونکہ وہ اپنی ذات تک بے بے خبر رہتے ہیں۔ چاہا کہ نہ ہونے کی دہرے وہ اکثر اوقات کھری کھری باتیں کر جاتے ہیں۔ اور کوئی لگی بیٹھی نہیں رکھتے۔ وہ عمل کو بہت پر ترجیح دیتے ہیں۔ اور ہر کام کی تکمیل کی خواہش رکھتے ہیں۔

حلقے کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص بے باک اور ڈرہوتے ہیں۔ اس لئے بہادر سپاہی ثابت ہوتے ہیں۔ یہ چونکہ ہر فیصلہ محبت میں کرتے ہیں۔ اس لئے میں آنے والے خطرات سے قطعی بے خبر رہتے ہیں۔ جب تک کہ وہ انھیں نہ آن لکھیں۔ ان میں کیلید پروری نام کو نہیں ہوتی اور یہ ماضی کو جلد ہی فراموش کر دیتے ہیں۔ اپنے حالی میں اتنے گمن ہوتے ہیں۔ کہ انھیں ماضی یا مستقبل کے بارے میں سوچنے کی فرصت ہی نہیں ملتی۔ میدان کارزار میں یہ ڈٹ کر مقابلہ کرتے ہیں۔ لیکن اگر انھیں اپنی فتح کے آثار نظر نہ آتے تو عین موقع پر بھاگ کھڑے ہوتے ہیں۔

حلقے کو دائرہ کی طرح کاغذ کہا جاتا ہے۔ لیکن یہ بعد از حقیقت ہے۔ کیونکہ اس برج کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص اکثر غلط فہمی اور بھانڈا ثابت

ہوتے ہیں۔ لیکن اگر یہ جھوٹ بولنے کا نفع نہ کریں۔ تو اس انداز سے جھوٹ بولتے ہیں۔ کہ اس پر سچ کا گنا گزرتا ہے۔

حل ایک مذکر برنج ہے۔ اور اس کے تحت پیدا ہونے والے مرد جنس مخالف سے شدید رغبت رکھتے ہیں۔ اس کے تحت پیدا ہونے والی عورتیں مردانہ خصال کی حامل ہوتی ہیں۔ اور ازدواجی امور سے جلد ہی اکتاہٹ محسوس ہونے لگتی ہے۔ اور دلچسپی برقرار رکھنے کے لئے بیرونی مٹاؤ میں حصہ لینے لگتی ہیں۔ حل میں پیدا ہونے والے اشخاص تنہائی پسند ہوتے ہیں۔ اور اکیلا رہنے کو ترجیح دیتے ہیں۔

حل انسانی اعضا میں سے سر پر حکمرانی کرتا ہے۔ اس کے تحت پیدا ہونے والے سب سے بھگت سٹے بنانا پسند کرتے ہیں۔ ایسے موسم میں جب سر پر ٹوپی اور عیناں وغیرہ تو آپ اگر کسی کو ٹوپی اوڑھے ہوئے دیکھیں تو سمجھ لیں کہ متعلقہ شخص کے زچہ میں حل کا اثر جاگ رہا ہے۔

اس برنج کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص کی صحت عموماً بہت اچھی ہوتی ہے۔ اور بے پناہ قوت جسمانی کے مالک ہوتے ہیں۔ یہ زیادہ تر سرد درجہ حرارت بخون اور بخار میں بھی مبتلا ہوتے ہیں۔ یہ اپنی جملت کی بدولت اکثر حادثات کا بھی شکار رہتے ہیں۔ اور زیادہ تر ان کے سر اور چہرہ پر زخم آتے آتے ہیں۔ آگ سے جل جانے کا بھی شکار رہتا ہے۔

برخ حل کا نشانہ لاکھ بھوکھا جاتا ہے۔ کہ یہ مینڈھے کے سینک ہیں۔ لیکن دوسرے عقیدہ کے مطابق یہ زمین سے موسم بنانا پسند کرتے ہیں۔

کافان ہے۔ دونوں میں سے کسی کی بھی تشریح کر لیں۔ وہ حق کے خواص
 و افعال پر روشنی ڈالے گی۔ اس برج کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص کی
 بھنویں ۶ کی مانند ہوتی ہیں۔ اور وہ سرخ رنگ کے بڑے شوق ہرستہ ہیں
 برج حق کا مالک سیرہ سرخ کو جسوار دیا گیا ہے جو کہ جنگ کا
 دیوتا اور ابتداء اختتام کا علمبردار سیرہ کہلاتا ہے۔

نور اللغات

”برج ثور (بیلے) ۵“

مدت دورہ شمس : ۲۱ اپریل تا ۲۰ مئی (اندازاً)

مالک سیارہ : زہرہ ♀

غضب : خاک

خاصیت : ساکن

جنس : موٹ

حالت : منفی

ہر موقع پر جب سورج ایک برج نشے میں پہنچے برج میں داخل ہوتا ہے
نور کو دار و افعال میں داخلے تبدیلی رونما ہوتی ہے۔ مگر یہ حقیقت برج ثور کے
معاملہ میں کچھ زیادہ ہی پائے جاتی ہے۔ برج ثور برج حمل کی بالکل ضد ہے۔ یہ
ساکن اور خاکی ہے جس کا مطلب یہ ہوا کہ اس کے تحت پیدا ہونے والا شخص
استحکام اور مادی فوائد کے حصول کی لحاظ کا طالب ہوتا ہے۔ وہ سست
رفتار اور دیر سے سوچنے والا ہوتا ہے۔ وہ کسی بات کو دیر سے سیکھتا ہے۔ مگر جب
کچھ سیکھتا ہے تو اسے ہمیشہ یاد رکھتا ہے۔ جس طرح زمین میں بہت کم تبدیلیاں
آتی ہیں۔ اسی طرح برج ثور کے تحت پیدا ہونے والے اس شخص میں بہت کم تبدیلی
آتی ہے۔ وہ سست ہے۔ وہ سچ بولتا ہے۔ وہ سچ بولنے والے کو پسند کرتے ہیں
اور کام کاج کے سلسلہ میں قابلِ اعتماد شخص بن جاتا ہے۔

کرے تو اسے پورا کرتا ہے ۔

برزخ ثور کے تحت پیدا ہونے والا شخص آرام دہ جانتے ۔ رہائش کو پسند کرتا ہے جس میں قیمتی اور قابل استعمال فرنیچر ہو اور تسلی بخش و پر تکلف خوراک باقاعدہ میسر آ سکے ۔ اور گرد و ماحول بھی امیرانہ ہو ۔ وہ بہترین قسم کی شراب کو بھی پسند کرتا ہے ۔ بنا بریں یہ ایک بہترین بار مچا ہوا ہے ۔ جو اپنے ہاتھ سے پر تکلف کھانے تیار کر سکے وہ ان چیزوں کو پسند کرتا ہے ۔ جو ٹھیک طرح سے تیار نہ کی گئی ہوں ۔ وہ ہر چیز کی قدر و قیمت کا ٹھیک ٹھیک اندازہ دگا لیتا ہے ۔ جب کوئی نئی چیز خریدتا ہے ۔ تو پیش اس بات کی احتیاد کرتا ہے کہ وہی چیز خریدے جس کی اسے ضرورت ہے وہ اپنے گھر کو چھوڑنا گوارہ نہیں کرے گا ۔ اور نہ ہی اپنے اختیار کردہ ماحول میں کوئی تبدیلی لانا پسند کرتا ہے ۔ یہاں تک کہ کچھ یا قریب کے غمات بھی گھر پر ہی گزارنے چاہتا ہے ۔

برزخ ثور کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص مالی امور کی صلاحیت بجا رکھتے ہیں ۔ اور اس سے ثور کو خزانہ کی لائبریری کہتے ہیں ۔ کیونکہ ان کی قدر و قیمت پر رکھنے کی صلاحیت کی بدولت دوسرے لوگ ان پر مکمل اعتماد کا اظہار کرتے ہیں ۔ وہ کردار کو پر رکھنے کی صلاحیت بھی رکھتے ہیں ۔ اور نہ ہی ہر حال کو دکھاؤ سے فریب نہیں کھاتے ۔ اور ان کی طبیعت میں خفا مزا بھی اور شک و شبہ کا عنصر بھی پایا جاتا ہے ۔

چونکہ یہ اشخاص خاک برزخ سے مناسبت رکھتے ہیں ۔ اس لئے زمین عبادت کی خرید و فروخت ۔ کھیتی باڑی اور باغبانی کو ندیدہ معاش کے طور پر اپنا لیتے ہیں ۔ بہت سے معادلات بہت ترسک سے ہوتے ہیں ۔ اور نقاش برزخ ثور کے تحت پیدا ہونے والے ہیں ۔ وہ تعمیر کو پسند کرتے ہیں ۔ اس لئے ایک ایسا جوئے کھانا دلائے کہ ایک معمار

تک سبھی لوگ اسی فرسے میں آجاتے ہیں۔

برج ثور کے تحت پیدا ہونے والے مضبوط جسم و پھوٹی لور بھاری گردن کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی آواز میں دلکشی پائی جاتی ہے۔ اس سے بہت سے موسیقار برج ثور کے تحت پیدا ہونے والے ہی ہوتے ہیں۔ ان کی آواز مترنم گھنٹی کی مانند بھی ہوتی ہے۔ اور ایک بین کی آواز سے مثلاً یہ بھی۔ ان کے دیکھنے کا انداز ایسا ہوتا ہے۔ جیسے ایک بین گردن جھکا کر اور آنکھیں اوپر اٹھا کر کھیت میں کسی گڈنے والے شعل کو دیکھتا ہے۔

ان کی مت بڑی اچھی ہوتی ہے۔ اور اگر یہ خوراک کے معاملہ میں عیاضوں توڑ ڈونڈا رہی بیمار ہوتے ہیں۔ یہ اکثر بے کی بیماریوں کا شکار ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ برج ثور کی حکمرانی انسانی آفتاب میں سے چلنے پر ہے۔

یہ بیماری کا شکار زیادہ تر بیاہ خوری، درخش کے نہ کرنے سے ہوتے ہیں۔ یہ کان بوجھ رہتے ہیں۔ اس سے ان کا جسم موٹاپے کی طرف مائل رہتا ہے۔ اپنی اچھی صحت اور سمات کی بدولت جنس مخالف کے لئے کافی کشش رکھتے ہیں۔ برج ثور کے تحت پیدا ہونے والا ایک دغا دار اور غائب اعتماد سائنس ثابت ہوتا ہے۔ اور اپنی خانہ کی پرورش و نگہداشت کے ذرائع کی انجام دہی بہ احسن کرتا ہے۔ اگر اپنی شریک حیات سے اس کے مالکانہ احساسات کی تسلی نہ ہو سکے۔ تو خود کا جذبہ ان کے دل میں پرورش پانے لگتا ہے۔ ان اشخاص کو قفسہ نشوونما رہی

تباہ کر دیتے ہیں۔ وہ آپ کی غلطیوں کو سبب نہیں مانتے۔
 FREE AMJYAT BOOKS
 www.facebook.com/amjyatkutubkhana

برج ثور کے تحت پیدا ہونے والی عورتیں خوش خوراک ، خوش لباس
 بناؤ سنگریز کی عادی اور زیورات کی شائق ہوتی ہیں ۔ ثور منڈت برج ہے ۔ اور
 اسے بڑی پھارن اور متبرک لگاتے مقدر کیا جاتا ہے ۔ جو کہ خوبصورت اور تعریف و
 توصیف کے لائق ہو ۔

اس برج کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص راز کو راز ہی رکھنے والے
 ہوتے ہیں ۔ اور یہ علوم روحانیہ ، مذہبی علوم اور فری میسنری Face-masonry
 میں دلچسپی لیتے ہیں ۔ زندگی کے بارے میں لوگ تنگ ناویہ نگاہ رکھتے ہیں ۔ دیگر تمام
 ساکن برج کی طرح یہ راقی کا علموں چاہتے ہیں ۔ مگر یہ طاقت و دستندیاؤں
 شہرت کی حامل ہو ۔

ثور کا تعلق زانچہ کے خانہ کلام سے ہے۔ چھ برج ہیں کہ مورو کی مالی حالت اور
 زیر قبضہ اشیاء وغیرہ کا پتہ چلایا جاتا ہے ۔ امریکی سمجھن اسے ذرائع کا خانہ کہتے ہیں
 برج ثور کا نشان ۵ ہے ۔ جو کہ بیل کے سر اور سیٹھوں کو ظاہر کرتا ہے
 اس کا مالک سیارہ زہرہ کو مستدار دبا گیا ہے ۔ جو کہ زمین کا دیوی کہلاتا ہے

برج جوزا (جوزا) II

مدت دورہ شمس : ۲۱ مئی تا ۲۱ جون (نفاذ)

مالک سیارہ : عطارد ♄



عنصر : ہوا

خاصیت : ذریعہ دین

جنس : مذکر

صالحات : مثبت

یہ دائرۃ البروج گائیس برج ہے اور ذریعہ دین و بادی ہے جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ کہ درجہ دین برج تبدیلیوں کا منظر ہے۔ اور اس کے لئے باد سے زیادہ کوئی اور عنصر مفید نہیں ہے۔ اس لئے برج جوزا کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص بے چین اور متکون طبیعت کے مالک ہوتے ہیں۔ اور یہ نئی چیز کے علاوہ کسی اور چیز کو پسند نہیں کرتے۔

دائرۃ البروج میں یہ پہلا برج ہے جو کہ تنوعات کا منظر ہے۔ اس لئے یہ لوگ اپنے ارد گرد کے ماحول سے بڑی طرح باخبر رہتے ہیں۔ یہ ہر شخص کے متعلق سر ممکن معلومات حاصل کر لینا پسند کرتے ہیں۔ لیکن یہ جو کچھ بھی معلوم کریں اس پر اپنی رائے کا اظہار نہیں کرتے۔ ان کی دلچسپی ایک قصہ گو یا اخباری رپورٹر کی سی ہوتی ہے۔ یہ ہر خبر کو جاننا پسند کرتے ہیں۔ ان کے خیالات

اکثر تبدیلی ہوتے رہتے ہیں۔ وہ اس بات سے کبھی خائف نہیں ہوتے کہ ایک دن کچھ کہتے ہیں۔ اور دوسرے دن اس کے بالکل ہی مخالف کوئی بات کہہ دیتے ہیں جو خدا کا حکمران معارضہ ہے۔ جو کہ دیوتاؤں کا اچھی ہے۔ اور یہی کردار جو خدا کے تحت پیدا ہونے والے کا ہوتا ہے۔ وہ ایک جگہ قیام کرنا کبھی پسند نہیں کرتا۔ اس کا کام ہر وقت حرکت کرتے رہنا ہے۔ اور وہ کبھی نہیں ٹھکتا۔ وہ تیز رفتار اور جلد سوانح لینے کی صلاحیت کا مالک ہوتا ہے۔ اور وہ ہر چیز میں دلچسپی لیتا ہے۔ وہ باتوں کا پھر تیار ہوتا ہے۔ اور شہنشاہی کو جلد سمجھ لیتا ہے۔ وہ ہر قسم کے رسل و رسانی میں دلچسپی لیتا ہے۔

وہ علم کی گہرائی تک رسائی نہیں چاہتا بلکہ ہر موزوں سے تھوڑی سی واقفیت کو ہی کافی سمجھتا ہے۔ وہ ایک ہرچھان تھن ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ ہر موزوں سے واقفیت کی بدولت وہ ہر شے پر بات چیت کر سکتا ہے۔ اور اس طرح دوسروں کے لئے تفریح طبع کا سامان مہیا کرتا ہے۔ اور دلچسپی کا مرکز قرار پاتا ہے۔ جو کہ کوہ اتر البرص کا بچہ کہا جاتا ہے۔ اس لئے اس کے تحت پیدا ہونے والا ایک بچے کی طرح ہر وقت کیوں؟ کی رٹ لگاتے رکھتا ہے۔ وہ ہوشیار چالاک، جوشیلہ اور متکون مزاج ہوتا ہے۔

برنج جو خدا کے تحت پیدا ہونے والی عدت کا ایک بار در پی خانہ مختلف قسم کے ادرازدوں سے پر ہوتا ہے۔ ناکہ اسے کم سے کم مشقت کرنی پڑے۔ وہ سب سے بوجہ نہیں جیتی۔ لیکن ادرازدوں کے استعنا اور مختلف کرتبوں میں دلچسپی لیتی ہے۔ بزرگ جلد اس کے بہت شہور کے کی طرح اعلان دینے کی کوئی پروا نہیں

کرتے۔ وہ کھانا جلد کھا لینا چاہتے ہیں۔ کیونکہ وہ زیادہ دیر صبر نہیں کر سکتے۔
 ہر رات جھڑا دے کی خواہش ہوتی ہے۔ کہ اس کا کوئی ساتھی ہو۔ یہی
 وہ اپنا بھائی سمجھیں۔ اور وہ اپنے بھائی اور بھائیوں سے زندگی بھر گہرے مراسم قائم
 رکھتا ہے۔ دراصل اسے ایک ایسے ساتھی کی تلاش ہوتی ہے، جس سے کہ وہ تبادلہ
 خیال کر سکے۔ لیکن وہ تو اسکی راستہ کو رو کر ہے۔ اور نہ ہی کوئی تفکر چینی کرے
 دونوں ایک دوسرے کے ہم خیال ہوں۔ ایک غصوں ساتھی کے علاوہ دیگر اشخاص
 کی رفاقت بھی اسے ممکن معلوم ہوتی ہے۔ وہ اپنے دوست و احباب کا ایک دوسرے
 سے تعارف بھی کر دیتے ہیں۔ اور ان کی حیثیت ایک ریڈیو سیٹیشن کی مانند ہوتی ہے
 جہاں بہت سے لوگ آتے ہیں۔ اور چلے جاتے ہیں۔ وہ غمگین اور شائستہ لکھتا رہتا ہے
 اور ہر وقت ٹیلیفون کے ذریعہ دوسروں سے رابطہ قائم رکھتا ہے۔ اور سب سے بڑی
 بات اس کے لئے سوسائٹی سے علیحدگی ہے۔

وہ ایک خوش مزاج اور ہوشیار آدمی ہوتا ہے۔ اس کا ہر کام پر قادر ہوتا
 ہے۔ ایک منہ میرا کوئی چیز بنا رہا ہوتا ہے۔ تو دوسرے منہ کتاب پڑھ رہا
 ہوتا ہے۔ یا خط لکھ رہا ہوتا ہے۔

بزرگ جو زارا لاکھیدوں میں کافی لمبی سیڑھی تیار ہے وہ ازاد فضا میں گھومنا پسند کرتا ہے
 وہ دوسروں کے احسانات کو بھگنے سے قاصر رہتا ہے۔ اور اس کے اپنے احسانات
 میں تبدیلی آجاتی ہے۔ اس لئے اسے اکثر خدشات سے عاری تصور کیا جاتا ہے۔

جسم پر ایسا خود جھینسا ہوتا ہے۔ اس لئے اس کے تحت پیدا ہونے والے اکثر
 لوگ دوسروں کے لئے بے اختیار کرتے ہیں۔ اور یہی وہی اس کی زندگی میں دوبارہ

آتا ہے وہ ایسے کام کرنے پسند کرتا ہے۔ جن کا تعلق خبر رسائی، رسائی، رسانی اور سفر سے ہو۔ وہ ایک اچھا حساب دان بھی ثابت ہوتا ہے۔ وہ درس و تدریس، شاعری و انشا پر داری اور سینئر مین شپ کو بھی بطور پیشہ اختیار کرتا ہے۔ بہت سے ادیب برنج جوزا کے تحت پیدا ہوتے ہیں۔ وہ جب بھی کوئی نئی چیز خریدتا ہے۔ تو دوسری خریدنا چاہے کیونکہ اس کا خیال ہوتا ہے کہ وہ دوسری کاپی کو پسند کرے گا۔

برنج جوزا کی پیدائش دسے فوول انقامت اور نازک انعام ہوتے ہیں ان کی ہانگیں اور بازو لمبے لمبے ہوتے ہیں۔ وہ اپنی ہی بے چینی طبیعت اور دوسری فطرت سے باعث بیمار پڑتے ہیں۔ ان کی بیماریاں زیادہ تر ذہنی ہوتی ہیں۔ پھیپھڑے کے امراض کے لاحق ہونے کا خدشہ رہتا ہے انھیں مناسب آرام اور تازہ ہوا کی ضرورت ہوتی ہے۔ برنج جوزا کا نشان II ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ یہ نیکی اور ہر کام کے دستوں میں۔ اس کا تعلق چھوٹے سفر، فدا کرتے ہیں اور ہر قسم کے رسل و رسانی سے ہے۔ اس کے علاوہ بہن بھائی، سکون مارش، سکون سے رسانی، اور بھوکوں کو بھی لگا ہر کرتا ہے۔ یہ اعضا جسمانی میں سے بازو، ہاتھ اور پھیپھڑوں پر حکمران ہے اور یہی اعضا بیماری کا شکار ہو سکتے ہیں۔

”برج مہرطان (کیکڑا)“

مدت دورۂ شمس : ۲۲ جون تا ۲۳ جولائی (اندازاً)

مالک یارہ : قتر

عنصر : آبی

خاصیت : متحرک

جنس : مؤنث

حالت : منفی



دائرۂ آب و زح کا پورا برج مہرطان یعنی کیکڑا ہے جو آبی بنو ہے۔ لیکن خشکی پر بھی رہ سکتا ہے۔ اس کا ایک نمونہ غذا خواہوتا ہے۔ اور بے لیمے بچوں کا جوڑا جو کہ قصص مضبوطی سے جکڑے۔ سرطان متحرک اور آبی برج ہے۔ اس لئے اس میں جالاک اور جذبہ دونوں موجود ہوتے ہیں۔ اور یہ ابتدائی بروز (محسوس) اور جوزا (سرطان) میں رہے انگریز برج ہے۔ اصل ابتدائی انسان ہے۔ ثور اس کی مقبوضہ اشیاء میں جوزا اس کا ذہنی ارتقاء ہے۔ اور سرطان اس کا خاندان اور والدہ ہے۔ سرطان کیکڑا ہی نہیں بلکہ ماں کی چھاتیوں کو بھی ظاہر کرتا ہے۔ جو ان اپنے لیے کو دودھ چاکر پرورش کرتی ہے۔

کیکڑا غذائی طور پر معدن لہو کا ذخیرہ ہے۔ لیکن اگر اس پر اور اس کے بچوں پر دھ ہو تو مقابلہ کرنے پر آمادہ ہو جاتا ہے۔

پسیدہ ہونے والے اشخاص عام طور پر خاموش طبع ہوتے ہیں۔ وہ اپنے ذاتی مسائل پر ہر خاص و عام سے بحث نہیں کرتے اور انھیں اپنی مزدورت کا پتہ ہوتا ہے۔ لیکن وہ اپنی منزل کی طرف محل کے تحت پیدا ہونے والوں کی طرح جھٹ پٹ نہیں بھاگتے بلکہ خاموشی اور سکون سے اپنا راستہ طے کرتے ہیں۔ جیسا کہ لیکچرر بیت پرچتا ہے۔ یہ لوگ عموماً شریلے اور ڈپوک ہوتے ہیں۔ اور کافی حد تک خود گاہ بھی۔ وہ دوسروں کی نظروں میں آنا پسند کرتے ہیں۔ اور اپنی تعریف سن کر پھولے نہیں سماتے۔ اگرچہ یہ جسنہ باقی ہوتے ہیں۔ لیکن اپنے احساسات کا پتہ نہیں چھپے دیتے۔ اور ان کے احساسات کا پتہ اس وقت چلتا ہے۔ جب یہ مسکراتے ہیں۔ جس طرح لیکچررے کا خوں ہوتا ہے۔ اس طرح یہ لوگ اپنا ذاتی گھر ضرور بناتے ہیں۔ ان کا قول ہوتا ہے کہ "گھر کی مانند کوئی جگہ نہیں ہوتی" یہ اپنا تن، من اور دھن اپنے خاندان اور گھر کی خاطر قربان کر دیتے ہیں۔

سرطان مانا کا برنج ہونے کی بنا پر سب میں سے زیادہ مکمل موٹ بزنس ہے۔ سرطان کے تحت پیدا ہونے والا آدمی ہمیشہ گھر اور خاندان کی خواہش رکھے گا۔ اور سرطان کے تحت پیدا ہونے والی عورت مکمل طور پر گھروں کی عادت پاتی ہوتی ہے۔ اور بچے تو اپنی ماں کا ہی ہر کر رہ جاتا ہے۔ خواہ وہ اس سے پیار کرے یا نفرت گھر اور بچوں کا ماحول ان کی زندگی میں ہمیشہ کے لئے اپنے نقوش ثبت کر جاتا ہے۔

سرطان کے تحت پیدا ہونے والے لوگ بہت حساس ہوتے ہیں۔ اور اگر وہ اپنے اور دوسرے ماحول کے موافق اپنی توجہ منجمد کر دیتے ہیں۔ اور موافق ماحول میں بڑے خوش و خرم ہوتے ہیں۔ اور اگر وہ اس کے برعکس کرتے ہیں

وہ مال اور کاروباری امور کا خوب تجربہ رکھتے ہیں۔ اور اچھے سوداگر یا اچھے تاجر ثابت ہوتے ہیں۔ انہیں اچھی طرح سے اندازہ ہوتا ہے کہ عوام کی کیا ضروریات ہیں اگرچہ وہ اپنے گھر کے لئے وقفہ ہوتے ہیں۔ تاہم وہ سفر کرنا بھی پسند کرتے ہیں۔ بشرطیکہ گھر واپس آنا لازمی ہو۔ وہ اپنے آباد کار بھی ہوتے ہیں۔ زیادہ تر پانی کے نزدیک رہنا پسند کرتے ہیں۔ وہ جہاں کہیں جاتیں گھر کو حامل پیدا کر لیتے ہیں۔ وہ اپنے عزیزوں کی حفاظت اور پرورش کی شدید خواہش رکھتے ہیں۔ اسد خانہ داروں میں کافی دلچسپی ہوتی ہے۔

سرطان کے تحت پیدا ہونے والے ممتاز طبیعت کے مالک ہوتے ہیں۔ اور اس وقت تک کوئی کام نہیں کرتے جب تک کہ اس میں کامیابی کا یقین نہ ہو۔ وہ اکثر غریب گھنے کے باوجود بھی کچھ نہ کچھ رقم میں انداز کر لیتے ہیں تاکہ بوقت ضرورت کام آئے

سرطان کے تحت پیدا ہونے والی طبیعت میں بے یقینی اور بوقلمونی خوراک اور بھلی پوشہ محفوظ کر کے رکھ چھوڑے گی۔ تاکہ ضرورت پڑنے پر وقت نہ ہو۔ ان کے لئے یہ مشکل ہوتا ہے کہ کسی ایسی چیز کو پسند دیں جو بھلی ہی دستیاب ہوں۔ اعلیٰ درجہ کی سوسائٹی میں بڑے بڑے تصاویر اور فرنیچر جمع کرنے والے زیادہ تر سرطان کے تحت پیدا ہونے والے ہی ہوتے ہیں۔ وہ تعمیر، زراعت، باغبانی اور پالتو جانوروں میں بھی دلچسپی لیتے ہیں۔

وہ اپنے اسباب و آتش دن کو نصیحت کرنے کا عادی ہوتا ہے۔ اور اپنے دوستوں کو ایک دوسرے سے متعارف ہونے کا موقع نہیں دیتا۔ وہ گپ باز یا پسند کرنے میں۔ اور سرطان کی طبیعت میں ان کی قسم شراب نوشی کی بھی عادی ہوتے ہیں۔

برج سرطان جہانی پیسے اور انٹرویوز پر حکمران ہے۔ اور انہی سے متعلقہ
امراض سرطان کی پیدائش والوں کو لاحق ہو سکتی ہیں۔ اور انہیں بدھضی
کی عام شکایت رہتی ہے۔

برج سرطان کو نشان فکا ہے جو کہ جاتیوں کو ظاہر کرتا ہے۔ سرطان زائچہ
کے خانہ چہارم پر حکمران ہے جو کہ بیت القیام، خاندانی پرخطر، خاندان کے نام اور
نرین و بقاء کو ظاہر کرتا ہے۔ یہ خانہ والدہ سے بھی منسوب ہے۔ جب طرح گھر زندگی
کی بنیاد ہے۔ اسی طرح خانہ چہارم زائچہ کی بنیاد ہے۔ یہ مود کی ابتدائی زندگی
اور والدین سے تعلقات کو ظاہر کرتا ہے۔

برج سرطان کا ایک سیارہ قمر ہے جو کہ زمینی قوی کا سیارہ ہے

شمارہ ۱۰۰

”برج اسد (بشر)“

مذات دورۂ شمس : ۲۴ جولائی تا ۲۳ اگست (انڈیا)

① شمس	مالک سیارہ
آتش	عنصر
ساکن	خاصیت
نہر	جنس
مثبت	حالت



برج اسد دائرۂ البروج کا پانچواں برج اور دوسرا آتش برزج ہے اس میں جوش اور دلدادہ پایا جاتا ہے۔

یہ برج آتش اور ساکن ہے جو کہ تیز چلنے والے ہے اور بعض حالتوں میں یہ ثابت بھی ایسے ہی ہوتا ہے۔ یہ ایک آگ کی مانند ہے۔ تیز مسلسل روشنی دیتی ہے جب تک کہ اس کا جوش ختم نہ ہو جائے۔ اس کا بہتر کردار ایک شاندار علمبردار ہے یہ برج شہنشاہیت کا علمبردار ہے۔

برج اسد کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص عسکری فنہ کرتے ہیں اور اپنے طور طریقوں میں شان و شوکت کا اظہار کرتے ہیں۔ وہ امیرانہ ماحول اور

پیش و پیش کی زندگی گزارتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ دوسرے ان کی خدمت کریں اور ان سے ہی مدد کے مطالبہ ہوں۔ وہ سخی اور ہمدرد ہوتے ہیں اور ہم

وہ بلند مقام پر پہنچنے کی کوئی خاص تلمک دلاؤ نہیں کرتے۔ تاہم ان کی پروقاہ اور
 پر جاذب شخصیت ان کو اعلیٰ مقام پر فائز کرنے میں معاون ثابت ہوتی ہے۔ ان کی
 خواہش ہوتی ہے کہ ہر شخص ان سے محبت کرے اور ان کی تعریف کرے۔ چونکہ
 اسل شخص کا برج ہے اس لئے تو وہ شمس کی طرح چمک جاتا ہے۔ اگرچہ وہ یہ
 پروقاہ نہیں کرے گا۔ کہ اسکی روشنی کس پر پڑ رہی ہے۔ وہ خوشامد بند ہوتا ہے۔ اس
 لئے وہ اپنے تعریف کنندوں پر نظر چینی نہیں کرتا۔

برج اسد کی پیدائش دلا نہ ہی شریلا ہوتا ہے۔ اور نہ ہی خود اگاہ۔ وہ محسوس
 کرتا ہے کہ وہ اپنی قدر و منزلت جانتا ہے۔ اور ہر اس سے اس کا اظہار کرتا ہے۔ جو
 اس میں دلچسپی لے۔ وہ اپنے کو بہترین ثابت کرنا جانتا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ وہ ایٹھ
 پر ایکڑ بنے۔ اور سناٹیلین کا ایک بہت بڑا حلقہ اس کے گرد ہو۔ اس لئے وہ اکثر
 ایک مختصر کا کردار بن جاتا ہے۔

جنس مخالف کے معاملہ میں وہ شیر کی مانند ایک شکری ثابت ہوتا ہے۔ وہ
 جلدی سے اس پر فتنے حاصل کرنا نہیں چاہتا۔ لیکن اسے اگر اپنی فتنے کا یقین نہ ہو تو اس
 کی ساری دلچسپی ختم ہو کر رہ جاتی ہے۔ شادی اس کے لئے ناخوش کا پیغام ملتی ہے۔
 کیونکہ اسے جتنی تعریف کی ضرورت ہوتی ہے۔ اتنی اسے شریک حیات سے حاصل
 نہیں ہوتی۔

جس طرح ناکامیوں کا شکار شیر خور غواز ترین درندہ ثابت ہوتا ہے۔ اس طرح
 اس کی پیدائش دلا نہ کلیم، مغرور اور ڈھینگ باز بھی بن جاتا ہے۔ اس میں کثر نفسی سما
 جاتی ہے۔ جو اس کی زندگی کو شعلہ شعلہ بناتی ہے۔ اور وہ اپنی یہ حرکات کا رنگ بڑاتا

ہے۔ اس کی حکمرانی ناقابلِ برداشت ہو جاتی ہے۔ اور اس کے تحت کسی آدمی کو بھی آزادی کا سانس لینا نصیب نہیں ہوتا۔ وہ اس نفرت سے قطعی نا آشنا ہوتا ہے جو دوسروں کو اس سے ہو جاتی ہے۔ اور اسے کوئی اندازہ نہیں ہوتا کہ لوگ اس کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں۔

عام طور پر وہ صاف گو اور عالی ظرف ہوتا ہے۔ وہ تفصیلات میں پڑنا پسند نہیں کرتا۔ وہ بڑی اور دور رس تعلیمیں پسند کرتا ہے۔ اور دوسروں کو ان پر غلامانہ کر کے پائے لگائیں بلکہ ہنپاتے کا موقع دینا ہے۔ وہ دل میں کبھی میں نہیں رکھتا اور نہ ہی بدلہ لینا پسند کرتا ہے۔ اور علم و ہر پر شکست خوردہ دشمن سے مرگت سے پیش آتا ہے۔ لیکن عزت پر ہاتھ ڈالنے والے کو کبھی معاف نہیں کرتا۔ چونکہ وہ شفقت پسند نہیں ہے، اس لیے وہ ایک اچھا منتقم ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ کسی کو کم اور سرے سے کر دانا بہتر سمجھتا ہے۔ لیکن وہ غلاموں کا آقا نہیں جتا اور اس کے ماتحت اسے چاہتے ہیں۔

اسد کی پیدائش والا تمام قسم کی عیش و عشرت اور تفریح کا شائق ہوتا ہے۔ وہ کھلی ہوا اور دھوپ کو پسند کرتا ہے۔ وہ کھیلوں میں دلچسپی لیتا ہے۔ اور لاشری وغیرہ میں بھی حصہ لینا ہے۔ وہ بڑے جسم اور صاف رنگ کا انسان ہوتا ہے۔ اس کا سر شیر کی ایال کی طرح بال اس کی گردن کی پشت تک اٹھے ہوئے ہوتے ہیں اس کی چاں مہم اور پرقرار ہوتی ہے۔ جسم میں گرمی کی نیزی نا بنا پر بال چھوٹی عمر میں ہی جھڑ جاتے ہیں۔

برج اسد — شمس کا برج — تخلیق کا برج ہے۔ جن انسان کے دائرہ حدود میں تمام قسم کی تخلیق جیسا کہ انسان کے جسم کی تخلیق جیسا کہ کامر انسان کے

دمغ اور ہاتھ کی تخلیق۔ جس طرح شمس نظام شمسی کا دل ہے۔ اسی طرح برج اسد بھی دل ہے
 لہذا اولاد، محبت، عیش و عشرت، تفریحات، وہ نرائجہ کے خاندانچہم (اسد)
 سے منسوب ہیں۔ اسد کی پیدائش والے وہ وہ کی بڑی خواہش رکھتے ہیں۔ مگر ان کے
 اس اولاد زیادہ نہیں ہوتی

برج اسد کی حکمرانی دل پر ہے۔ اس لئے برج اسد والے زیادہ ترقیب کے امراض
 میں مبتلا ہوتے ہیں ————— حدت خون کی بھی شکایت ہو جاتی ہے
 برج اسد ننان کہ سے لکھا جاتا ہے جو کہ شیر کی دم کوئی ہر کرتا ہے

نورانیہ

”برج سنبلہ (دوشیزہ)“

مدت دورہ شمس : ۲۳ اگست تا ۲۴ ستمبر (۲۷ روز)

♂	ملک سیارہ	عطارد
	عنصر	خف
	خاصیت	ذو جبین
	جنس	مؤنث
	حالت	منفی



دائرۃ البروج کا چھٹا برج خاکی اور زرد جبین ہے۔ یہ دوشیزہ کا نشان ہے جو کہ اپنے گھر میں رہ کر اپنے والدین کی خدمت بجالاتی ہے۔ دوسروں کی خدمت اس کا شیوہ ہے۔ خاک دور مذہب دین کا میل اس کی زندگی کو صلی اور شکی بنا دیتا ہے۔ برج سنبلہ موسم گرما کے اختتام اور خزاں کی آمد کو ظاہر کرتا ہے۔ جس طرح موسم تبدیلی ہو رہا ہے۔ اسی طرح برج بھی جاذب ہے۔ سنبلہ بادشاہ، پاک دامن اور محنتی ہے۔

برج سنبلہ کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص کی خواہش ہوتی ہے کہ انہیں تنہا چھوڑ دیا جائے۔ تاکہ اپنے کام کو سرانجام دے سکیں۔ جسے وہ احتیاط اور رفت سے کرنے کے عادی ہیں۔ وہ کام کی تفصیلات پسند کرتے ہیں۔ اور طریقہ کے مطابق انجام دہی کرتے ہیں۔

FREE AMLIYAA BOOKS
www.facebook.com/groups/treasurefamilybooks

برزخ منبذ کا حکمران سیارہ عطارد ہے۔ اس نے برزخ منبذ کی پیدائش دے
 ذہن اور عقل پر ہوتے ہیں۔ وہ اچھے نقاد اور ادیب بنتے ہیں۔ وہ یہ نسبت اپنے دوش
 کے لئے کام کرنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ لیکن مولود کو بتانا پڑتا ہے کہ اس نے کیا کام
 کرنا ہے۔ بشرطیکہ وہ یہ سمجھ لے کر گیا چاہے۔ تو اس پر یقین کیا جاسکتا ہے کہ وہ یہ
 حق طریقہ سے کام کر انجام دے گا۔ وہ زندگی بھر ایک طالب علم ہی رہتا ہے۔ کبھی
 کچھ سیکھتا ہے۔ اور کبھی کچھ اور۔ پر چیز کے متعلق ممکن معلومات حاصل کرتا ہے۔

عام طور پر منبذ کی پیدائش عالاصل فقرا اور چست و چالاک ہوتا ہے۔ وہ
 پرچر کو بڑے قیسنے سے رکھتا ہے۔ اس کا تھکنا اور سببا سببایا ہوتا ہے۔ وہ جس
 جگہ سے چیز اٹھاتے ہیں وہیں رکھ دے گا۔ اسے کام کے ہاتھ سے چلے جانے۔ مگر نئے
 یا دھورارہ جانے کا ہمیشہ شکر اٹھاتا ہے۔

منبذ کی صفت اکثر کمزور رہتی ہے۔ اور اس کی وجہ اس کی ذہنی پریشانی
 ہے۔ وہ ہمیشہ کوشش کرتا ہے کہ صحت ٹھیک ٹھاک رہے۔ اس کے لئے ورزش بھی
 کرتا ہے۔ اور خوراک کے مسئلہ میں احتیاط بھی کرتا ہے۔ منبذ کی پیدائش دلوں کی
 ایک قسم ایسی بھی ہے جو کبھی صحت مند نہیں ہوتی۔ بلکہ روزانہ ڈاکٹروں کے پیچھے چکر کاٹتی
 رہتی ہے۔

منبذ کی پیدائش والا باعلیٰ شخص ہوتا ہے۔ اچھا اتفاق ہونے کے باوجود وہ
 اعلیٰ درجہ کی چیز کی پرکھ ضرور کرے گا۔ وہ ایک بہترین خوشنویس ہوتا ہے۔ اور سب
 سے اعلیٰ ہے۔ ایک جسم نے بزرگ پر مناجات کندہ کی تھی۔ وہ منبذ کی پیدائش
 کا ہی شخص تھا۔ وہ پیتا ہی ہے۔ اچھا تیار بھی ہو سکتا ہے۔ کیونکہ وہ بیماری

کی تکلیف کو، اچھی طرح سمجھتا ہے۔ اور یہی اس کے دل میں ہمدردی کے جذبات پیدا کر دیتی ہے۔ وہ ہسپتال کی صفائے کلام بھی انجام دیتا ہے۔

سنبھلے کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص اچانک دلی دگادگ کو نہیں سمجھ سکتے اور نہ ہی یہ تصور میں لا سکتے ہیں۔ وہ قلاب یکجان ہو کر رہ سکتے ہیں۔ اس لئے وہ شادی سے بچھڑا سکتے ہیں۔ لیکن بزرگ جوزا کی پیدائش والوں کی طرح وہ اچھے ساتھی ثابت ہوتے ہیں۔ حالانکہ ان کے کئی اسباب یہ سوچتے رہتے ہیں کہ ان کا ان کے بارے میں کیا خیال ہے۔ ان کی نقادانہ طبیعت ان کو اس قابل کر دیتی ہے۔ کہ وہ بکریوں میں سے بھیڑ کو علیحدہ کر دیں۔ لیکن اس کی ہمدردانہ طبیعت ہر ایک کو اپنا دوست بنائیں۔

سنبھلے کی پیدائش دلوں کی اونی فیمبر جیپ جوروں کی ہے۔ ان کی کوئی چیز نہ ہی صاف ہوتی ہے۔ اور نہ ہی درست۔ وہ عیسراہم باتوں میں کھڑے نکالتے رہتے ہیں۔ اور بے جا شکایت کرنے کے عادی ہوتے ہیں۔ بزرگ سنبھلے کے تحت پیدا ہونے والے باغبانی کے شوقین ہوتے ہیں اور پھولوں کو پسند کرتے ہیں۔ انھیں معتمدی کی بڑی خواہش ہوتی ہے۔ اور وہ جبری بوٹیاں اور اس سے ادویات کی تیاری میں دلچسپی لیتے ہیں۔

بزرگ سنبھلے کی پیدائش والے چونکہ اچھے دماغ کے مالک ہوتے ہیں۔ اس لئے شاعر اور ادیب بھی ہوتے ہیں۔ وہ بہترین تاریخ دان اور سب دان بھی ہوتے ہیں۔ اگر وہ شادی کر لیں تو ان کا رشتہ جذباتی دگادگی بنا رہیں ہوتا۔ بلکہ وہ اپنی عمر بھر ہی میں اپنی دوستی کو یاد رکھتے ہیں۔

شریک حیات کے وفادار ضرور ثابت ہوتے ہیں۔ ان کے ہاں اولاد ذہبت کم ہوتی ہے۔ اگرچہ تودہ ان کی صحت و تندرستی کی خوب دیکھ بھال کرتے ہیں۔

سبب کا نشان M ہے اور یہ عبرانی زبان کا لفظ M (۱۹۷۳) ہے جس کا مطلب ماں یا عورت ہے۔ M کی آخری نوک عقرب کے نشان M کی طرح مڑی ہوئی ہے۔ اور M میں توازن دو کا نشان لگا دیا گیا ہے۔ جو کہ برزخ میزان کا ہے۔ ابتداء میں دائرۃ البروج کے دس حصے شمار کئے جاتے تھے۔ اور بعد از برزخ عقرب کو تین حصوں میں (سنبہ، میزان اور عقرب) تقسیم کر دیا گیا۔

برزخ سنبہ زائچہ کے خانہ ششم کا مالک ہے۔ جو کہ کام اور دوسروں کی خدمت سے منسوب ہے۔ یہ نوک دوں ڈچلو دیں کے باوجود بھی معلومات فراہم کرتا ہے یہ کیریکٹر کا خانہ نہیں ہے۔ لیکن یہ کام کی نوعیت ضرور بتاتا ہے۔ جو کہ آپ نے اپنے آپ کو بنانے یا ذریعہ معاش اختیار کرنے کے سلسلہ میں انجام دینا ہے۔ خانہ ششم مولود کی صحت اور بیماری کے متعلق بھی اطلاع دیتا ہے۔

برزخ سنبہ کی حکمرانی اعضا، جسمانی میں سے اعضا، رشتہ پر ہے۔ اور

بیماری سے یہی حصے متاثر ہو سکتے ہیں۔

”برج میزان (ترازو)“

۲۴ ستمبر تا ۲۳ اکتوبر (اندازاً)	:	مدت دورہ شمس
نہرہ	:	مالک سیارہ
باد	:	عنصر
متحرک	:	خاصیت
مذکر	:	جنس
مثبت	:	عالات



برج میزان کے آغاز سے قاترۃ البرزخ کا دورہ نصف شروع ہو جاتا ہے اور اس طرح سال کا بھی دورہ نصف شروع ہو جاتا ہے۔ پہلا حصہ دوسرے حصے کی تکمیل کرتا ہے۔ کوئی آدمی بھی اکیلے نہیں رہ سکتا۔ لہذا وہ شریک حیات اور سوسائٹی وغیرہ کا انتخاب کرتا ہے۔ میزان متحرک و بادی برج ہے۔ اور اس عمل مراسم کا قیام ہے۔ لہذا ہمیں میزان شادی اور شراکت کاغیر ہے۔

میزان کے تحت پیدا ہونے والے دوسروں سے راہ درسم پیدا کرنے کے شائق ہوتے ہیں۔ وہ اکیلے رہنا پسند نہیں کرتے۔ میزان پر سیارہ زہرہ کی حکمرانی ہے۔ جو کہ صحت کی دہری کہلاتی ہے۔ اس لئے میزان کی پیدائش والے دوسروں سے صحت سے پیش آگے ہیں۔ لہذا ان کی سوانح بھی

کو پرکھتے ہیں جس میں کہ وہ اپنے آپ کو پاتے ہیں۔ کیونکہ میزان ذن کرنے والے آلے کو کہتے ہیں۔ وہ ہر بات کی دونوں پہلوں پر نظر رکھتے ہیں۔ اور اکثر فیصلہ کرنے میں انھیں دقت بھی پیش آتی ہے۔ وہ زیادہ تر ان اشخاص کی طرف داری کرتے ہیں۔ جو ان کے پسندیدہ ہوں۔ وہ احباب کے معاملات میں بھی اپنی جانبداری کا انکہار کر دیتے ہیں۔ اگر آپ ان سے متفق نہ ہوں تو وہ آپ کو اپنا مخالف گردانتے ہیں۔ **ھٹلر** جو کہ برج میزان کی ہی پیدائش تھا وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ ”جو لوگ میرے ساتھ نہیں ہیں۔ وہ میرے دشمن ہیں۔“

میزان کی پیدائش والوں سے متفق نہ ہو کر آپ ان کے دشمن بن جاتے ہیں۔ اور یہ بھی شراکت کی ہی ایک صورت ہے۔ کیونکہ جب تک کوئی مخالف نہ ہوگا۔ آپ نہ ہی کوئی بحث جھگڑا کر سکتے ہیں۔ اور نہ ہی لڑائی۔ اس طرح سے تمہارا دشمن ہی تمہارا شریک ہوا۔

میزان کی پیدائش والے چونکہ دشمن کی حرکات و سکنات کا اندازہ لگانے اور اس سے بچنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اس لئے زیادہ تر فوجی جنرل برج میزان کی پیدائش والے ہی ہوتے ہیں۔

میزان کی پیدائش والے بڑے خوش طبیعت ہوتے ہیں۔ اور اپنی دغریبی یا خوش طبعی کے باعث مشکلات سے بچ نکلتے ہیں۔ وہ دو مخالف گروہوں میں ثبات بن کر فیصلہ بھی کرا دیتے ہیں۔ میزان چونکہ انصاف کا نمبر

لے لے کر ہے۔ میزان کی پیدائش والے زیادہ تر منصف (میجسٹریٹ) بھی بنتے ہیں۔ لیکن زیادہ تر ان کے پیشے کی طرح کسی ایک جگہ جمانے کے لئے من مکن

FREE AMITY BOOKS
www.facebook.com/group/amitybooks

ہے۔ محرک اور باہمی ہونے کی بنا پر اپنے جذبات و احساسات پر قابو رکھتے ہیں
میزان کے تحت پیدا ہونے والی عورتیں نفاست، پسند، خوش لباس
خوش خوراک، آرائش و زیبائش کی دلدادہ ہوتی ہیں۔ وہ زیورات کی بڑی شائق
ہوتی ہیں۔

میزان کے تحت پیدا ہونے والے مرد جن پرست، خوش پوش اور معافی
پسند ہوتے ہیں۔ اور خوبصورت عورت کی رفاقت کے خواہش مند ہوتے ہیں۔ وہ
بہ صورتی کو قطعی پسند نہیں کرتے۔

میزان کی پیدائش والے سخت محنت و مشقت کو برداشت نہیں کر سکتے اور
علم طہر پر کامل الوجود ہوتے ہیں۔ وہ اپنی دلچسپی یا خوش قسمتی کے عمل میں ہر چیز
کو باسانی حاصل کر لینا چاہتے ہیں۔ وہ کبھی بھی جنس مخالف کے بغیر رہ نہیں سکتے
اور جب ایک میزان کی پیدائش والی عورت کو ایک مرد کی رفاقت میں شریک کر لیں
تو وہ اپنے دلربا یا انداز سے اس پر قابو پا لینا شروع کر دیتی ہے۔ وہ براہ راست
اپنے مقصد کی طرف نہیں لپکتی بلکہ وہ اپنی اہم خواہشات کی تکمیل دوسروں کے ذریعہ
کرتی ہے۔ وہ ہر مہربانی کا عوض ماننا چاہتی ہے۔ اگر وہ آپ کو اپنے گھر پر مدعو
کرے تو وہ یہ بھی توقع رکھتی ہے۔ کہ آپ بھی اسے مدعو کریں گے۔ اگر آپ اس سے
حمہ داری کریں۔ تو وہ ٹھیک نصف حصہ آپ کے حوالے کر دیں گی۔

میزان کی پیدائش والے خوش اخلاق اور مفسد ہوتے ہیں۔ ان کی سکر ایٹ
بڑی دلچسپ ہوتی ہے۔ اور آواز بھی سرلی اور خوش کن ہوتی ہے۔ وہ بے انداز
سنگار کرنا اور زیورات کا استعمال ہونے سے گرتے ہیں۔ اور اپنی عورتوں کو بھی

بنا سفارہ کر رکھتے ہیں۔ لیکن اور بخاندانِ ارمی میں دوسروں سے مدد دیتے ہیں۔ وہ اپنے
منافین کو قطعی پسند نہیں کرتے۔ وہ ان لوگوں کی رفاقت چاہتے ہیں جن پر وہ قابو
پاسکیں یا وہ بغیر کسی میل و محبت کے ان سے خدمت لے سکیں۔ ان کا مقور ہے کہ
” پھوٹ ڈالو اور حکومت کرو “

ہیڈان کی پیدائش والے اس وقت بڑے ناخوش ہوتے ہیں جب وہ حمل
دالوں کے کردار و افعال کو اپنائیں۔ وہ ایسی صورت میں جبراً اچھے تعلقات پیدا
کرنا چاہتے ہیں۔ اور اس طرح فاسرا دشمن بن جانتے ہیں۔ لیکن ان کے جذبات
بے قابو کبھی نہیں ہونے۔ ناکامی کی صورت میں وہ اپنے شریک حیات، احباب اور
دوسروں کے ذریعہ بے آپ کو شکست دینے کی صورتیں پیدا کرتے ہیں۔ لیکن چونکہ
وہ انصاف پرورد ہوتے ہیں۔ لہذا ایسا نتیجہ کی مہمیت میں جن کے وہ اپنی نہ ہوں ملو
خاطر ہو جاتے ہیں۔

ہیڈان کی پیدائش والے نقاش، رقاص، معذور، مکانوں کی عبادت
کرنے والے، ثابت اور معصوم ہوتے ہیں، وہ اپنی مستفادہ صلاحیتوں کی بدولت جلد
بامِ عروج پر پہنچ جاتے ہیں۔

روحِ میزانِ زائچہ کا ساتواں خانہ ہوتا ہے جس سے کہ شریک حیات،
شریک کار اور دشمن منسوب ہیں۔ یہ تعلقات عامہ کا خانہ بھی ہے۔ اور بہت سے
سیاستدانوں اور حکومت کے کارندوں کے تراجموں میں مادیات میں سیارے مہانہ

مستعمل ہیں۔

افسانہ جہان میں ہے کہ دروں پر زبر کی حکومت ہے اور وہ جس کے

درجہ حرارت کو باہر کے درجہ حرارت کے مقابلہ میں اعتدال پر رکھتے ہیں۔ برنج
میزان دالے زیادہ تر گردے کی امراض کا شکار ہوتے ہیں۔

فیضانے کانشن — ہے جو کہ ترازو کانشن ہے۔ یہ
غروب ہوتے ہوئے شمس کا بھی نشان ہے۔ کیونکہ اس وقت غروب شمس کا مظہر
ہے۔ یہ موسم خزاں کا برنج ہے جو کہ موسم گرما اور موسم سرما کا درمیانی موسم ہے۔

فصلیہ برنج

”برج عقرب (بجھتا)“

مدت دورۂ شمس : ۲۲ اکتوبر تا ۲۳ نومبر (اندازاً)



مالک سیارہ : مریخ
عنصر : آبی
خاصیت : ساکن
جنس : موٹ
حالت : منفی

جب سورج برج عقرب میں داخل ہوتا ہے تو کردار میں بڑی تیزی سے تبدیلی آجاتی ہے۔ دلغیب اور آرام پسند کردار سے سخت جان اور بھیدہ کردار میں شمس داخل ہوتا ہے۔ عقرب آبی اور ساکن برج ہے۔ اور شدید خواہشات و جذبات کا منہر ہے۔

دائرۃ البروج کا آٹھواں برج عقرب پیدا آتش موت اور دوبارہ جنم کا برج ہے۔ اور عقرب کے تحت پیدا ہونے والے کو اپنی فطرت کی جذبی کے اظہار کے لئے اپنی پست فطرت کو قربان کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح اس کی مثال ایک سفید عقاب کی سی ہے۔

علم طالع پر عقرب کی پیدائش والا خاص شمس طبع انسان ہوتا ہے۔ اس میں جنسی کشش بہت زیادہ ہوتی ہے۔ جنس میں اس کا دل مزہ لیتا ہے۔ اور اسے ساکن برج

کی پیدائش والوں کی طرح وہ ایک امر (Dictator) ہوتا ہے۔ وہ جانتا ہے۔
 کہ اسے کس چیز کی قُلب ہے۔ اور وہ اپنے ماتحتوں اور عورتوں سے بے حیل و حجت فرمانبرداری
 و اطاعت کی توقع رکھتا ہے۔ جب تک آپ سے خوش رکھیں گے۔ بر بات ٹیک ٹھیک
 رہے گی۔ اور اگر آپ نے اس سے دشمنی مول لے لی۔ تو وہ آپ کو کبھی معاف نہیں
 کرے گا۔ اور آپ کو تباہ کنے بغیر چین سے نہ بیٹھے گا۔

چونکہ عقرب موت کا رن ہے۔ اس لئے وہ اچھی طرح سے جانتا ہے۔ کہ
 موت کیسے واقع ہوتی ہے۔ یا کی جاتی ہے۔ وہ مخالف کا کمزور پہلو تلاش کرنے اور
 مناسب موقع پر اسے نرک دینے پر قادر ہوتا ہے۔ اور دشمن کو نثر پاش پاش کر مارنا تو
 اس کا بہترین مشغلہ ہے۔

رنج عقرب پر پیار و مہربانی کی حکمرانی ہے۔ چونکہ مردانہ خصائص کا پیارہ ہے۔
 رنج عقرب کی پیدائش دالے مخالف جنس سے بہت ربط رکھتے ہیں۔ ان میں خواہشات
 نفسانی کی فراہمی ہوتی ہے۔ اور انھیں جذبات کی رد میں بہ جانے کا ہر وقت خدشہ
 لگا رہتا ہے۔ عقرب کی پیدائش والی عورتیں بھی کسی خدشہ خزانہ خصائص کی حامل ہوتی ہیں
 عقرب کی پیدائش دالا دار کا بڑا پادار ہوتا ہے۔ وہ آپ کو صرف اتنی بات ہی
 بتائے گا۔ جتنی کو آپ کو جانتا نہ ہو گی۔ اس سے زیادہ بتانے پر کبھی تیار
 نہ ہو گا۔ اگر وہ کسی کی محبت میں بھی گرفتار ہو جائے تو متعلقہ شخص پر اپنے جذبات
 کا اظہار حتی الامکان ہونے نہیں دیتا۔ لیکن وہ دوسرے ذرائع سے محبوب کو آگاہ ہونے
 کا موقع بخشنے کو تیار رہے گا۔ وہ دوسرے کے دامن معلوم کرنے کی ٹوہ میں جیت لگا رہتا ہے۔

وہ رد مائوی طرقت کا مالک ہوتا ہے۔

تھیٹر کے مشہور کردار زیادہ تر رنج و غم کی پیدائش والے ہی ہوتے ہیں وہ حامد بھی ہوتا ہے۔ اور اس کا جد جہنی معاملات ہی نہیں۔ بلکہ زندگی کے ہر شعبہ کے بارے میں ہر ملکتا ہے۔ وہ ہر چیز میں پہل کرنی چاہتا ہے۔ اور کبھی گوارہ نہیں کرتا کہ کوئی اس پر بیعت لے جائے وہ اپنی طاقت اپنی منزل مقصود کو قرار دیتا ہے۔ اور اس کے دل میں اپنی طاقت کے جانے کا ہر وقت دھڑکاں لگا رہتا ہے۔

عقرب کی پیدائش والے ہر قیمت پر اپنی خواہش کو پورا کرتے ہیں۔ اور میانہ روی کے قائل نہیں۔ اگر وہ اپنی کوششوں میں ناکام رہ جائیں۔ تو بھی کوشش ترک نہیں کرتے۔ اور زندگی کے آخری سانس تک جدوجہد کرتے رہتے ہیں۔ کسی ہم کے سر کرنے میں ان پر اختیار کیا جاسکتا ہے۔ گو وہ ہر موقع کے بارے میں جامع معلومات نہیں رکھتے۔ تاہم وہ جو کچھ بھی سمجھتے ہیں۔ اس میں مہارت ضرور حاصل کرتے ہیں۔ رنج و غم والے زندگی کے بارے میں بڑا تجزیہ و تقریر رکھتے ہیں۔ وہ زندگی کو ایک آسان راستہ مقصود نہیں کرتے۔ بلکہ ان کا خیال ہوتا ہے۔ کہ زندگی ایک کٹھن راستہ ہے۔

مال و معاملات میں وہ بڑے محتاط ہوتے ہیں۔ وہ کسی طرح بھی رقم کو ضائع کرنا پسند نہیں کرتے۔ وہ جمع شدہ رقم میں مزید اعزاز کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔ اور وہ بڑے ذخیرہ اندوز بھی ہوتے ہیں۔ جہاں تک ہو سکے۔ وہ کسی چیز کو بھی ضائع نہیں کرتے وہ اس خیال کے حامل ہوتے ہیں۔ کہ وہ چیز مستقبل میں کام آ سکے گی۔ اور اس سے وہ لگائی اور نئی چیز بنائیں گے۔ چونکہ عقرب موت کے بارے میں معلومات رکھتا ہے۔ اس لیے عقرب کی پیدائش والے قریب اور غم بھی ہوتے ہیں۔ انہوں نے

لجسم کی چھان بین سے انھیں دلچسپی ہوتی ہے۔ وہ بہترین جاسوس اور جراثیم کی تعقیب کرنے والے بھی ہوتے ہیں۔ وہ ملاز کے اخفار میں قابل اعتبار ہوتے ہیں۔ وہ ماہرین نفسیات بھی ہوتے ہیں۔

برنج عقرب نائچہ کے آٹھویں خانہ پر حکمران ہے۔ جس سے مولود کی بیماریاں پیدائش، موت اس کی جنس زندگی اور موت کا طریقہ منسوب ہیں۔ یہ مرنے والے کی جائیداد، شریک کار کے مال کا بھی خاں ہے۔ بعض اوقات اس سے خواب اور درشتوں کے بارے میں استفادہ کیا جاتا ہے

برنج عقرب کی پیدائش والے گہری رنگت اور چھوٹی آنکھوں والے ہوتے ہیں۔ ان کی بھنوں پریدھی ہوتی ہیں۔ وہ مضبوط جسم کے مالک ہوتے ہیں۔ برنج عقرب کی حکمرانی اعصاب پر تھیدہ اور پیٹھ پر ہے۔ اور یہی اعصاب متاثر ہو سکتے ہیں۔ برنج عقرب کا نشان ♀ ہے جو کہ عبرانی زبان کے لفظ MEAM کو ظاہر کرتا ہے۔ جس کا مطلب ناں ہے۔ اور ♀ کا آخری کوڈ بھید کی دم نما سر کرنے کے لئے موڈ دیا گیا ہے۔ برنج عقرب پر بارہ پوٹوں کی حکمرانی بھی تقسیم کی جاسکتی ہے جو کہ غیر متوقع واقعات کا منظر ہے۔

”برج قوس (کمان) ♏“

مدت دورۂ شمس : ۲۳ نومبر تا ۲۲ دسمبر (اندازاً)

مالک سیارہ : مشتری ۲۴

عنصر : آتش

خاصیت : ذوجہدین

جنس : مذکر

حالت : مثبت



برج قوس کمان کو ظاہر کرتا ہے۔ ”خوشی ہی خوش قسمتی کی علامت ہے۔“
یہ ہے برج قوس کا مقلد۔ برج قوس کی پیدائش واسطے خوش اخلاق، ہنس مکھ اور
پر امید اشخاص ہوتے ہیں۔ چونکہ برج قوس آتش اور ذوجہدین ہے۔ اس لئے
ان کی زندگی خیالات و افکار کی دنیا میں جدت طرازی ہے وہ حقیقت کی
تلاش میں سرگرداں رہتے ہیں۔

برج قوس پر سیارہ مشتری کی حکمرانی ہے۔ وہ بڑا خوش نہم ہوتا ہے۔ اور ذرا
سنا کامی اسے شاق گذرتی ہے۔ مشتری دبیح کا سیارہ ہے۔ اس لئے برج قوس
کی پیدائش واسطے بڑے ترقی پسند ہوتے ہیں۔ برج قوس کی شکل ایک ٹھوڑے کی
سی ہے جس کا نصف و عرض ان کا ہے۔ اس کے ہاتھ میں تیرد کمان ہے۔ اس
کے پیچھے پاؤں زمین پر ہیں۔ اور سر بادلوں میں۔ اور کمان کا ہاتھ ہے۔ گردہ

زمین سے آسمان تک ایک پن کا کام دے رہا ہے۔ اور وہ ایک ایسے انسان کی مانند ہے۔ جو اعلیٰ مدارج کی طرف رہنمائی کرے اور جنت کی برکتن زمین پر لائے۔ برزخ قوس ایک مبلغ کا اظہار کرتا ہے۔ جو خدا اور انسان کے درمیان رابطہ کے قیام کی کوشش کرتا ہے۔ وہ ایک پیغام بھیج سکتا ہے۔

برزخ قوس کی پیدائش دلوں کو ان تمام امور سے دلچسپی ہوتی ہے۔ جو زندگی کو سمجھنے میں مدد دیں۔ اور ان کے عقائد اور روشن ضمیری انھیں سمجھنے میں معاون ہوتے ہیں۔ اور جب وہ ان امور کو روزمرہ کی زندگی میں اپناتا ہے۔ تو ایک خوش باش اور پسندیدہ ساتھی ثابت ہوتا ہے۔ ان کا دماغ بہت ہرشیار ہوتا ہے اور وہ اپنے اچھے خیالات کا مالک ہوتا ہے۔ اور وہ اپنے خیالات سے دوسروں کو بھی نوازتا ہے۔ جو اس کی طرف متوجہ نہیں۔ وہ ایک ایسی شے ہے جسے اپنے خیالات ایک طویل عرصہ کے لئے مرکوز نہیں کر سکتا۔ اس لئے لوگ آتے جاتے مگر وہ نہیں گردانتے۔ وہ ایک ایسی وقت میں منتفع اور انجام دے لینے کی کوشش کرتا ہے۔ لیکن کسی ایک کی انجام دہی بھی تسلی بخش طور پر اس کے لئے ناممکن ہوتی ہے۔ جبکہ تیرکان سے کئی نٹافوں پر تیر چلتے جائیں۔ اور ان میں سے چند ایک تیر نشانے پر لگ جائیں لیکن تیر چلانے والے کو معلوم نہ ہو کہ کون سے تیر نشانے پر لگے ہیں۔ اور اس کی داد دوسرے کو ملے۔ اسی طرح برزخ قوس کی پیدائش والے کی محنت سے دوسرے مستفید ہوتے ہیں۔

برزخ قوس کی پیدائش والے جو بازی میں دلچسپی جیتے ہیں۔ وہ ماضی میں خواہ کتنا ہی مار چکا ہو لیکن وہ پرامید ہوتا ہے۔ کہ اب کچھ اور جیت جائے گا۔ جو کچھ بھی

FREE AMERICAN BOOKS

www.facebook.com/groups/...

اسے حاصل ہو۔ وہ اس میں دوسروں کو ضرور شریک کرتا ہے۔ مسنات اس کی ٹھٹی میں رچی ہوئی ہے۔ مستقبل پر بھروسہ رکھنے کی وجہ سے وہ غربت سے نہیں ڈرتا۔ وہ تیرے اور میرے کے درمیان کم ہی فرق روا رکھتا ہے۔ وہ دوسروں سے بھی مدد بخوشی قبول کر لیتا ہے۔

وہ اپنے اور دوسروں کے لئے دست سوال دراز کرنے کو عار نہیں سمجھتا۔ اس کی مالی ایک ایسے غریب مزاج فقیر کی مانند ہے جو بیکار کے زمین پر لوٹ لگا رہا ہو۔
 بزمِ قوس کی پیدائش دلوں کی دوسری فطرت ہوتی ہے۔ وہ ان کی زندگی اکثر تضاد سے پر ہوتی ہے۔ مالی حالت اکثر ناقص رہتی ہے۔ ایک سے زیادہ شادیاں کرتے ہیں۔ یا بالکل نہیں کرتے۔ اگر وہ جوان کا دور بچہ شادی کے گزار دیں۔ تو پھر زندگی بھر شادی نہیں کرتے۔ دوسری زبان اور عمل میں تضاد سے اس وقت تک باخبر نہیں ہوتا۔ جب تک کہ اس پر واضح نہ کر دیا جائے۔
 خیالات کی فراوانی کی بدولت اس کی زندگی میں اکثر تبدیلیاں آتی رہتی ہیں۔ وہ ہر نئے تجربہ کے لئے تیار رہتا ہے۔ اور ماضی کو بھول جاتا ہے۔ وہ کسی قسم کی رکاوٹ یا مخالفت برداشت نہیں کر سکتا۔

بزمِ قوس کی پیدائش والے بہترین کھلاڑی ہوتے ہیں۔ وہ پانچو جانوروں اور خاص طور پر گھوڑوں اور کتوں کی پرورش میں خاصی دلچسپی لیتے ہیں۔ وہ اچھے تیار اور چھان بین کرنے والے بھی ہوتے ہیں۔ وہ زمین کے ہر کونے کے بارے میں معلومات حاصل کرنا پسند کرتے ہیں۔ وہ ایسے کام سنبھالتے ہیں۔ جہاں وہ دوسروں کو ہدایات دے سکیں۔ وہ تعلیم کے بارے میں پوچھتے رہتے ہیں۔

علم و ادب میں ، مذہبی امور میں ، قانون سازی میں اور ادویات سازی میں وغیرہ وغیرہ — وہ تعلیم کے حصول کے شائق ہوتے ہیں ۔ اور حاصل کردہ تعلیم کو دوسروں تک پہنچانا بھی پسند کرتے ہیں ۔ اس لئے بہترین مدرسہ جات ہیں ۔ جو زراست ذہنی کو نکال کر کرتا ہے ۔ اور قوس بلند ذہنی کو ۔ بنیادی طور پر برزخ قوس کی پیدائش والے مذہبی قسم کے لوگ ہوتے ہیں ۔ خواہ وہ اس سے انکار ہی کیوں نہ کریں برزخ قوس کی پیدائش والے دبے پٹے اور طویل قامت ہوتے ہیں ۔ اور بعض اوقات خوبصورت و خوب رو بھی ہوتے ہیں ۔ چہرہ عموماً بیضی ہوتا ہے ۔ لیکن بعض اوقات گولی بھی ہوتا ہے ۔ جس پر کہ منہ سے پیکرناک تک گون دارے سے بٹے ہوتے ہوتے ہیں ۔ آنکھیں روشن ہوتی ہیں ۔

ان کی خوش طبعی ان کی سخت حسد کی غامضی سے بڑھتی ہے ۔ تاہم جگر اور پوتڑا بیماری سے متاثر ہوتے ہیں ۔ انھیں جوڑوں کی درد ، کمر کی درد وغیرہ اور جگر کی خرابیاں لاحق ہو سکتی ہیں ۔

برزخ قوس کی نازکجہ کے ذریعہ خاندان پر حکمرانی ہے ۔ جس کے کہ اعلیٰ تعلیم ، طویل اور غیر ملکی سفر ، مولود کے عقائد و خیالات ، مذہبی امور اور قانون دانی منسوب ہیں لیکن یہ انصاف کا برزخ نہیں ہے ۔ جیسا کہ میزان ہے ۔ خاندانہم سے مقدمات بھی منسوب ہیں برزخ قوس کا نشان ۴ تیرا در کمان کا نشان ہے ۔

”برنج جدی (دریائی بکرا)“

مدت دورہ شمس :	۲۳ دسمبر تا ۲۰ جنوری
مالک سیارہ :	زحل ♄
عنصر :	خاک
خاصیت :	متحرک
جنس :	مؤنث
حالت :	منفی

برنج جدی کے تحت پیدا ہونے والوں کے لئے زندگی ایک مذاق نہیں ہوتی بلکہ ایک انتہائی کٹھن راستہ ہوتا ہے۔ وہ سب سے زیادہ مزاج اور ذمہ دار اشخاص ہوتے ہیں۔ وہ کبھی اچانک خوش قسمتی کے ظہور کی توقع نہیں رکھتے، بلکہ بد قسمتی کی توقع رکھتے ہیں۔ برنج جدی خاکی اور متحرک ہے۔ اور اس کا کام مادی سطح پر عمل کرنا ہے۔ اور یہی طریق کار وہ اپنے آپ کے اظہار کے لئے اپناتا ہے۔ اس کا مالک سیارہ زحل ہے۔ جو وحدہ دہندی اور مادی کلیائی کا سیارہ ہے۔

برنج جدی کے تحت پیدا ہونے والا ایک بہترین ہدایت کار، مستقیم اور سائنیدان ہوتا ہے۔ وہ فنی باطن اور پر جنبہ آدمی ہوتا ہے۔ اس کی فکر ہمیشہ بندی کی چوٹی پر رہتی ہے۔ اور وہ اس تک رسائی کے لئے کوشش کرتا ہے۔ جہاں کیرئیر یا ذریعہ معاش کا سوال ہو اس کو وقت میں نہیں آنے دے گا۔ بہت سے بد اثر کرت

ہے۔ اور حاکم بالائی خوشنودی حاصل کر لیتا ہے۔

وہ بکری کی مانند انتہائی بے بند یوں پر پھینکا جاتا ہے۔ اور راستے کی رکاوٹیں دور کرنا اس کے لئے کوئی مشکل نہیں۔ اس میں صبر و استقلال کا مادہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہوتا ہے۔ وہ اپنے مقصد کے حصول کے لئے انتظار کی زحمت گوارہ کر لیتا ہے خواہ برسوں تک جاوے۔ وہ جن کو راستہ میں پیچھے چھوڑتا جاتا ہے۔ انہیں فراغ ویش کر دیتا ہے۔ اور وہ یہ خیال نہیں کرتا کہ وہ اپنی پران سے ملاقات ہوگی۔

وہ کم درجہ دونوں عناصر میں نہیں لاتا۔ بلکہ اس کی فکر ہمیشہ جذبہ تہر و گوئی کی طرف لگی رہتی ہے۔ وہ اپنے احباب کی درجہ دار تقسیم کرتا ہے۔ اور ان کے مراقب کے مطابق ہی ان سے سلوک کرتا ہے۔ وہ ترقی کی منزل بند ریخ طے کرتا ہے۔ اور کبھی تیز روی کا شکار نہیں ہوتا۔ وہ اپنے خیالات کو تبدیل نہیں کرتا اور اپنے طور طریقوں میں بھی تبدیلی گوارا نہیں کرتا۔ اور اگر وہ تبدیلی کو نہایت ہی ضروری خیال کرتا ہے۔ تو اس کی خواہش ہوتی ہے۔ کہ وہ صحیح طریقہ کے مطابق ہو۔ بالفاظ اس کی سمجھ کے مطابق ہو۔ اصول و ضوابط اس کے اندر برہستے ہیں۔ اور موقعہ پڑنے پر ان کا حوالہ بھی دیتا ہے۔

وہ نتیجہ ترقیب اور غیر عطا طریق کار کو ناپسند کرتا ہے۔ اس کا نظریہ اپنی حفاظت ہوتا ہے۔ اور مالی امور میں کافی عطا ہوتا ہے۔ وہ سودے بازی سے کتراتا ہے۔ مگر دوسرے مواقع سے چسبہ بجاتا ہے۔ وہ کسی چیز کے فائدے کرنے کو

نقصان سمجھتا ہے۔

بیچ جی کی پیدائش والا علم مفرد ہوتا ہے۔ بلکہ یہ غافل رہتا ہے۔ کیونکہ

برزخِ جدی لفظی کے زوال کا علمبردار ہے۔ وہ تدریج ترقی کی منازل طے کرتا ہوا بلند مقام پر پہنچے جاتا ہے۔ اور چونکہ وہ اس سے زیادہ بلندی حاصل نہیں کر سکتا۔ اس لئے اس کا زوال شروع ہو جاتا ہے۔

اس کی زندگی میں ایک موقع ایسا بھی آتا ہے۔ جب اسے عارضی قدر و منزلت اور روحانیت میں سے ایک کا انتخاب کرنا پڑتا ہے۔

برزخِ جدی کی گفتگوں پر عملرانی ہے۔ اور بلندی تک رسائی کے لئے حکامِ بالا کے سامنے بار بار گٹھن جھکانے کو وہ معیوب خیال نہیں کرتا۔ وہ کبھی تیز روی کا شکار نہیں ہوتا۔ اس کی زندگی میں خاص چیز ایک اہمیت رکھتی ہے۔ اور اہمیت کی حامل چیز اسے زندگی کے آخری حصہ میں حاصل ہوتی ہے۔ وہ اپنی زندگی کے آخری حصہ میں شادی کرتا ہے۔ وہ صرف چند لوگوں سے ہی محبت کرتا ہے۔ اور اس کے حقیقی اصحاب کی تعداد بڑی قلیل ہوتی ہے۔ لیکن جن سے وہ محبت کرتا ہے۔ ان پر اظہار نہیں کرتا۔ وہ معمولی امور کے سلسلہ میں غرور غرض نفا کرتا ہے۔ لیکن اپوز کا وفادار اور خیر خواہ ثابت ہوتا ہے۔

برزخِ جدی کی پیدائش والا اپنے والدین اور اہل خانہ ان کی بڑی عزت کرتا ہے۔ وہ جب کبھی شادی کرتا ہے۔ تو ایسی شریکِ حیات کی تلاش کرتا ہے۔ جو اسے ذریعہ معاش کے سلسلہ میں مالی مدد دے سکے۔ اس کا مقصد ہے۔ کہ ”مال کے لئے شادی مت کرو۔ بلکہ شادی ایسی جگہ کرو جہاں مال ہو“

اور وہ از دوہر اہم زندگی کا آغاز کرے تو گھر میں ذمہ داریوں کو بڑی سنجیدگی سے پوری کرتا ہے۔ اس کی خواہش برقی ہے۔ اس کے لیے کچھ بھی سنبھالنے کی سہ

کری۔ اور وہ انہیں تعلیم اور تہذیب و تمدن کے زیور سے آراستہ کرے۔
 ہرج جہی ہڈیوں کے ڈھانچہ اور گھٹنوں پر حکمرانی کرتا ہے۔ جہی کی پیدائش
 دالے اکثر اشخاص خوبصورت بھی ہوتے ہیں۔ لیکن باؤتر دلی تیلے اور اداس چہرے
 دالے ہوتے ہیں۔ وہ شادمانہ اور ہی سکراتے ہیں۔

وہ ریح کی درد، جوڑی کی درد، زکام اور غویہ وغیرہ جیسی امراض کا شکار
 ہوتے ہیں۔ وہ بچپن میں ہی کمزور دن کے مالک ہوتے ہیں۔ مگر عمر کے بڑھنے کے ساتھ
 ہی ساتھ ان کی صحت بھی بہتر ہوتی چلی جاتی ہے۔ وہ ایک حویل العمری کی زندگی
 بسر کرتے ہیں۔

ہرج جہی کا تعلق لڑائی کے دسویں خانہ ہے، جس سے کہ مولود کا ذریعہ
 ماسٹ، حیثیت و شخصیت، ترقی و مدارج و عظمت و شہرت منسوب ہیں۔ خانہ ہم
 حکام بالا، بلند مرتبہ اشخاص، حاکم وقت اور والد کا بھی گھر ہے۔

ہرج جہی انسان کی انتہائی بندی کو ظاہر کرتا ہے، جس کے بعد نواں
 شروع ہو جاتا ہے۔ ہرج جہی کے گزر جانے کے ساتھ ہی چوٹی بھی پیچھے رہ
 جاتی ہے۔ دور بعد میں آنے والے دونوں ہرج ان نیت کی فلاح و بہبود کے
 منظر ہیں۔ ہرج جہی کا نشان ۛ یا ۛ ہے جو کہ دیکھنا گھوڑے۔ بکرے
 یا مگرچہ کا نشان ہے۔

”برج دلو (کنواں)“

مدت دورۂ شمس : ۱۲ جنوری تا ۱۹ فروری (اندازاً)
مالک سیارہ : یورانس



عقصر : باد
خاصیت : ساکن
جنس : مذکر
حالت : مثبت

برج دلو بادی اور ساکن ہے۔ اند اس طرح ہے جس میں تضاد کا عنصر پایا جاتا ہے۔ کیونکہ ہوا جس ساکن نہیں ہوتی۔ لہذا دلو کے تحت پیدا ہونے والے اشخاص اپنے خیالات کسی خاص مرکز پر قائم کر کے زندگی میں ان کے مطابق عمل کرتے ہیں۔ لیکن ان کے دن خیالات و افکار میں اچانک ہوا کے ایک جھونکے کی مانند تبدیلی آجاتی ہے۔

برج دو عقلمندی سے طاقت و عروج کے حصول کا منظر ہے۔ اس کے بارے میں اکثر یہ غلط فہمی ہر جاتی ہے کہ یہ آبی برج ہے۔ کیونکہ یہ ”ساق“ کا نشان ہے جو کہ اپنے برتن سے پانی یا شراب ٹپکا رہا ہے۔ اور یہی اس کا مشن ہے۔ وہ زمین پر زندگی کو پھیلانے کا کام دے رہا ہے۔ اس سے متفقہ ہوں۔ اس لئے برج دلو کی پیدائش والا اپنی فوج انہی کی خدمت کے لئے آجے گا۔

دقت کر دیتا ہے۔ وہ عالمی اخوت کا علمبردار ہے۔ اور دوسروں کی خلاص رہیبور
کے لئے کام کرتا ہے۔ وہ ایک الگ تھلک اور بے غرض انسان ہوتا ہے۔ اور اعلیٰ
سلج پر رہ کر کام کرنے کو پسند کرتا ہے۔ وہ انفرادی پیبود سے زیادہ اجتماعی
پیبود کو بہتر سمجھتا ہے۔ اور سوسائٹی کی خدمت کو اپنا زشتعار بناتا ہے۔

وہ الگ تھلک رہنے کا عادی ہر نہ کے باوٹ گھر علیہ اور میں دلچسپی نہیں
لیتا۔ اسی لئے اسے ذاتی مراسم کے سلسلہ میں تمنیوں سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ وہ
آزادی اور خود مختاری کو پسند کرتا ہے۔ وہ کسی سے گہرے مراسم قائم کرنے پسند کرتا
ہے۔ اس کے مراسم کی حد دوستی تک ہی ہوتی ہے۔ کیونکہ صرف دوستی ہے۔ جو پائیدار
ثابت ہو سکتی ہے۔ دوسری قسم کے مراسم میں رفتہ پڑنے کا احتمال ہوتا ہے۔ اس
کے صرف چند دوست ہر حقہ ہیں۔ ہر حقیقی اور وفادار ثابت ہر تے ہیں۔

دوستی کے قیام کے لئے برسوں تک تجلی جہد و جہد کر سکتا ہے۔ وہ
اپنے ہم خیال دوستوں کے حلقہ میں سب سے نمایاں حیثیت حاصل کرنا پسند
کرتا ہے۔ وہ عام طور پر خاموش طبع اور دیگھے مزاج کا انسان ہوتا ہے۔ لیکن
بعض اوقات اپنے حلقہ احباب کو اپنے اشاروں پر بھی نچا نا جانتا ہے۔

برج و لوکی پیدائش والا ہمیشہ نئے نئے خیالات کو اپنا تا ہے۔ وہ طاقت و عروج
حاصل کرنا چاہتا ہے۔ مگر دوسروں کے مفاد کے لئے برج و لو ان لوگرا کے لئے ترقی
کے مواقع مینا کرتا ہے۔ جو اس سے فائدہ اٹھانا چاہیں۔ برج و لوکی پیدائش والا
ایک جبرین طبع قوم ہوتا ہے۔ جو کہ سبائی کے لئے جہاد کرے۔ اپنی انتہائی حد میں وہ
ایک گرا (Diehard) بن جاتا ہے۔ جو کہ ہر بات پر عمل کر دیتے جو

کئی نفروں میں درست ہو۔ بغیر اس کی پردہاہ کئے کہ ان سے دوسروں کو کیا۔
 مصائب برداشت کرنا پڑتے ہیں۔ اس کی مثال میری ٹیڈر ہے۔ جس نے اپنی ادھر
 لواحقین کی زندگیوں بچانے کے لئے سینکڑوں کو آگ میں دھکیں دیا۔

وہ کبھی شادی کرنا پسند نہیں کرتا۔ مگر انسان ہوسنے کی بنا پر بڑھا پے میں
 شادی رچا ہی جاتا ہے۔ اور اگر وہ ایسا کرے تو بہترین رفیق ثابت ہوتا ہے وہ
 تصویر میں (Feovy) میں تبدیلی کو پسند کرتا ہے۔ وہ ہمیشہ یہ خیال رکھتا
 ہے کہ دوسروں کی بہتری کے لئے کیا اقدامات کئے جاسکتے ہیں۔ لیکن وہ ان مطلق
 اپنے پر نہیں کرتا۔

۵۔ دوسروں کو چاہیات دینا پسند کرتا ہے۔ لیکن اپنے ماحول کو شاذ و نادر ہی
 تبدیل کرتا ہے۔ وہ ایک ہی قسم کے خوراکی مقررہ وقت پر روزانہ کھاتی پسند کرتا ہے
 برنج دلو کی پیدائش والی عورت افواہ افواہ کے کپڑے پہنا پسند کرتی ہے
 دلو کی پیدائش والا آزاد مشق ہوتا ہے۔ اور آزاد ماحول کی نعمت سے بہرہ ور ہونے کا
 موقع دوسروں کو بھی دیتا ہے۔ بشرطیکہ دوسرے اس سے متفق ہوں۔

مخالف برنج اسد کی پیدائش والوں کی طرح وہ ایک پُر رعب شخصیت
 لاکھ ہوتا ہے وہ توقع رکھتا ہے۔ کہ دوسرے اس کی تعریف کریں۔ اور اس
 سے مدد کے طالب ہوں۔

وہ اپنے سب دوستوں کو ہم رعب خیال کرتا ہے۔ اور کوئی فرق روا نہیں لکھتا
 وہ مائی ادریبہ بہتر ثابت نہیں ہوتا۔ وہ فطرتاً فصول خرچ نہیں ہوتا۔ مگر پردہاہ
 ضرور ہوتا ہے۔ وہ ایک ایسا چاندی آدمی ثابت ہوتا ہے۔ اور ہر شخص کی اور اس کی بھی

مزدور کر دیتا ہے ۔

برزخ دلو دالوں کی صحت عموماً بہتر ہوتی ہے۔ برزخ دلو کی حکمرانی ٹخنوں پر ہے۔ اس لئے ٹخنوں کی سوزشیں وغیرہ یا درد کی شکایت ہو سکتی ہے۔
برزخ دلو زائچہ کے گیارہویں خانہ پر حکمران ہے۔ جس سے مولود کی امیرین خواہشات، دوست و احباب منسوب ہیں۔ اس کا مالک سیارہ یوڈینس ہے۔ جو کہ ایجادات، عالمی اخوت اور انقلابات کا سیارہ ہے۔

برزخ دلو کا نشان ﴿﴾ ہے۔ جو کہ ہوا کی لہروں کو ظاہر کرتا ہے

نقشہ برزخ دلو

”برج حوت (مچلی) ✽“

مدت دورۂ شمس :	۲۰، فروری تا ۲۱ مارچ
مالک سیارہ :	زہرہ
عنصر :	آبی
خاصیت :	ذوقِ جبین
جنس :	مؤنث
حالت :	منفی

برج حوت دائرۃ البروج کا آخری برج ہے۔ اور یہ زندگی کی تکلیف کا مظہر ہے۔ یہ حیثیت کا برج ہے۔ اور مہیاؤں کا فقیدہ ہے۔ کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے شاگرد ۱۲ پھیرے تھے۔ کیونکہ برج حوت مچلی کو ظاہر کرتا ہے۔
برج حوت آبی اور ذوقِ جبین ہے۔ اور اس کا نشان ✽ ہے۔ جو کہ مخالف سمت کو تیرتی ہوئی دو مچلیوں کا مظہر ہے۔ وہ اسی نشان سے برج حوت میں پیدا ہونے والوں کے کردار کی نشاندہی کی جاسکتی ہے۔

برج حوت کے تحت پیدا ہونے والے کبھی ایک نظر پر قائم نہیں رہتے۔ بلکہ ان کے نظریات میں بڑا تضاد رہتا ہوتا ہے۔ وہ بڑے حساس اور جذباتی ہوتے ہیں۔ ان کے تمام فیصلے ان کے جذبات کے آئینہ دار ہوتے ہیں۔ وہ بہت جلد کسی شخص یا وجہ سے متاثر ہو جاتے ہیں۔ اور اکثر پیش پیشی کی نعمت سے بھرپور

ہوتے ہیں وہ بڑے بڑے خواب دیکھتے ہیں جو کچھ کچھ ثابت ہوتے ہیں۔ ان کی آنکھیں اور
 کہیں گڑھی پوئی ہوتی ہیں۔ مگر ان کے پاؤں کے نیچے کیا ہے۔ اس کی انہیں خبر
 تک نہیں ہوتی۔ وہ بڑے اچھے اچھے خیالات کے مالک ہوتے ہیں۔
 وہ رقم کے معاملہ میں کافی حد تک محتاط ہوتے ہیں۔ لیکن رقم ان کی زندگی
 کا مقصد نہیں ہوتی۔ کیونکہ وہ غربت سے محبت کرتے ہیں۔ امارت یا طاقت کا
 حصول انہیں بالکل نہیں بھاتا۔

برزخِ حوت کی پیدائش والے سعیتِ زردوں کے لئے ہمدردانہ جذبات رکھتے
 ہیں۔ لیکن ان کا طریق کار دلو کی پیدائش والوں سے بالکل مختلف ہوتا ہے۔ وہ
 خیرات کے کاموں میں شراعت پاتا ہے۔ وہ جالفردوں سے بڑی محبت کرتے ہیں۔ اور
 بیزان کی جہزی کی تجاویز پر عمل کرتے ہیں۔ بڑا نسخہ بڑے گلیہ پانی اور ڈبرہ فارم کے مالک
 زیادہ تر برجِ حوت کی پیدائش والے ہی ہوتے ہیں۔ وہ بلی اور کتوں سے بڑا پیار کرتے
 ہیں۔ وہ بیماریوں کی تیمارداری کے فرائض انجام دیتے ہیں۔ اور ڈاکٹر و نرسیں اس
 ذمہ میں آتی ہیں۔ وہ جیلوں میں بھی ان کی خدمت کے فرائض انجام دیتے ہیں۔

احاطی سطح پر برجِ حوت کی پیدائش والا اللہ تعالیٰ سے رابطہ قائم کرنا ہے۔
 وہ مذہبی تبلیغ کے فرائض سرانجام دیتا ہے۔ ادنیٰ سطح پر وہ ایک لاپلی ثابت ہوتا ہے
 بڑبڑانے اور مین میجنگ کرنے کے اسے عادت پڑ جاتی ہے۔ مادی اشیاء سے وہ کبھی مطمئن
 نہیں ہوتا۔ اور وہ یہ بھی نہیں جانتا کہ خال عقائد ہی اس کی طلب کو پورا کر سکتے ہیں۔

مذہب و زندگی میں جو کچھ حوت کی پیدائش والا ایک مہذب اور ہمدرد رقم کا انسان
 ہوتا ہے۔ اور اپنے گرد لوگوں کو ایک دینی طبقہ بنانا چاہتا ہے۔ وہ خوش لباس، خوش

خوداک اور شراب کا عادی ہوتا ہے۔ وہ بلا نوش ہوتا ہے۔ وہ شراب فردشی کا پیشہ بھی اختیار کر لیتا ہے۔ وہ قوم کے پیرد کا بچاری بھی ہوتا ہے۔ اور تعریف و توصیف کے خاتمہ پر اپنے آپ کو بھی اسی کے روپ میں دیکھتا ہے۔ وہ عموماً کمزور فطرت کا مالک ہوتا ہے۔ اور کبھی تنہا مقابلہ پر نہیں ڈٹ سکتا۔ وہ زندگی کی تیغیوں سے ہمیشہ چھٹکارا حاصل کرنے کی ترکیبوں پر غور کرتا رہتا ہے۔

برزخ حوت کی پیدائش دالاشادی کے معاملہ میں ہمیشہ خوش قسمت ثابت نہیں ہوتا۔ وہ شریک حیات کا ایک بہترین رفیق ثابت نہیں ہوتا۔ لیکن وہ اس تعداد و تعداد کی ضرورت توقع رکھتا ہے۔ جو کہ شریک حیات سے حاصل ہو سکتی ہے۔ لیکن وہ ہن خانہ کی ضروریات، احسن طریقہ پر چوری نہیں کر سکتا۔ حوت کے پیدا ہونے والے نچلے بہت کمزور ہوتے ہیں۔ دوران کی پرورش بڑی مشکل ہوتی ہے۔

برزخ حوت کی حکمرانی پاؤں پر ہے۔ اس نے پاؤں سے متعلقہ بیماریوں اور چھل پڑنے سے تکلیف اٹھاتا ہے۔ اس کے پاؤں کے جوتے بھی اکثر شاپ کے مطابق نہیں ہوتے۔ بچپن میں حوت بہت کمزور ہوتی ہے۔ اور بزرگائی میں تندرستی نصیب ہونا مشروط ہوتی ہے۔

برزخ حوت زراچک کے بارہویں خانہ پر حکمران ہے۔ جس سے کہ قید و بند، جیل، اسپتال، دشمن منسوب ہیں۔ جس مولد کے زراچک کے خانہ دوازہم میں زیادہ سیارگان براجمان ہو رہے ہیں منظر میں وہ کہ کم کرنے کو ترجیح دیتا ہے۔ اس سے تسلیی مقام بھی خوب ہی اس کا مالک بارہویں خانہ سے جو کہ سندھ کا ہوتا ہے۔ اور پیش بینی کا یہ رہا ہے۔

”منسوبات خاتہائے زائچہ“

-- (بحفاظ انفرادی و دنگ) --



FREE AMLIYAAT BOOKS... pdf

<https://www.facebook.com/groups/freeamliyaatbooks/>

”منسوباتِ خانہ ہائے زراچہ“

(بالحاظ اجتماعِ زندگی)



FREE AMLIYAAT BOOKS... pdf

<https://www.facebook.com/groups/free-amliaatbooks/>

باب چہارم

”زائچہ کشید کرتا“

سب جانتے ہیں کہ کوئی واقعہ کسی خاص جگہ پر اور کسی مخصوص وقت پر رونما ہوتا ہے۔ مقام کا تعین ایک نقشہ سے اور وقت کا تعین ایک گھڑی سے کیا جاتا ہے۔ مقام اور وقت کے تعین کے لئے ایک دوسرا طریقہ بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ یعنی مقام کے تعین کے لئے آسمان کا نقشہ کام میں لایا جاتا ہے جس میں کہہ سکتے ہیں کہ آسمان اور نظر آنے والے نظام شمسی کا اندرونی جڑواں ہے۔ اور وقت کے تعین کے لئے آسمانی گھڑی کو کام میں لایا جاتا ہے۔ جو کہ آسمان کی گردشیں کو مجموعی طور پر ناپتی ہے۔ آسمان کی گلابی گردش دراصل زمین کی محوری گردش کی وجہ سے ہی پیدا ہوئی ہے۔ آسمان کی گلابی گردش کو ظاہر کرنے والے وقت کو کوکبی وقت (Sidereal Time) کہتے ہیں۔ اور نقشے کو ”زائچہ“ (Horoscope) کہتے ہیں۔ کوکبی وقت کو ظاہر کرنے والی گھڑیاں (sidereal clocks) بہرین علم ہست اور تخمین اکثر استعمال کرتے ہیں۔

روزانہ کوکبی وقت کا اندراج بعض جہتوں میں بھی ہوتا ہے۔ جو یا تو دوپہر ۱۲ بجے یا سونے کے وقت کے ۱۷ بجے کا۔

زائچہ کشید کرتا ہے۔ یا رات کے ۱۷ بجے کا۔
 Local Time کے معنی کہہ کیا
 FREE AMITY ART BOOKS
 www.facebook.com/groups/freeartbooks

جاتا ہے۔ اس سے لازمی ہے کہ سٹینڈرڈ ٹائم یا ریفر سے ٹائم
(Standard Time or Railway Time)

کو مقامی وقت میں تبدیل کر لیا جاتا ہے۔ کسی ملک یا علاقے کے کسی مرکزی مقام کا
وقت جو سارے ملک یا علاقے کے لئے نافذ کر دیا جاتا ہے۔ سٹینڈرڈ ٹائم کہلاتا ہے
سٹینڈرڈ ٹائم کا تعین گری نیوش (Greenwich) سے تعادلات الوقت
کے لحاظ سے کیا جاتا ہے۔ پاکستان کا سٹینڈرڈ ٹائم گری نیوش ٹائم سے ۵ گھنٹے آگے
ہے۔ یعنی جس وقت گری نیوش میں دوپہر کے ۱۲ بجتے ہیں تو پاکستان میں اس وقت شام کے ۵ بجے کا عمل ہوتا ہے۔

گری نیوش سے تعادلات الوقت کے لحاظ سے سٹینڈرڈ ٹائم یا لوکل ٹائم
کے تعین کی تفصیل خمیدہ میں کتاب کے آخر میں دی گئی ہے۔
مقامی کوکبی وقت پیدائش معلوم کرنے کا اصول مندرجہ ذیل ہے :

ک ± س + ج . ت ±

ک : کوکبی وقت ۱۲ بجے دوپہر کا

س : وقت پیدائش یا سوال اور دوپہر کے درمیان

فرق : اگر وقت پیدائش یا سوال قبل از دوپہر ہے تو یہ فرق کوکبی وقت میں سے
منہا ہرگا اور اگر بعد از دوپہر ہے تو کوکبی وقت میں جمع ہرگا۔

ج : حرکت ہرگا کی گھنٹہ کے حساب سے س میں جمع ہرگا خواہ

وقت پیدائش یا سوال قبل از دوپہر ہو یا بعد از دوپہر ہو۔

FREE ANJALYAT BOOKS

www.facebook.com/grocerybooks

ت : تصحیح یعنی مقامی وقت اور سینڈر ٹائم کے درمیان فرق یہ فرق
مرکزی گیر *CENTRAL MERIDIAN* یا مدعیہ رکھا ہے شرقی
مقامات کے لئے جمع ہوگا۔ اور مغربی مقامات کے لئے منہا مرکزی گیر سے سینڈر
ٹائم کا تعین کیا جاتا ہے۔

مثال نمبر ۱ : ایک لڑکا ۵ جون ۱۹۶۵ء کو صبح ۹ بجکر
۱۸ منٹ پر پاکستان سینڈر ٹائم کے مطابق پیدا ہوا مقامی کوکبی وقت
پیدائش کیا ہوگا۔

سینڈر ٹائم	دوپہر	سینڈر ٹائم	ک
۱۲-۰-۰		۲۱-۰-۵۳	
۰-۱۸-۹	وقت پیدائش	۲-۴۲-۲۹	س (+) ع
۲-۴۲-۰	س	۱۸-۱۸-۲۹	
۰-۰-۲۹	ع (۱۰۱ گھنٹہ)	۰-۲-۳۲	ت
۲-۴۲-۲۹	س (+) ع	۱۸-۱۵-۵۴	مقامی کوکبی وقت پیدائش

مثال نمبر ۲ : ایک لڑکا ۵ جون ۱۹۶۵ء کو شام ۷ بجکر
۱۲ منٹ پر پاکستان سینڈر ٹائم کے مطابق پیدا ہوا۔ مقامی کوکبی وقت
پیدائش کیا ہوگا۔

۲۱ — ۰ — ۵۳	کے
+ ۴ — ۱۳ — ۱۲	س (+ ح)
۲۸ — ۱۴ — ۵	†
۲۴ — ۰ — ۰	
۴ — ۱۴ — ۵	
— ۰ — ۲ — ۳۲	ت
۴ — ۱۱ — ۳۳	مقامی کو کچی دقت پیدائش :

۱۹ — ۱۲ — ۰	دقت پیدائش
۱۲ — ۰ — ۰	دوہر
۴ — ۱۲ — ۰	س
۰ — ۱ — ۱۲	ح (۱۰) نی گھنٹہ
۴ — ۱۳ — ۱۲	س (+ ح)

یہ اگر جمع کرنے کی صورت میں جواب ۲۴ گھنٹہ سے زیادہ آئے تو ہم ۲ گھنٹے منہا کر دیں۔ اور ایس طرح اگر ۴ س سے کم ہو تو ک میں سے س کو منہا کرتے دقت ک میں ۲۴ گھنٹے اور زیادہ کر دیں اور پھر تفریق کا عمل کریں۔

اب اس مقامی کو کچی دقت پیدائش کے مطابق جدول طالع و وقت میں

دیکھیں کہ طالع و وقت اور عامتر کیا ہے

جدول طالع وقت وعالمشربائے لاہور ۶۴ شمال ۱۳۰

کونجی وقت	طالع	عاشر	کونجی وقت	طالع	عاشر
۵۰	۱۳	۰	۳	۲۱	۷۸
۰	۳۳	۱۱	۸	۲۲	۱۹
۰	۹	۲۴	۲۰	۲۳	۲۵
۰	۲۳	۵۳	۲۰	۴	۱۴
۰	۵۲	۴۲	۵۲	۳	۱۱
۱	۳۵	۱۶	۴	۱۴	۵
۱	۱۶	۲۸	۸	۴	۵۹
۱	۲۸	۳۸	۲۰	۴	۵۰
۱	۵۸	۵۴	۲۰	۱۲	۳۲
۱	۲۸	۴	۵۲	۴	۲۰
۰	۸	۹	۰	۵	۱۱
۲	۲۸	۱۰	۸	۵۰	۲
۲	۱۹	۲۱	۲۰	۲۵	۲۱
۲	۳۰	۱۴	۳۰	۲۵	۲۵
۲	۲۸	۲۰	۵۲	۱۴	۱۰

[illegible]

بکلی ندرت	کام	عام	بکلی ندرت	کام	عام
ست	دقیقہ درجہ	دقیقہ درجہ	ست	دقیقہ درجہ	دقیقہ درجہ
۱۸ — ۰	۰	۰	۰	۰	۰
۱۸ — ۸	۵۸	۵۰	۸	۲۱	۲۵
۱۸ — ۲۰	۲۴	۷۵	۲۰	۲۱	۵۱
۱۸ — ۴۰	۱	۱۵	۴۰	۲۱	۸
۱۸ — ۵۲	۹	۱۹	۵۲	۲۱	۱۲
۱۹ — ۰	۱	۲۲	۰	۲۲	۱۳
۱۹ — ۸	۵۱	۲۴	۸	۲۲	۱۴
۱۹ — ۲۰	۳	۲۹	۲۰	۲۲	۹
۱۹ — ۴۰	۵۰	۱۰	۴۰	۲۲	۲۵
۱۹ — ۵۲	۴۷	۰	۵۲	۲۲	۲۸
۲۰ — ۰	۲۲	۵۵	۰	۲۳	۲۳
۲۰ — ۸	۵۳	۱۲	۸	۲۳	۲۰
۲۰ — ۲۰	۵۴	۱۸	۲۰	۲۳	۳
۲۰ — ۴۰	۲۰	۳۵	۴۰	۲۳	۲۸
۲۰ — ۵۲	۵۴	۲۴	۵۲	۲۳	۲۸
۲۰ — ۶۴	۵۴	۲۴	۶۴	۲۳	۲۸
۲۰ — ۷۶	۵۴	۲۴	۷۶	۲۳	۲۸
۲۰ — ۸۸	۵۴	۲۴	۸۸	۲۳	۲۸
۲۰ — ۱۰۰	۵۴	۲۴	۱۰۰	۲۳	۲۸

FREE AMT BOOKS

اب مثال نمبر ۱ میں معافی کو کبھی وقت پیدائش ۱۸ گھنٹے ۱۵ منٹ ۱۵ سیکنڈ کے برابر ہے۔
 قریباً ۱۸ گھنٹے اور ۱۹ منٹ کے درمیان میں ۱۸ گھنٹے ۸ منٹ اور ۱۸ گھنٹے ۲۰ منٹ کے ہیں۔ جن
 کے سامنے طالع دعا شرعاً ذیل درج ہے۔

نمبر	کچھ وقت	طالع	عشر	۱۲ منٹ کے وقف میں طالع ۴ درجے
۸ - ۱۸	۵۸	۲	۵۰	۲۸ دقیقہ اور عاشر ۵۲ درجے
۱۸ - ۲۰	۲۹	۶	۳۵	۵۴ دقیقہ طے ہوتے۔

۴ منٹ کے وقف میں	طالع ۵	عشر
۳۱ - ۲۹	۳	۲۰ - ۲۵
۱ - ۲۹	۳	۲ - ۲۵

اب کو کبھی وقت ۱۸ گھنٹے ۱۵ منٹ (۱۸ گھنٹے ۲۰ منٹ فرق ۴ منٹ)
 پر کیا طالع اور عاشر تھے :

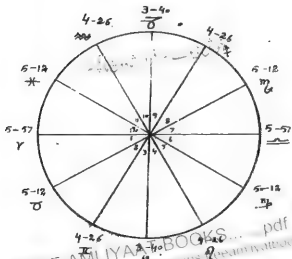
طالع ۴ : ۷ درجے ۲۹ دقیقہ فرق اور ۲۹ دقیقہ = ۵۷ من ۵
 عاشر : ۴ درجے ۲۵ دقیقہ فرق ۵۵ دقیقہ = ۴۰ من ۳
 اب ایک دائرہ کھینچیں جس کو ۷ برابر حصے کئے گئے ہوں۔ مشرقی رخ کے
 خانہ کو خانہ اول شمار دیگر خانہ پری کریں جیسا کہ شکل سے ظاہر ہے۔

خانہ اول کی ابتدا کرنے والی افق گیر پر طالع من ۵ درجے ۵۷
 دقیقہ لکھ دیں۔ اور خانہ دہم کی ابتدا کرنے والی افق گیر پر عاشر ۴ درجے
 ۲۵ دقیقہ لکھ دیں۔ جب خانہ دہم سے خانہ اول تک (عاشر سے طالع تک)
 کل ۱۰ درجے ۱۰ دقیقہ کا شمار کریں۔ اور انہیں ۱۰ برابر حصوں میں تقسیم کریں۔ ہر حصے

(بدوچ کے ناموں کے بجائے)

مقرر کردہ نشانات دیتے

(گتے ہیں)

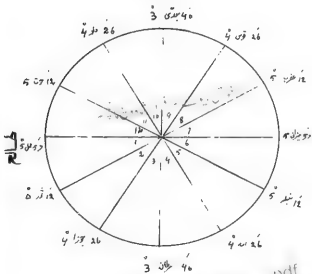


FREE AMLIYAT BOOKS... pdf

<https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/>

دقیقہ آدس استخہ ہی عاشر میں جمع کرنے سے خانہ یازدہم معلوم ہو جاوے گا اور
پھر استخہ ہی درجہ دقیقہ خانہ یازدہم میں جمع کرنے سے خانہ دوازدہم معلوم ہو جائے
گا۔

عاشر



FREE AMERICAN BOOKS... pdf

www.facebook.com/groups/americanbooks

$$\begin{array}{r}
 ۳۰ - ۰ \\
 \hline
 ۳۰ - ۳۰ \\
 \hline
 ۲۴ \quad ۲۰ : \text{جدی} \\
 ۳۰ - ۰ : \text{دلو} \\
 ۳۰ - ۰ : \text{حوت} \\
 ۵ - ۵۷ : \text{حل}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 ۳ \mid ۹۲ - ۱۷ \\
 \hline
 ۳۰ - ۲۴
 \end{array}$$

ایک برزج سے دوسرے برزج تک

$$\begin{array}{r}
 \text{عاشر} \quad ۳۰ \text{ جدی} \quad ۲ \\
 \hline
 ۳۰ \quad ۲۴ \\
 \hline
 ۲۴ - ۲۴ \\
 \hline
 ۳۰ - ۰ \\
 \hline
 ۴ \quad ۲۴ \text{ دلو} \quad \text{خانداز دہم} \\
 \hline
 ۳۰ \quad ۲۴ \\
 \hline
 ۳۵ - ۱۲ \\
 \hline
 ۳۰ - ۰ \\
 \hline
 ۵ \quad ۱۲ \text{ حوت} \quad \text{خانداز دہم}
 \end{array}$$

عاشرے طالع نمبر پانچ (دہم) - یازدہم - دوازدہم (۳۰ درجے سے ۲۴ منٹ کا ہے۔ اس طرح سے ہر خانہ ۲۴ منٹ زیادہ کا ہوا۔) (عام حالت میں ہر خانہ ۳۰ درجے کا شمار ہوتا ہے)

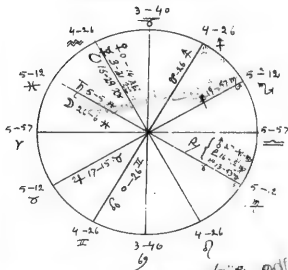
اب طالع میں ۲۴ درجے ۱۴ منٹ (۳۰ درجے تفریق ۲۴ منٹ) جمع کرنے سے خانہ سوم معلوم ہو جائیگا۔ اب مقابل کے خانے مخالف برزج گزرنے سے درجہ کے ہوں گے۔ جیسا کہ شکل میں تراکیب سے ظاہر ہے۔

اب تقویم سیارگان (جستری) سے تراکیب میں یہ تراکیب کا اندراج کر دیں۔ تقویم کے مطابق سیارہ جمعہ برزج میں چر نہ پائے کہ اندر اسی برزج میں اس کا اندراج کرنا چاہیے۔ مگر اس امر کا لحاظ رہے کہ اگر سارہ درجات تراکیب کے اندر کی جائے کہ جسے وہی طالع ہے تو اس کا

(بدوج اور سیارگان کے ناموں)

کھجائے مقرر کردہ نشانات

دیتے گئے ہیں

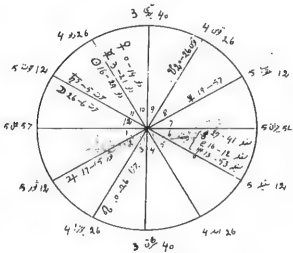


FREE AMLIYAAT BOOKS... pdf

<https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/>

اندراج کلیر سے پہلے خانہ میں کریں جیسے کہ ذیل کے نمائندہ اندراج لکھا گیا ہے۔

نمائندہ پیدائش بحسب اہل یونان



نام : طالب علی

تاریخ پیدائش : ۵ جنوری ۱۹۶۵ء

وقت : ۹ بجے ۱۸ منٹ صبح (مغربی بہان سٹیڈ رڈ نام)

FREE AMLIYAAT BOOKS...pdf

www.facebook.com/group/freeamliyaatbooks

مقامی کو کبھی دقت پیداؤں : ۱۸ گھنٹے ۱۵ منٹ ۵۴ سیکنڈ
 نوٹ : ذراچھ میں سیارگان کا اندراج دہائیوں کی جنتری ۱۹۴۵ء
 (Raphael's Ephemeris for 1965) سے کیا گیا ہے۔
 قمر جنتری ہذا میں ۵ جنوری ۱۹۴۵ء کو شام ۵ بجے ۳۷ * ۲۹
 ہے۔ (جنتری ہذا میں سیارگان گریفوش میں قائم کے مطابق ۱۲ بجوں کے درج
 کرتے ہیں۔ جو کہ ہمارے ۵ بجے شام پاکستان سینڈوڈ ٹائم کے مطابق میں)
 قمر کے علاوہ دیگر سیارگان میں کسی خاص تبدیلی کی ضرورت نہیں مگر قمر کا استخراج
 دقت پیداؤں کے مطابق ضروری ہے۔ کیونکہ یہ نہایت سراج السیر (تیز رفتار) ہے
 وقت پیداؤں ۵ بجے شام ۵ بجے ۴۲ منٹ قبل ہے۔ لہذا اسے
 دقت کے لئے قرن رفلہ تمام بجوں کی قرینیت (۵ بجے ۴۲ منٹ) سے کم
 ہو جاتے گی۔ ۴ جنوری ۱۹۴۵ء کو شام ۵ بجے ۴۲ * ۱۸ ہے لہذا
 قرین ۲۴ گھنٹوں کی رفتار ۱۲ درجے ۳۵ منٹ ہو جائے گی۔

$$\begin{array}{r|l} ۴۲ & ۳۵ - ۱۲ \\ \hline & ۳ - ۹ \end{array} : \text{قرین ۴ گھنٹوں کی رفتار}$$

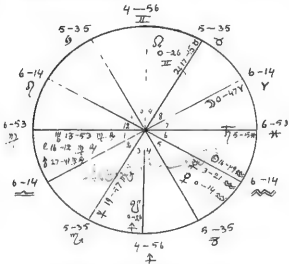
$$۴۲ \text{ منٹ} : ۲۲ - ۰ \quad (\text{اگر قرین کی رفتار اربعہ گھنٹہ})$$

$$۴۲ \text{ گھنٹے} : ۳۱ - ۲$$

$$۸ بجے ۱۲ منٹ پر قرین نشست : ۳۷ * ۲۹$$

$$۳۷ * ۲۹ \text{ (۱۱ بجے ۱۲ منٹ میں درج ہے)}$$

مثال نمبر ۲ : میں کوکبی دفت پیدائش ۴ گھنٹے ۱۲ منٹ (۴۳ سیکنڈ کا منٹ شمار کیا) ہے۔ اس کے مطابق نرا کچھ پیدائش حسب ذیل ہوا۔



(قمر کا استخراج شام ۷ بجے ۱۲ منٹ کے مطابق ہے)

نام : عارف زمان
تاریخ پیدائش : ۴ گھنٹے ۱۲ منٹ، شام (مغرب پاکستان سینئر ڈائمنٹ)

FREE AMLIYAAT BOOKS

www.facebook.com/groups/amliaatbooks

” باب پنجم “

” زائچہ کے دوازہ خاہنامہ میں
سیارگان کے اثرات “

مود کے حالات زندگی افسوس کرنے کے لئے سیارگان
کے زائچہ کے مختلف خانوں میں اثرات کا جاننا از بس ضروری
ہے۔ جن طرح ہر مومن کے مختلف خانوں میں سے آواز
کے قفق سر نکلتے ہیں۔

سہاگہ ہر ادھی ہرتی ہے۔ اسی طرح ایک سیدہ قفق
زائچہ کے مختلف خانوں میں قفق اثرات دیتا ہے

جس کی تفصیل جیسے وہاں ہے
FREE AMLIYAAT BOOKS.....
www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

”زائچہ کے دواخانہ میں شمس کے اثرات“

۱. خانہ اول : صحت و تندرستی ، طاقت و غلبہ کے حصول کی خواہش .

۲. خانہ دوم : عیش و عشرت اور فصولی خرچہ کی عادت ، طر آمدنی میں اضافہ کی تابیت ہے آمد و خرچ میں توازن قائم رہے .

۳. خانہ سوم : تحقیق تجسس کا مادہ تعلیمی ترقی کا باعث ثابت ہو . سائنس اور ادب میں دلچسپی پیدا ہو .

۴. خانہ چہارم : جنسی خواہشات ، خاندانی رسم ، ورثہ کا حصول تریں یا جائیداد سے متعلقہ ذریعہ معاش میں کمیابی

۵. خانہ پنجم : تفسیر و تفسیر کا شوق ، جنس مخالف سے رغبت ، موسیقی و رقص سے شفقت .

۶. خانہ ششم : انتہائی امور میں تابیت کی بدولت ذمہ دارانہ عہدوں پر فائز ہونا . کسی کی مانتی میں اہم امور کی انجام دہی . ذریعہ معاش میں تبدیلی .

۷. خانہ ہفتم : شادی و سماجی حیثیت میں اضافہ کا باعث ہو مادی فوائد کے حصول کا سبب بھی بنے .

۸. خانہ ہشتم : شادی کے ذریعہ مالی فوائد کا حصول مگر فصولی خرچہ یا شریک حیات کی فحاشی کی نذر ہو جائے . ورثہ کا حصول .

۹. خانہ نہم : انگلوں اور خواہشات کی فراوانی . سفر پر جانے کی خواہش

FREE AMLIYAAT BOOKS

www.facebook.com/groups/amliaatbooks

۱۰۔ خانہ دہم ، اعلیٰ عہدوں پر فائز ہونے کی قابلیت و کامیابی کا حصول
اعلیٰ حکام کے تعاون کا حصول ، مقبولیت و شہرت ۔

۱۱۔ خانہ یازدہم ، اعلیٰ حیثیت کے حامل اصحاب و افرجام سے فائدہ ۔
ذاتی خواہشات کی تکمیل ۔

۱۲۔ خانہ دوازدہم ، حکام بالا سے ناراضگی و چیغش یا اندر درنہ منافق
عدم موافقت جس کے نتیجہ میں تنہائی کی زندگی بسر ہو یا تادمک الدنیا ہو جائے ۔
برقہ ضرورت باجائیت اشخاص کی امداد و تعاون کا حصول بھی ہو ۔

نہایت سے نہایت شہرت

”مزاحیہ کے دوازدہ خانہ ہاں میں قمر کے اثرات“

۱۔ خانہ اول : پہلی پسندی متون مزاحیہ میں زیادتی کا باعث بنے۔ سفر کرنے کی دھن ہر وقت مٹی رہے۔

۲۔ خانہ دوم : مالی امور اور پیچ بچ کا شکار ہوں۔ فضول خرچی کی عادت زور وں پر رہے۔

۳۔ خانہ سوم : سیر و تفریح کی خواہش۔ طویل سفر کی رغبت، نشر و اشاعت ہے دلچسپی جس میں ندرت پیدا کی جاسکے۔

۴۔ خانہ چہارم : خانگی امور ہے دلچسپی از درجہ زندگی کو سنوارنے کا باعث ہو۔ جاتے رہائش کی تبدیلی مگر سہولت و آسائش میں باقاعدہ و دیگر کے ذریعہ سے مالی فائدہ۔

۵۔ خانہ پنجم : جنسی تعلقات، عشق و محبت، جوئے بازی کا شوق، ریس تھری وغیرہ میں دلچسپی، اولاد کی خواہش۔

۶۔ خانہ ششم : ملازمتی امور میں دلچسپی، اور تعلیمی کا حصول، کسی کے ماتحت اہم کاموں کی انجام دہی۔

۷۔ خانہ ہفتم : شادی یا شرکت مالی فائدہ کا سبب بنے۔ تعلقات عام کے ذریعہ عزت و توقیر میں اضافہ سماجی حیثیت میں اضافہ۔

۸۔ خانہ ہشتم : وراثت، والدہ، بیوی، یا شریک کار کے ذریعہ سے مالی فائدہ۔

۹ . خانہ نہم : غیر ملکی بحری سفر، غیر معمولی نوعیت کے خواب
 دیکھنا، ذہنی ارتقائے سفر یا تبدیلی کے ذریعہ مادی فوائد
 ۱۰ . خانہ دہم : رعنائی کاموں میں حصہ لینے سے عزت و توقیر میں اضافہ
 جس مخالف کی طرف رغبت، تعلقات عامہ کے ذریعہ سے مقبولیت، زمین
 بی جائیداد کا حصول

۱۱ . خانہ یازدہم : وسیع حلقہ احباب کی بدولت شہرت میں اضافہ، مجالس
 سوسائٹیوں اور گلیوں میں شمولیت کا بیانی کے حصول کا باعث بننے

۱۲ . خانہ دوازدہم : ازدواجی زندگی میں دلچسپی، چہان، جیل یا غیر ملکی
 اداروں میں کام کرنے کی خواہش جس کے ذریعہ انسانیت کی خدمت انجام دی جائے

شمارہ ۱۰۰

”زلیخہ کے دوازدہ خانہوار میں علم کے اثرات“

۱. خانہ اول : سمجھ بوجھ میں اضافہ اور ہوشیاری و چالاکی، علم و فن کے حصول کی خواہش، غیر معمولی قوت یادداشت۔

۲. خانہ دوم : دولت پیدا کرنے کی قابلیت، بطور اینٹ کام کرنے کا خیال اور مادی فوائد کا حصول۔

۳. خانہ سوم : قطعی امور میں دلچسپی، سیر و تفریح کا شوق۔

۴. خانہ چہارم : خانگی اور غیر معمولی توجہ کے متاع ہوں، ماحول ذہنی پریشانی کا باعث بنے۔

۵. خانہ پنجم : نکاح و زواج اور ڈرامہ سے دلچسپی، بچوں سے دلچسپی، اولاد زندگی میں اہم کردار ادا کرے۔

۶. خانہ ششم : ضرورت سے زیادہ کام صحت جسمانی کے بگڑنے کا سبب بننے یا تحتوں سے نقصان کا اندیشہ، ذہنی پریشانی۔

۷. خانہ ہفتم : اپنی رہائشی حلقوں میں مقبولیت حاصل ہو، شراکتی امور سے فائدہ ملے، نوجوان طبقہ سے فائدہ ملے۔

۸. خانہ ہشتم : شراکتی امور طبی و فنی امور کی انجام دہی سے فائدہ کا حصول۔

شادی یا وراثت کے ذریعہ سے فائدہ کا حصول۔

۹. خانہ نہر : سفری کاموں سے فائدہ کا حصول ————— مطلبہ کی

FREE AMLIYAAT BOOKS

www.facebook.com/groups/freeamliyaatbooks

۱۰۔ خانہ دہم ۱ ہر کام رسائی کی قابیلیت باعث ترقی بنے۔ تجارتی امور
سے مالی فوائد کا حصول۔ اعلیٰ مرتبہ کا حصول۔

۱۱۔ خانہ یاد دہم ۱ علمی، ادبی اور ذہنی صلاحیتیں مجالس وغیرہ میں مقبولیت
بخشیں احباب و اقربا سے فائدہ ملے۔

۱۲۔ خانہ دوا دہم ۱ ادبی و سائنسی امور سے غیر معمولی دلچسپی پریشیاں
اور کسی امر پر غیر معمولی توجہ ذہنی سکون کو ختم کرنے کا سبب بنیں۔

نوشہ خانہ

”زراچی کے دوازدہ خاتہا میں زندگی کے اثرات“

۱۔ خانہ آدل : خوش طبعی عزت و توقیر میں اضافہ کا سبب بننے کی بجائے رہنے اور سماجی زندگی سے دلچسپی ۔

۲۔ خانہ دوم : فنونِ خیر کی عادت ، دوسروں کے ذریعہ سے مالی مفاد ۔

۳۔ خانہ سوم : ادب ، موسیقی ، نقاشی اور مصوری سے شخصیت اور ان سے متعلقہ ذریعہ معاش کے ذریعہ فائدہ کا حصول ۔ سفر کے ذریعہ مادی فوائد کا حصول ۔

۴۔ خانہ چہارم : دوزخ و جہنم کی سیدھی جی جیت میں اضافہ اور عزت و شہرت کا سبب ہو ۔ گھر پر خوشیوں کا نصیب ہو گا ۔

۵۔ خانہ پنجم : جنسی غلبہ ، خوشی اور فکین قب کا حصول ۔ دوسروں سے دولت نہ مراسم کا قیام ————— آرٹ و ٹوراز میں دلچسپی ، محراب سے رفاقت ۔

۶۔ خانہ ششم : ————— ملازمتی امور میں فائدہ اور دوسروں سے امداد و تعاون کا حصول ۔ صحت و تندرستی اور مانتھن سے فائدہ ۔

۷۔ خانہ ہفتم : شادی سے مادی فوائد کا حصول اور خوشیوں میں اضافہ ذاتی شخصیت میں اضافہ کا باعث ہو گا ۔
 ۸۔ خانہ ہشتم : —————
 ۹۔ خانہ نہم : —————
 ۱۰۔ خانہ دہم : —————
 ۱۱۔ خانہ یازدہم : —————

۸ : خانہ ہشتم : شادی ، شراکت ، دراشت غیر معمولی

اہمیت اختیار کریں اور یا سودمند ثابت ہوں ، یا نقصان دہ ۔

۹ : خانہ نہم : ذہنی اور تقار شاعری اور ادب سے دلچسپی

خوبصورت پسندی ، ہمدردانہ اور بخیرانہ طبیعت ۔

۱۰ : خانہ دہم : جنس مخالف سے خوشگوار مراسم ، احباب و

اقربا کا تعاون ، ذاتی اور عوامی زندگی میں عزت و شہرت ، باحیثیت اشخاص

سے فائدہ ، معاشی امور میں فائدہ ۔

۱۱ : خانہ یازدہم : حلقہ احباب کی وساطت سے سماجی زندگی

میں عزت و توقیر ، عزیز و اقربا سے مادی فوائد ، دوسروں کے تعاون

سے اہم کاموں کی تکمیل ۔

۱۲ : خانہ دوازدہم : کسی خفیہ ذریعہ معاش سے مالی

فائدہ ، فلاحی کاموں میں دلچسپی ۔

”زائچہ کے دوازده خانہ ہمارے کائنات“

۱ : خانہ اول ————— : حوصلہ مندی ، خود اعتمادی اور فنی

قابلیت میں خاطر خواہ اضافہ ، انتظامی امور میں قابلیت باعث کامیابی اور ترقی و عزت ، تیز طبی پر قابو پانے کی ضرورت ۔

۲ : خانہ دوم ————— : ذاتی کوششوں سے روپیہ پیسہ کا حصول اخراجات کی زیادتی ۔

۳ : خانہ سوم ————— : حاضر دماغی اور انتظامی صلاحیت سے مشکلات پر قابو ، تیز طبی کی بدولت دوسروں سے بگاڑ ۔

۴ : خانہ چہارم ————— : جیسے روپیہ پیسہ کا حصول ، زمین و جائیداد یا وراثت کے ذریعہ سے فائدہ ، مگر گھریلو حالات کے بگڑنے کا اندیشہ

۵ : خانہ پنجم ————— : کھیل کود سے دلچسپی ، جنس مخالف کی طرف رجحان و فسادار محبوب کی رفاقت ، قائدانہ خفا کی ۔

۶ : خانہ ششم ————— : جسمانی طاقت اور فنی قابلیت کی بدولت دوسرے دارانہ عہدہ کا حصول ، دوسروں کے ماتحت اہم کاموں کی انجام دہی ، لیکن ذاتی کوششیں کم کامیاب ثابت ہوں ۔

۷ : خانہ ہفتم ————— : عجیب و غریب گھریلو حالات جو کم سنی کی لاشمیں کا باعث ہوں ، مگر سود مند بھی ثابت ہوں ، شریک حیات پختہ کردار اور

فائدہ صلاحیت کا مالک ہوں

FREE AMLIYAAT BOOKS

www.amliaatbooks.com

۸ : خانہ ہشتم : — شادی ، وراثت اور شراکت کے

وزیر سے مالی فوائد ملیں ۔

۹ : خانہ نہم : — سیر و تفریح کا حقوق پر اپیلنگ ٹھہ کرنے

کی اعلیٰ قابلیت ملحقہ طبیعت ۔

۱۰ : خانہ دہم : — جرات مندانہ اقدام سے رکاوٹوں پر قابو

پانے کی صلاحیت ۔ سماجی امور میں کامیابی ۔ سماجی حیثیت میں اضافہ ۔

۱۱ : خانہ یازدہم : — سماجی زندگی کا زمانہ صلاحیت ۔ وسیع

علقہ اسباب جنہیں سے زیادہ تر کھیل کود اور سماجی گرتوں میں حصہ لیں ۔

۱۲ : خانہ دوازدہم : — اشتغال میں امور کی انجام دہی کی قابلیت کا حصول

—————

”زائچہ کے دوازہ خانہ نامہ میں مشتری کے اثرات“

۱ : خانہ اول ۱۰ ————— عین ترانہ اور مود بانہ طبیعت کی بدولت عزت و شہرت میں اضافہ، عیش و عشرت، سفر اور گھر کے باہر کی زندگی سے شغف، مستقامت و صلاحیت میں اضافہ۔

۲ : خانہ دوم : ————— باسانی دولت کا نئے کی قابلیت عزیزوں سے مفاد۔

۳ : خانہ سوم ————— علمی و ادبی صلاحیتوں سے مادی فائدہ عزیز و اقارب اور پڑوسیوں سے اچھے تعلقات، خط و کتابت اور سفر سے شخصیت میں اضافہ۔

۴ : خانہ چہارم ————— خزانگی اور غیر معمولی اہمیت کے حامل ہوں، ازدواجی زندگی کو دار کو ترتیب دینے میں مدد دے، معاشی امور مادی ترقی کا سبب بنیں۔

۵ : خانہ پنجم : ————— سماجی حیثیت و شخصیت میں اضافہ، اصحاب سے خوشگوار مراسم اور امداد و تعاون کا حصول، بے لوثی و غیرہ سے فائدہ

۶ : خانہ ششم : ————— ہم رتبہ اور ماتحتوں کی امداد و تعاون کا حصول، ملازمتی امور میں اعلیٰ رتبہ کا حصول، صحت و تندرستی۔

۷ : خانہ ہفتم : ————— شادی اور شراکتی امور سے خوشی و مالی فوائد کا حصول، اصحاب و اقربا سے فائدہ، اور شراکتی امور سے اہم کاموں کی تکمیل

FREE AMERICAN BOOKS

www.facebook.com/groups/americanbooks

۸ : خانہ ہشتم : — شادی ، ثراکت اور دراشت کے

ذریعہ سے مالی فائدہ . کاروباری امور کی باحسن انجام دہی سے فائدہ .

۹ : خانہ نہم : — فطرت ارتقاء ، علمی ، ادبی و

قانونی صلاحیت اصولوں پر کاربند رہنے کی طرف مائل کریں . برودباری اور

فراخندی عزت و توقیر میں اضافہ کا سبب بنیں .

۱۰ : خانہ دہم : — معاشی امور کے ذریعہ سے مالی

فائدہ ملے گا . ذمہ دارانہ عہدہ کا حصول . دراشت کے ذریعہ سے فائدہ . اعلیٰ کردار

باعث عزت و تکریم ہو .

۱۱ : خانہ یازدہم : — پارسیوخ احباب اور دوست کی

فردانی ذاتی خواہشات کی تکمیل کا سبب بنیں . سماجی زندگی میں دلچسپی .

۱۲ : خانہ دوازدہم : — مشکلات پر قابو پانے کی صلاحیت

دوسروں کی مدد کرنے کی چاہت . دوسروں سے امداد و تعاون کا حصول .

”زراحت کے لوازم خانہ میں زحل کے اثرات“

۱. خانہ اول : ————— فنی قابلیت سے مستقل مزاجی اور ضبط

نفسی کے کامیابی کے حصول میں معاون ہو۔ خود اعتمادی اور با عمل ترقی کا موجب بنیں
طبیعت تیزی کی طرف مائل رہے۔ مگر دفاعی قائم رہے۔

۲. خانہ دوم : ————— معاشی امور کی انجام دہی کی صلاحیتیں آمدنی

میں اضافہ کا باعث ہوں۔ مگر سست رفتاری سے آمدنی کا حصول ہو۔ زمین
یا جائیداد سے فائدہ کا حصول۔

۳. خانہ سوم : ————— سنجیدگی، انصاف پسندی، ایمانداری

طبیعت کا خاصہ ہوں۔ مگر تباہی کی فلاحی طبیعت کو پشمرہ کر دیں۔

۴. خانہ چہارم : ————— زمین یا مکان کے ذریعہ سے فائدہ کا

حصول۔ مگر اندرونی خانہ سخت احتیاط اور کنٹرول کی ضرورت ہو۔ وہ نہ حالات کے
بڑھ جانے کا اندیشہ ہو۔

۵. خانہ پنجم : ————— لائری یا مکان کے ذریعہ سے فائدہ کا

حصول، زمین، مکان کے ذریعہ سے یا کان وغیرہ کی سودا بازی سے فائدہ کا حصول
ذمہ دارانہ جذبہ پر فائز ہونا۔

۶. خانہ ششم : ————— ملازمتی امور میں بطور منجیر وغیرہ فرائض

کی انجام دہی سے فائدہ کا حصول دفاعی محکموں کی ملازمت سے

۷. خانہ بزم — شادی میں تاخیر اور اپنی عمر سے بڑے شریک کار سے مگر شریک کار وفادار و خیر خواہ ثابت ہو۔ شادی مالی فوائد کا ذریعہ بھی ثابت ہو۔

۸. خانہ بزم — شادی خوشحالی یا بدحالی لانے کا موجب ثابت ہو۔ کئی مفاد کا حصول سخت اور لگاتار محنت سے ہو۔ صحت کے اچھا ہونے کی صورت میں طویل العمری نصیب ہو۔

۹. خانہ بزم — نفسیانہ نقطہ نظر سے اعلیٰ درجہ کے حصول کا سبب بنے۔

۱۰. خانہ بزم — خود اعتمادی، خودمدنی اور

ترقی کرنے کا عزم۔ کامیابی کا ذریعہ ثابت ہوں۔ بزم عہدوں پر فائز ہونے کا موقع ملے۔ انتظامی صلاحیت عزت و شہرت اور ترقی کا سبب ثابت ہوں۔

۱۱. خانہ یازدہم — چند مگر وفادار دوست اہم کاموں کی تکمیل میں معاون ثابت ہوں۔ باحیثیت اشخاص سے مالی فائدہ ملے۔ دوسروں کی نیک راستے سے مستفید ہونے کا موقع ملے۔

۱۲. خانہ دوازدہم — طبیعت میں تنہا پندی کا غر

نمایاں ہو۔

”تراپی کے دوازہ خانہ میں یونیس کے اثرات“

۱. خانہ اول :————— طبیعت میں آزاد پسندی کا غلبہ اور غلامی

سے نفرت . جدت پسندی کا رجحان .

۲. خانہ دوم :————— طبیعت میں متون مزاجی . غیر ضروری اخلاقیات

مال پریشانی کا سبب بنیں . غیر متوقع نقصانات .

۳. خانہ سوم :————— ذہنی اور روحانی قوتیں جدت طرازی و

انتراع میں معادن ہوں . طبیعت کی برہمی یا تبدیلی تعلیم کے حصول میں رکاوٹ ثابت
ہو . میر و تفریح کی طرف رغبت پائی جاتی ہے . طویل سفر .

۴. خانہ چہارم :————— چاہے رہائش کی بار بار تبدیلی اور خلاف

معمول ناموں کا اپنا نام . ذریعہ محاسن میں دوسروں اور خاص طور پر اعلیٰ حکام کی طرف
خلل اندازی اور پریشانی .

۵. خانہ پنجم :————— سماجی تعلقات کے بارے میں غفلت

معمول نفرت . ترقی پسند طبیعت .

۶. خانہ ششم :————— طبیعت میں غم اور تیزی رہے . متون

مزاجی بھی پائی جاتی ہے .

۷. خانہ ہفتم :————— عدم موافقت کے باعث ازدواجی زندگی

میں غم و نا کامیابی . تاثر شادی بہت جلد ہر جس کی بنیاد عشق و

عشق

FREE AMLIYAAT BOOKS

www.facebook.com/groups/amliaatbooks

۸ . خانہ ہشتم : — شادی یا شراکت کے ذریعہ
اچانک مالی مفاد کا حصول .

۹ . خانہ نہم : — طبیعت میں آزاد روی رہے .
طویل اور غیر ملکی سفر سے فائدہ

۱۰ . خانہ دہم : — مطلق العنانی . آزاد روی طبیعت کا سامرہ
ہوں . تبدیلی کی خواہش ہر دم رہے .

۱۱ . خانہ یازدہم : — حلقہ احباب باحیثیت اور اعلیٰ کردار
کے حامل اشخاص پر مشتمل ہو . اور کردار کے سنوارنے میں مدد دے .

۱۲ . خانہ ادواز دہم : — تحقیق و تجسس کا مادہ کامیابی
کا باعث بنے . دوسروں کی طرف سے دھوکا ہانپنا یا کجیاہٹ ہو . اچانک بد قسمتی
نئے راسے واقعات پیش آئیں .

”زائچہ کے دو اندر خانہء میں چھپن کے اثرات“

۱. خانہ اول — علم و ادب کی طرف رغبت، قوت،

روحانیت میں اضافہ .

۲. خانہ دوم : — عیش و عشرت کی طرف رغبت، اخراجات

میں زیادتی کا باعث ہو . دھوکہ دہی کے ذریعہ سے نقصان کا حذر . ذریعہ معاش جو سمندر
تعلیم اداروں یا سفارتی اداروں سے متعلق ہو میں کامیابی .

۳. خانہ سوم : — مل جل کر رہنے کی خواہش، تعلقات عامہ

میں کامیابی خاص کر تقدیر وغیرہ کے ذریعہ سے . مختلف مجالس میں مقبولیت

۴. خانہ چہارم : — خوشگوار و سازگار ازدواجی زندگی

کا قیام . جتنے رہائش کی تبدیلی اکثر پیش آتے ہوئے ہیں یا مکان کے ذریعہ سے فائدہ

ملے .

۵. خانہ پنجم : — عیش و عشرت میں مشغولیت

سودا بازی یا لٹری وغیرہ اور سرمایہ کاری سے مالی فائدہ .

۶. خانہ ششم : — تنہا پندی کی عادت . خدمتِ انسانیت

کا جذبہ متلون مزاجی کے ذریعہ نقصان کا اندیشہ .

۷. خانہ ہفتم : — ازدواجی زندگی میں موافقت

۸. خانہ ہشتم : — مالی حالت میں تغیر . شادی کے ذریعہ

۹. خانہ نواہم : — فائدہ کا حصول غیر متوقع طریقے سے فائدہ کا حصول .

۹. خزانہ ہم : ————— دینی اور روحانی ارتقاء۔ سیر و تفریح کی خواہش۔ سفر مگر باعث پریشانی و تکالیف۔

۱۰. خزانہ دہم : ————— فائدہ ملاحیتیں باعث ترقی و شہرت ہوں۔ مگر غیر ذمہ دارانہ اور طریق کار سے عدم واقفیت کسی عہدہ پر بھی مستقل نہ رہنے دیں۔

۱۱. خزانہ یازدہم : ————— وسیع حلقہ احباب جن میں سے اکثر غیر مستقل مزاج اور دھوکہ باز ثابت ہوں۔ دوسروں کی طرف رغبت دھوکہ دہی کا موجب ہو۔ اور نقصان پہنچے۔

۱۲. خزانہ دوازدہم : ————— تنہائی میں کتے جانے والے کاموں سے فائدہ پہنچے۔ خطیر امور پر جنسی تعلقات کا قیام۔

”زائچہ کے دوازہ خانہ میں پلوٹو کے اثرات“

پلوٹو کے اثرات کے بارے میں مہرین علم نجوم دہیت نے ابھی کوئی ٹھوس نتائج قائم نہیں کئے اسلئے یہاں صرف اشارتاً زائچہ کے ۱۲ خانوں میں پلوٹو جو تبدیلیاں لاتا ہے۔ ان کا ذکر کیا جا رہا ہے :

۱. خانہ اول : ابتدائی زندگی میں ۔
۲. خانہ دوم : مالی حالت میں ۔
۳. خانہ سوم : عزیزان اور سفر سے متعلقہ امور میں ۔
۴. خانہ چہارم : گھریلو زندگی میں ۔
۵. خانہ پنجم : عشق و محبت اور اولاد سے متعلقہ امور میں ۔
۶. خانہ ششم : صحت اور ذریعہ معاش میں ۔
۷. خانہ ہفتم : ازدواجی زندگی اور شراکت میں ۔
۸. خانہ ہشتم : شراکتی کاروبار کے مالی امور میں ۔
۹. خانہ نہم : نفسیاتی رجحانات میں ۔
۱۰. خانہ دہم : پیشہ ورانہ امور اور حیثیت و شخصیت میں ۔
۱۱. خانہ یازدہم : حلقہ احباب و عزیز میں ۔

باب ششم

اوضاع خلکی (نظرات سیارگان)

دو سیارگان کے مابین ایک مخصوص زاویہ (فاصلے) کو وضع خلکی یا نظر کہتے ہیں۔ اور اس کا اثر باہم بتایا گیا سیارگان کی خصوصیات اور نتائج کے جس فاصلے میں وہ ہیں کے لحاظ سے مخصوص نثر تہنہ سلمہ اوضاع خلکی (نکات سیارگان) مندرجہ ذیل ہیں۔

۱. **قرائن** (CONJUNCTION IV) جب دو سیارگان کسی ایک برج میں ایک ہی درجہ پر واقع ہوں۔ تو اسے قرآن کہتے ہیں۔ مثلاً شمس و قمر برج حمل کے ۵ درجہ پر ہوں۔

۲. **تسدیس** (SEXTILE) جب دو سیارگان کے مابین ۶۰ درجات کا فاصلہ ہو تو اسے تسدیس کہتے ہیں۔ مثلاً شمس برج حمل کے ۵ درجہ پر ہو اور قمر برج جوزا کے ۵ درجہ پر ہو یا برج دلو کے ۵ درجہ پر ہو۔

۳. **تدبیر** (SQUARE) جب دو سیارگان کے مابین ۹۰ درجات کا فاصلہ ہو تو اسے تدبیر کہتے ہیں۔ مثلاً شمس برج حمل کے ۵ درجہ پر ہو اور قمر برج جوزا کے ۵ درجہ پر ہو۔

قربرج سرطان کے ۵ درجہ پرچر یا برج جدی کے ۵ درجہ پرچر ۔

۴. تثلیث (TRINE) : جب دوسیارگان کے مابین ۱۲۰

درجات کا فاصلہ ہو تو اسے تثلیث کہتے ہیں۔ مثلاً شمس برج حمل کے ۵ درجہ پرچر اور قمر برج
برج اسد کے ۵ درجہ پرچر یا برج قوس کے ۵ درجہ پرچر ۔

۵. مقابلیت (OPPOSITION) : جب دوسیارگان کے مابین ۱۸۰

درجات کا فاصلہ ہو تو اسے مقابلہ کہتے ہیں۔ مثلاً شمس برج حمل کے ۵ درجہ پرچر اور قمر برج
میزان کے ۵ درجہ پرچر یا شمس برج جوزا کے ۵ درجہ پرچر اور قمر قوس کے ۵ درجہ پرچر اس کے
علاوہ کم اہمیت کی بھی مذکور ہیں ذیل نظرات ہیں :

۱. نصف تبدیلی (SEMI - SEXTILE) : جب دوسیارگان

کے مابین ۳۰ درجات کا فاصلہ ہو تو اسے نصف تبدیلی کہتے ہیں۔ مثلاً شمس برج حمل
کے ۵ درجہ پرچر اور قمر برج ثور کے ۵ درجہ پرچر یا برج ثور کے ۵ درجہ پرچر ۔

۲. نصف تربیع (SEMI - SQUARE) : جب دوسیارگان

کے مابین ۴۵ درجات کا فاصلہ ہو تو اسے نصف تربیع کہتے ہیں۔ مثلاً شمس برج حمل کے
۵ درجہ پرچر اور قمر برج ثور کے ۲۰ درجہ پرچر یا برج دلو کے ۲۰ درجہ پرچر ۔

اس کے علاوہ معمولی نوعیت کی ۱۵۰ درجات کی اور ۱۳۵ درجات کی ، ۳۶

درجات کی ، ۷۰ درجات کی اور ۱۴۴ درجات کی نظرات بھی ہیں۔ جو کہ شاذ و نادر ہی زیر
مطالعہ لائی جاتی ہیں ۔

تثلیث (تبدیلی) : نصف قوس ، ۳۶ درجات ، ۷۰ درجات اور ۱۴۴ درجات

کی نظرات سمجھنا ضروری ہیں

FREE AMLIYAAT BOOKS

www.facebook.com/amliaatbooks

مقابلہ، ترویج، منف ترویج، ۱۳۵ درجات اور ۱۵۰ درجات کی تفرات نفس
اثرات کی حامل ہوتی ہیں۔

قرآن باہم متاخر سیارگان کی ہم آہنگی یا غیر ہم آہنگی اور زائچہ میں نشست کے لحاظ
سے نیک یا بد اثرات دیتا ہے۔

نفس و سیر

”اوضاع فکلی (نظرات سیارگان) کے اثرات“

”نظرات شمس با دیگر سیارگان“

۱. قرآن شمس و قمر : اگر مردان پُرہیز و زندگی میں کامیابی، جلد ترقی کے مواقع، خوشحالی، باحیثیت اشخاص سے امداد و تعاون، عزت اور شہرت کے حصول کی ناکامی کرتا ہے۔ اور اگر عورت کا نام نہ پُرہیز ہو تو کامیاب ازدواجی زندگی دیتا ہے۔

۲. سعد نظر مابین شمس و قمر : صحت و تندرستی، دوسروں سے اثر و رسوخ، اہم مقام کی تکمیل، حیثیت و شخصیت میں اضافہ اور عزت و شہرت کے حصول کا وسیلہ ہے۔

۳. نحس نظر مابین شمس و قمر : مالی نقصان، تلاش روزگار میں شکست، ریس، لاٹری، سرمایہ کاری یا عورتوں کے ذریعہ سے نقصان، صحت کی خرابی کی نشانی ہے۔

۴. قرآن یا سعد نظر مابین شمس و عطارد : مولود پر عزم اور بہترین تاہر، علم و ادب کا شائق، چست و چالاک، تیز رفتار، سیر و تفریح کا دلدادہ اور بعض اوقات باتونی ہوتا ہے۔

۵. نحس نظر مابین شمس و عطارد : شمس و عطارد کے مابین

(۷) قرآن یاسعد نظر مابین شمس و زہرہ : ممولود سلقہ اسباب اور عیش و عشرت کاشانہ جنسِ علف کی طرف رغبت رکھنے والا۔ موسیقی و رقص کا دلدادہ اور بامعنی بلطف کاشرقین، اند پر شک و زیورات کا بہترین کاریگر یا تاجر رہتا ہے۔ معاشہ عشق و محبت میں کامیاب حاصل کرتا ہے۔

(۸) نحس نظر مابین شمس و زہرہ : ناکام ازدواجی زندگی۔ مالی امور میں فقر، اثر و سرور اور حصولِ امداد و تعاون میں ناکامی، معاملات حسن و عشق میں رکاوٹوں کی دلیل ہے۔ (شمس و زہرہ کے مابین فاصلہ ۴۸ درجات سے زیادہ نہیں ہوتا)

(۸) سعد نظر مابین شمس و زریخ : یہ ممولود کو صلہ مند، مستقل مزاج، جوشیلا، جلد بزرگ ہانڈ والا، آزادانہ خیالات کا مالک، دودھ کا پابند، خطرات سے بے خوف، صحت مند بناتی ہے۔ مملوود ترقی اور عزت و شہرت بھی پاتا ہے۔

(۹) قرآن یا نحس نظر مابین شمس و زریخ : ممولود جگر اور ریشمہ ہوتا ہے۔ ممولود لہر لعب اور شراب و کباب کا مادی، غلبہ صحت کا مالک، تندرست اور بے رحم ہوتا ہے۔ اور عارضاتی موت مرتا ہے۔ عورت کے زائچہ میں ناکام ازدواجی زندگی کی علامت ہے۔

(۱۰) قرآن یا سعد نظر مابین شمس و مشتری : معاشہ کامیابی، دولت مندی اور ناموری، باحیثیت اشخاص پر مشتمل سلقہ اسباب اور ان سے امداد و تعاون کا حصول، صحت و تندرستی اور طویل العمری کی علامت ہے۔ کامیاب ازدواجی زندگی کی دلیل بھی ہے۔

AMLAAT BOOKS
FREE AMLAAT BOOKS
www.facebook.com/groups/amlaatbooks

دوسروں سے نقصانات مافوقی امور میں ناکامی اور مالی امور میں ناپردا ہی سے نقصانات کی دلیل ہے۔ عورت کے زائچہ میں ایک اچھے مگر بد قسمت خاوند کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

۱۲۰۔ **قرآن یا نحس نظر مابین شمس و زحل** : صحت خرابی اور جسمانی کمزوری، دم گھٹ کر یا ڈوب کر مرنے، حادثات کا شکار ہونے، کاروبار میں نقصان، مقروض ہونے کا نشانہ ہی کرتا ہے۔ عورت کے زائچہ میں شادی میں تاخیر یا رکاوٹوں کے حائل ہونے کی دلیل ہے۔

۱۲۱۔ **سعد نظر مابین شمس و زحل** : مورد مبارک اور شاکر، مستقل مزاج، عظیم البیغ ہوتا ہے۔ باحیثیت اشخاص کے ذریعہ سے ترقی و عروج اور مادی فوائد حاصل کرتا ہے۔ اکثر بغیر بایہ عہدہ و مرتبہ حاصل کرتا ہے۔ عورت کے زائچہ میں شادی کے تاخیر سے ہونے یا بڑی عمر کے پیشخص سے ہونے کی علامت ہے۔

۱۲۲۔ **قرآن شمس و یورانیس** : اگر طالع میں ہر تو کو در حوض مبارک بہادر، پر خلوص اور با عزت ہوتا ہے۔ خانہ دہم یا دہم میں مخصوص اوقات میں ہند پایہ کا سیال عطا کرتا ہے۔ جس کا اختتام زوال کی صورت میں ہوتا ہے۔ زندگی میں عجیب و غریب واقعات دیتا ہے۔ عورت کے زائچہ میں غمی اکثر ثابت ہوتا ہے۔ یا تو یہ کنوارا پسے کی شادی رہائی میں یا خاوند کو چھوڑ کر فرار ہو جاتی ہے۔

۱۲۳۔ **سعد نظر مابین شمس و یورانیس** : اجنبی یا بڑی عمر کے اشخاص سے فوائد کا حصول ہر ذریعہ معاش اور خاص طور پر گرفت یا پبلک ملازمت میں کامیابی۔ عمر کے بعد الٹی حقہ میں شادی یا عشق و محبت کی زندگی دیتی ہے۔

۱۲۴۔ **نحس نظر مابین شمس و یورانیس** : مختار و دشمنوں سے دھوکہ

و نقصان ، کامد بار ہی ادھر سے میں شمولیت پار میرو سے میں عازمت سے نقصان ، بجائوں
 کی زیادتی ، بے مددگاروں کا ہونے کی زندگی میں خلاف توقع نقصان وہ واقعات و غلط اقدامات
 دیتی ہے ، خاص طور پر اس کے اثرات نہایت کمزور ہوتے ہیں ، دم اور دہم میں بہت
 ہی قوی ہوتے ہیں ۔

۱۷۱۔ سعد نظر مابین شمس و نیپ چون : علوم روحانیہ کی تحصیل ، رقص
 و موسیقی لاشون ، علم و ادب کی طرف رغبت اور تحقیق و تجسس کا مادہ دیتی ہے
 ۱۸۰۔ قرآن یا خمس نظر مابین شمس و نیپ چون : تخیل پرستی
 کا مادہ شراب و کباب کی عادت و عموماً وہی لاشکار ہونے کی طرف اشارہ
 کرتی ہے ۔

نور اللغات

نظراتِ قمر بادگیر سیارگان

۱. قرآن یا سعد نظربابین قمر و عطارد : مولود چیت دھلاک ، اعلیٰ تالیف شدہ کلامک ، تیز و دربین ، غیر ملکی زبانوں پر دسترس رکھنے والا ، خوش پوشاک اور میٹھی کلام ہوتا ہے ۔
۲. محسن نظربابین قمر و عطارد : مولود چٹل خور ، نکتہ چینی ، دروغ نگار ، صبر باز ، جھاری ، ناقابلِ اعتماد ہوتا ہے ۔
۳. قرآن یا سعد نظربابین قمر و زہرہ : چیت دھلاک صاف دستار پہنے کی عادت ، تہذیب و تشنگی ، خوش پوشاک و میٹھی کلام ، خوشگوار ازدواجی زندگی ، معاملات حسن و عشق میں کامیابی کی دیں ہے ۔
۴. محسن نظربابین قمر و زہرہ : مولود غلیظ و بد صورت لباس و خوراک کے معاملہ میں بد استیاض ، شراب و کباب کا عادی ، خراب بحث کلامک ، فخر و غرور ، یادہ گہ ہوتا ہے ، ازدواجی زندگی ناکامی کا شکار ہوتی ہے ، اور عرق نفرت کرنے لگتی ہیں ۔
۵. سعد نظربابین قمر و مریخ : مولود دھندلہ ، بہادر ، غلامِ آدم و معاصی ہے نہ گہرنے والا ، مستقل مزاج ، قابلِ اعتماد ہوتا ہے ، زندگی میں کامیابی کا عنوان لے کر رہتا ہے ۔

۶۔ **قرآن یا نظرمابین قمر و مریخ** : مذہبی دہشت و عمری تیز
 طبیعت و جھگڑاؤ۔ نیکی و بدی ہر دو کو قبول کرنے والا، جنس مخالف کا شائق، دودھ لگو،
 نامانی اعتماد، چوسنے کی دلیل ہے۔ ناکام ازدواجی زندگی پر بھی مدد مل رہی ہے۔

۷۔ **قرآن یا سعد نظرمابین قمر و مشتری** : معاشی کامیابی
 ترقی و عروج اور عزت و شہرت کے حصول، پرست ازدواجی زندگی، محنتی، با اثر و
 راسخ عالی حوصلہ اور تامل اعتماد چوسنے کی نشانی ہے۔

۸۔ **نحس نظرمابین قمر و مشتری** : مودود فضول خرچ، مالی امور
 میں لاپرواہ، اپنے ہاتھوں دتباہ و برباد ہونے والا، بد قسمت، خراب صحت کا مالک ہوتا
 ہے۔ اسے رئیس لائبریری یا سرمایہ کاری میں حق نہیں دینا چاہیے۔

۹۔ **سعد نظرمابین قمر و زحل** : مودود مستقل مزاج، عابد و شاکر
 ترقی و عزت کے حامل کرنے والا، مادی فوائد اٹھائے والا، صحت و تندرستی کا مالک
 ہوتا ہے۔

۱۰۔ **قرآن یا نحس نظرمابین قمر و زحل** : زندگی میں مادی نقصانات
 پر دگرگاموں میں ناکامی، شکوک و شبہات، ادھام پرستی، لاپرواہی، دوسروں کے دھوکے
 کا شکار ہونے، خراب صحت کا مالک اور حدنات کا شکار چوسنے ناکام ازدواجی زندگی کی
 دلیل ہے۔

۱۱۔ **سعد نظرمابین قمر و دیورانس** : شادی کے بعد
 ناکامی و مشکلات، مجموعہ منہج کی پرستش، طویل سفر کے پیش آنے، ایک جگہ زیادہ
 قیام نہ کر سکے، ادھام پرستی، نامہ لکھنے والی کی نشانی ہے۔

(۱۲) قرآن یا خمس نظر مابین قمر و یورانیس ، غلط راہروا
 لاشکار ہونے ، نہ جائز تعلقات جو بیٹہ کی پرہیز ہوں ، غلط کار ہونے ، زمین کے
 مابین عدم ممانعت کے ہونے کی دلیل ہے ۔

(۱۳) قرآن یا احد نظر مابین قمر و نیپ چون ، علوم روحانیہ کی
 طرف رغبت ، خواب کے ذریعہ بشرت ، غیر مادی ادوار سے تعلق ، علم نجوم
 کی تکمیل ، پر غلوں اور سہرہ روانہ جذبات کا مالک ، پیری سرمدی کا فائن ہونے کی نشانی
 ہے ۔

(۱۴) خمس نظر مابین قمر و نیپ چون ، علوم روحانیہ کی
 طرف رغبت مگر منفی خیالات کا مالک ، محبت پرست کا فائن ، ادوار کے زیر اثر
 اثرات سحری کا شکار ہونے ، دھوکہ دہی کا شکار ہونے اور خود بھی دھوکہ باز ہونے کی
 علامت ہے ۔



نظراتِ عطار دُباگیرِ سیارگان

۱) قرآن یا سعد نظر مابین عطار و زہرہ : مولود خوش بویع
تہذیب و شائستگی کا مالک۔ رقص و موسیقی کا دلدادہ، ادب اور فنونِ لطیفہ کا شائق۔ بہترین
مقرر اور شاعر، کم عمر عورتوں کا شائق ہوتا ہے۔ اندر داجی زندگی پرست ہوتی ہے۔
(چونکہ ان دو سیارگان کے مابین ۷۷ درجات سے زیادہ
فاصلہ اس لئے سوائے نصف تربیع کے اور کوئی خاص نظر

نہیں ہوتی۔ خواہش
۲) سعد نظر مابین عطار و دُریخ : مولود بہترین سب
دان، اعلیٰ ذہنی قوی کا مالک، دودرس و اعلیٰ قابلیتوں کا مالک، صنعت و حرفت
اور طلب کا شائق۔ جلد عقیدہ میں آجانے والا۔ تیز رفتار۔ کاپی دہستی سے نفرت کرنے
والا ہوتا ہے۔

۳) قرآن یا نحسے نظر مابین عطار و دُریخ : مولود
چست و چالاک، دروغ گو، ناقابلِ اعتماد، دھوکہ بازی، غلط کار، صیغہ اندازہ لگانے
والا، نیکی یا برائی کو جلد اختیار کرنے والا ہوتا ہے۔

۴) قرآن یا سعد نظر مابین عطار و مشتری : مولود درست
نہانہ لگانے والا، نظم و انضام کا حامل کرنے والا، مادی فرائد اٹھانے والا۔
FREE AMLIYAAI BOOKS
www.facebook.com/groups/freeamliyaaibooks

آزاد رو، محب و مہربان، مختار، مستقل مزاج ہوتا ہے۔ اور کامیاب زندگی بسر کرتا ہے۔

(۵) نچس نظر مابین عطارد و مشتری : مود غلط انداز سے لگانے والا۔ غلط بین مذہب سے باغی، عدم استقلال کا مالک، غلط کار، ناقابل اعتماد، دروغ گو ہوتا ہے۔ اور بنا بریں قانونی گرفت میں آنے کا احتمال ہوتا ہے۔
(۶) سعد نظر مابین عطارد و زحل : ہمت کردار کا مالک، مستقل مزاج، مہذب، اپنی صحت اور ذاتی معاملات کی نگہداشت کر خیرالا درست انداز، سائنسی علوم میں دلچسپی رکھنے والا۔ اعلیٰ خیالات کا مالک ہونے کی دلیل ہے۔

(۷) قرآن یا نچس نظر مابین عطارد و زحل : گہرے خیالات کا مالک، ہمزاج، تند گو، بد خواہ، ناقابلِ بھروسہ، دھوکے باز، شراب و کباب کا نادہی اور بہ فعل ہونے کی نشانی ہے۔ صحت خراب رہتی ہے۔ اور بعض لمحات کفایت کا شکار ہوتا ہے۔

(۸) قرآن یا سعد نظر مابین عطارد و یورانس : علم و ادب میں کامیابی، تحقیق و تجسس کا مادہ، باعمل اور پرعزم ہونے، علوم و رسائی کی رغبت، ذاتی خیالات کا مالک ہونے، زبان دان ہونے اور سماجی حیثیت کے حصول کی نشانی ہے۔

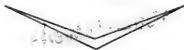
(۹) نچس نظر مابین عطارد و یورانس : ہمزاج، چغل خور، نکتہ پسین، غلبہ جبر کی تہذیب کا شکار ہونے کا دلیل ہے۔ تصنف و اشاعت

FREE AVAILABLE AT BOOKS

www.facebook.com/groups/astrologybooks

جن ناکامی پر بلوئل ہے ۔

۱۰۔ قرآن یا سعد نظر مابین عطار د و نپ چون ، علم دھانیہ
کی مہارت ، جدت پندی ، مقناطیسی معالج ہونے ، مصلح ہونے ، سماجی زندگی
کے شائق ہونے ، نامور و شہرت یافتہ ہونے کی علامت ہے ۔
۱۱۔ نخب نظر مابین عطار د و نپ چون : کز وہ
یاد داشت کا مالک ، ادہام پرست ، متون مزاج ، شہرت کا بھوکا ، د و مردوں
کی دھوکہ دہی کا شکار ہونے ، غرور دھوکہ باز ہونے کی دلیل ہے ۔ مورد غرور کشی
کے رجحانات بھی رکھتا ہے ۔



نظرات زہرہ بادیگر سیارگان

۱۱۔ سعد نظر مابین زہرہ و مریخ ، مولود جنس مخالف کا شائق جنس مخالف سے عزت کرنے والا ہر قسم کی مجلسی زندگی کا شوقین ، آزاد مرد اور پردہ پرور ہے۔ ازدواجی زندگی اور معاملات حسن و عشق میں کامیابی حاصل کرتا ہے۔

۱۲۔ قرآن یا خمس نظر مابین زہرہ و مریخ ، جنس مخالف کا شائق سے شائق ، نامناسب مراسم کا قائم کرنے والا ، فضول خرچ اور مالی امور میں لاپرواہ شراب و کباب اور بری صحبت کا عادی اپنی ناموس کا پاس نہ کرنے والا ہر نئے کانٹے کا شائق ہے ، ازدواجی زندگی الجھنوں اور تلخیوں کا شکار ہوتی ہے۔ محبت میں دھوکے کا احتمال رہتا ہے۔

۱۳۔ قرآن یا سعد نظر مابین زہرہ و مشتری ، کامیاب زندگی کے بسر کرنے ، خوش خوراک و خوش لباس ہونے ، آرائش و زیبائش کی رغبت ، مادی فوائد کے حصول مگر اخراجات میں زیادتی کی دلیل ہے۔

۱۴۔ خمس نظر مابین زہرہ و مشتری ، مولود آرائش و زیبائش اور زیورات پر فردت سے زیادہ فخر کرنے کا عادی ، مالی امور میں لاپرواہ ، مغرور و شہرت و عزت کا مہو ، غلط توقعات کے وابستہ کرنے والا ہوتا ہے۔

(۵) سعد نظر مابین زہرہ و زحل : جنسی تعلقات میں کامیابی
اپن خاندان کی نگہداشت کا خیال ، ہمدردانہ جذبات ، مستقل مزاجی اور محنت اور
دلی کی دلیل ہے ۔

(۶) قرآن یا نحس نظر مابین زہرہ و زحل : ازدواجی
ناکامی ، پردہ گراموں میں رکاوٹ ، دوسروں سے مایوسی ، جنس مخالف کی طرف سے
برنج و تکلیف ، دھوکہ بازی و مکاری ، غلط مذہب کے اختیار کرنے ، بد تہذیب و
بد زبان ہونے کی علامت ہے ۔

(۷) قرآن یا ستیزہ نگاہ مابین زہرہ و یورانس : مورد رقص و موسیقی کا
دلدادہ ، ادب اور فنون لطیفہ کا شوق ، جنس مخالف کی طرف رغبت رکھنے والا ، عیش
پرست بعد از شادی ناجائز مراسم قائم کر کے دلا بھرتا ہے ۔

(۸) نحس نظر مابین زہرہ و یورانس : ازدواجی زندگی کی ناکامی ،
مساہلات پسند عشق میں دھوکہ اور ناکامی ، بد کردار عورتوں سے مراسم کے قیام اور
ان پر دولت کے فائدے کرنے کی دلیل ہے ۔

(۹) قرآن یا سعد نظر مابین زہرہ و نیپچون : مورد اسٹی
ڈیٹی قریبی کامیاب ، گہرے خیالات کا مالک ، ہمدرد و معیتر ، پر غموں " پاک محبت"
کا قائل ہوتا ہے ۔ ازدواجی زندگی خوشگوار و سازگار ہوتی ہے ۔

(۱۰) نحس نظر مابین زہرہ و نیپچون : برنج و تکلیف
کے پیشے ، ناکام ازدواجی زندگی و محبت ، قابل اعتماد شخص سے نقصان ، مادی نقصانات
پر مددگار ہے ۔

نظرات مرتخ بادگیر سیارگان

(۱) سعد نظر مابین مریخ و مشتری : مولود بہاد پر عزم ،
مردمند ، دوسروں کی مدد کرنے والا ، ہمدرد و مخیر ، مادی کامیابی کے حاصل
کرنے والا ہوتا ہے ۔

(۲) قرآن یا نحس نظر مابین مریخ و مشتری ، مولود مغرور
فردت سے زیادہ سخی ، فقیہ ، مالی امور میں غافل دوسروں سے نقصان اٹھانے
والا ہوتا ہے ۔

(۳) سعد نظر مابین مریخ و زحل : مولود پر عزم ، مستقل
مرازج ، سپاہانہ خصائل کا مالک ، پر اعتماد ، اچھی صحت جسمانی کا مالک ہوتا ہے
حاکمانہ حیثیت حاصل کرتا ہے ۔

(۴) قرآن یا نحس نظر مابین مریخ و زحل ، مولود بہ مزاج
خام و جا براء قاتلانہ جذبات رکھنے والا ، ناقابل اعتماد ، جرائم پیشہ ہوتا ہے ، بنا بری
قید و بند کی معذرتیں برداشت کرتا ہے ۔

(۵) سعد نظر مابین مریخ و یورانس ، مولود فقیہ ، غفرت
سزاوارک ، پر اعتماد ، بہادر ، مخیر و ہمدرد ، تندرست ، سپاہانہ خصائل
کا مالک ہوتا ہے ۔

۶، قرآن یا نحس نظر مابین مریخ و زحل ، مودود چور
 ڈاکو اور خون کا پیاسا ، حوصلہ مند مگر غلام دنیا بزرگ ہے ، انداس بنا پر قید و
 بند کی معریتیں برداشت کرتا ہے ۔

۷، سعد نظر مابین مریخ و نیپ چون ، علمِ روحانی کی تحصیل
 کی رغبت جنہایت حساس فطرت کی علامت ہے ۔

۸، قرآن یا نحس نظر مابین مریخ و نیپ چون : مودود
 یادہ گز ، فضول خرچ ، بے قرار فطرت کا مالک ، کھر دی طبیعت والا ہوتا ہے ۔



رومانیہ میں شمولیت . دوسری دنیا سے تعلق . کسی روج پر قابض ہونے کی
دہلی ہے .

۶۱ . نحس نظرمابین مشتری و نپ چون ، ادہام پرست
بھرت پریت کے اثرات کے تابع ہونے پر جذبات و حساس فطرت کا مالک
ہونے عالم خراب میں عجیب و غریب نظام سے کونے کی نشانی ہے .



نحس نظرمابین مشتری و نپ چون

نظراتِ زحل

۱. سعد نظر مابین زحل و یورانس : یہ نظر زیادہ اہمیت کی حامل نہیں ہے۔
سوائے اس کے کہ یہ علوم مدعائے کی تحصیل دیتی ہے۔

۲. قرآن یا نحس نظر مابین زحل و یورانس : مولود جرائم پیشہ، ظالم اور فاسقانہ
جذبات کا مالک ہوتا ہے۔ غربت و افلاس کی زندگی بسر کرتا ہے۔ ازدواجی زندگی ناپائیدار ہوتی ہے۔

۳. قرآن یا سعد نظر مابین زحل و مینچون : مولود خود اعتماد، پر عزم، اپنی عزت کا
پاس کرنا والا مستقل مزاج، عزم مند ہوتا ہے۔ زندگی میں مادی ترقی اور عزت و شہرت حاصل کرتا ہے۔

۴. نحس نظر مابین زحل و نیپچون : مولود دھوکہ دہی کا شکار ہو کر نقصان
اٹھاتا ہے۔ اگر علوم مدعائے میں دلچسپی لے تو کبھی مدح کے ذریعہ افراتجارت
ہے، خراب صحبت، جہانی کاشکار رہتا ہے۔

نظراتِ یورانس

۱. قرآن یا سعد نظر مابین یورانس و نیپچون : مولود علوم مدعائے کا ماہر
بند پائے حیثیت و شخصیت کا حامل، قائم یا حاکم، ناموری و مقبولیت عامہ کے حامل کرنے والا
عالم خواب میں بشریت کا حامل کرنے والا اور کسی مدح پر قبضہ کرنے والا ہوتا ہے۔

۲. نحس نظر مابین یورانس و نیپچون : مولود متلون
مزاج، خود میں غلط فہمی کا شکار، سرکاری کاموں میں دلچسپی نہیں رکھتا، دھوکہ دہی کا شکار ہوتا ہے۔
FREE AMERICAN BOOKS
www.facebook.com/groups/freeamericanbooks

”حدّ اتصال (ORB)“

بہت کم اتفاق ایسا ہوتا ہے۔ کہ دو سیارگان کے مابین بالکل درست نظر قائم ہو۔
اس صورت میں دو سیارگان کے مابین نظر کا اثر چند درجات پہلے سے یا چند درجات بعد
تک لیا جاتا ہے۔ اس فاصلہ کو حدّ اتصال کہتے ہیں۔

مثلاً شمس اگر برج حمل کے ۵ درجہ پر ہو اور قمر برج سرطان کے صفر
درجہ پر ہو یا ۱۰ درجہ پر تو یہ نظر تریع شمار ہوگی۔ حالانکہ ان دونوں سیارگان کے
مابین بالکل درست نظر قائم نہیں ہے۔ یعنی قمر کا اثر ۵ درجات پہلے سے شروع ہو
گیا ہے۔ یا ۵ درجات بعد تک رہے گا۔ مختلف تفرات کے لئے مختلف حدّ ود
اتصال مقرر ہیں۔ جو کہ حسبِ ذیل ہیں

نظر	مقدار اثر	حدّ اتصال	نظر	مقدار اثر	حدّ اتصال
قرآن	۵	۸ درجات	۱۳۵	۱۳۵	۴ درجات
تثلیث	۸	۸	۳۶	۳۶	۱ درجہ
تریع	۸	۸	۶۲	۶۲	۲ درجات
مقابلہ	۸	۸	۱۴۳	۱۴۳	۱ درجہ
تعمیس	۶	۶	۱۵۰	۱۵۰	۰
نصف تریع	۷	۷			
نصف تعمیس	۷	۷			

FREE AMLIYAAT BOOKS...

www.facebook.com/groups/1000000000000000

سیارگان کی طاقت کا نقشہ

نام سیارہ	ملک	ہلال	نقشہ	باب
شمس	اسد	دلو	حل ۱۹ درجہ	میزان
زہرہ	قدح	عقرب	حل ۲۷	سنبلہ
عطارد	جوزا	قوس	سنبلہ ۱۵	حوت
قمر	سرطان	جدی	قدح ۳	عقرب
زحل	جدی	دلو	میزان ۲۱	حل
مشتری	قوس	جوزا	سرطان ۱۵	جدی
مریخ	حل	عقرب	جدی ۲۸	سرطان
یورانیس	دلو	اسد	عقرب	قور
نیپچون	حوت	سنبلہ	سرطان	جدی

زاحکما میں سیارگان اگر اپنے برج میں یا بجائے شرف ہوں تو قوی

ہوتے ہیں۔ اور سعد اثرات دیتے ہیں۔ اگر کسبت و بال یا پھوٹ ہوں تو کمزور

ہوتے ہیں۔ اور نجس اثرات دیتے ہیں۔ لہذا زاحکما سے احکام صادر کرتے وقت سیارگان

کی طاقت کا مطالعہ بھی ضروری ہے۔

FREE AMLIYAAI BOOKS

www.amliaai.com

باب مہتمم کواکب سیارے گزیر - PLANATS -

ہمارے نظام شمسی میں اب تک ۱۱ سیارے ان کے چاند اور دو ساتے شامل ہیں، ان میں سے سات سیاروں کا علم قدیم تر ہے اور ان ہی کی مناسبت سے ہفتہ کے سات دنوں کے نام رکھے گئے ہیں اور زمین سیارے پورے نس پنچون، پلاٹو دور جدید کی دریافت ہیں ہر سیارہ اصول کشش کی رو سے شمس کے گرد و گردش ہے کیونکہ شمس ہی دیگر سیاروں کا مخزن ہے اس لیے ہر سیارہ اسی کے گرد طواف کر رہا ہے چونکہ ہر سیارہ کا شمس سے فاصلہ مختلف ہے اس لیے ہر سیارہ کی گردش رفتار بھی مختلف ہے یعنی جو سیارہ شمس سے جتنا نزدیک ہوگا اتنا ہی اس کا گردش دور بھی چھوٹا ہوگا اور جو سیارہ شمس سے جتنا دور ہوگا اس کو اتنا ہی زیادہ عرصہ شمس کے گرد گھومنے میں لگے گا مثلاً سیارہ پلاٹو کا انکشاف ۱۹۳۰ء میں ہوا، اور شمس سے اس کا فاصلہ تقریباً ۲.۲ ارب ۶۰ کروڑ میل ہے لہذا شمس کے گرد یہ سیارہ تقریباً ۲۲۸ سال میں ایک گردش پوری کرتا ہے کیونکہ یہ فاصلہ شمس سے کافی ہے اس لیے گردش دور اس کا بھی زیادہ ہے اب سیارہ عطارد کو بھیجے جو شمس کے بہت نزدیک ہے یعنی شمس سے اس کا فاصلہ ۳ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے اور شمس کے گرد یہ تقریباً ۲۸۵ دنوں میں ایک گردش پوری کرتا ہے چونکہ شمس کے بہت ہی نزدیک ہے

اس مئی گردش کا زمانہ بھی کم ہے اسی طرح دیگر سیاروں کی گردش کا زمانہ ان کے فاصلہ پر منحصر ہے۔

چَدُوْل سِيَّارگان

[illegible]

ط ۱ راک و در نسب حقیقا بیارے نہیں ہیں بلکہ یہ وہ آسمانی منتقلہ میں جہاں "علاء الطیر" "علاء الشمس" کو قلعہ کرتا ہے، جنہیں تو کرسے طوع و عزرب کے مقابلے کا بھی کہا جاتا ہے اور دائرہ شمالی کو اس اور دائرہ جنوبی کو نسب کہتے ہیں جب سجدہ بات کی بنا پر ایسے اثرات آسمانی زندگی پر پڑتا ہے تو اسے قاتل کو بھی ناچھوں میں استعمال کیا گیا۔

شمس، روی آفتاب

© TheSun

سورج آسمان میں بحیثیت بادشاہ کے ہے دیگر تمام سیارے اس کے محکوم ہیں اور اسی سے تمام سیارے روشنی پاتے ہیں۔ زمین سے اس کا فاصلہ ۹ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے اور زمین سے ۱۳ لاکھ ۸۰ ہزار گن بڑا ہے زمین سے اس کا وزن ۳ لاکھ ۵۵ ہزار گنا زیادہ ہے اس کا محیط ۲ کروڑ ۳ لاکھ ۹۰ ہزار ۲۰ میل ہے اور زمین سے اس کا قطر ۱۱ گن بڑا ہے علم الہیت کی روشنی سے ۱۹ میل فی سیکنڈ کے حساب سے اپنی سابقہ جگہ سے ہٹ جاتا ہے اس کی محوری گردش ۲۵ دن ۹ گھنٹے، منٹ اور ۱۲ سیکنڈ ہے اس کی جسامت باقی چھ سیاروں کی مجموعی جسامت کے مقابلہ میں پلے ۵ سو گنا زیادہ ہے یہی وجہ ہے کہ اپنی قوت جاذبہ کی کشش سے تمام سیاروں کو روکے ہوئے ہے اور اُدھر اُدھر ہٹنے نہیں دیتا چاند کی روشنی کی نسبت اس کی روشنی آٹھ لاکھ حصہ زیادہ ہے اس کی روشنی زمین پر ۸ منٹ ۱۸ سیکنڈ میں پہنچتی ہے اس کو مشرق برج حمل میں اور مہبوط برج میزان

FREE AMLIYAAT BOOKS

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/

میں ہوتا ہے اس کو عروج برج اسد میں اور وبال برج دلو میں ہوتا ہے
 ترفع کی قوت اس کو برج اسد میں صفر درجہ سے ۲۰ درجہ تک حاصل
 ہوتی ہے اور تنزل اس کو برج دلو کے ابتدائی درجہ تک ہوتا ہے اور
 کی قوت برج سرطان کے ۲۱ درجہ پر اور حقیقت اس کو برج جدی کے
 ۲۱ درجہ پر ہوتا ہے۔ نائچہ میں سعد مالت میں ہو تو مولود کو
 عظمت، جاہ و جلال، اعزاز و مرتبہ عطا کرتا ہے مولود صاحب کشش ہوتا
 ہے لوگ اس کی شخصیت سے مرعوب ہو جاتے ہیں دوسروں کو اپنی طرف
 جلد راغب کر لیتا ہے اعلیٰ قوت ارادی کا مالک ہوتا ہے۔ نائچہ میں
 غم ہو تو مولود بزدل ہوتا ہے لوگوں میں اس کی کوئی حیثیت نہیں ہوتی
 لوگ اس کی بے حرمتی کی طرف راغب رہتے ہیں جلد باز ہوتا ہے یہ
 مولود کو عہدہ و مرتبہ سے گراتا ہے۔ تہمت و بدنامی لاتا ہے آواز گری
 پر ابھارتا ہے اور شہر بدر کرتا ہے۔

منسوبہ اقدار۔ منتظم، صلہ، بادشاہ، ڈاکٹر، گوزدارے کا انصر اعلیٰ کسی
 جماعت کا لیڈر، والد۔

منسوبہ حیید۔ شریقی ٹہنی، چہر بڑا اور گول، بال بکھرے اور سیاہی مائل رنگ کھتا
 ہوا گڈی چڑی اور مضبوط ٹہریاں مضبوط اور قوی جسم، اک درمیانی سی ابھری ہوئی چوڑی
 کندھے، مضبوط جڑا شا بانہ چال وصال

منسوبہ اعصاب۔ دروغ، دھوکا، دھنسی، بدن کا دایاں حصہ، منہ، تکی، حلق، گلہ، مزخرا
 منسوبہ اعضاء۔ دروغ، دھوکا، دھنسی، بدن کا دایاں حصہ، منہ، تکی، حلق، گلہ، مزخرا

FREE AMERICAN BOOKS

قرچندرماہ ماہیتاب

D moon

قر زمین کا طفلی سیارہ ہے اس لیے سورج کے گرد چکر لگانے کی بجائے زمین کے گرد گھومتا ہے قطر اس کا ۲۱۶۰ میل ہے اور زمین سے اس کا فاصلہ ۲ لاکھ ۲۵ ہزار میل ہے جسامت اس کی زمین کا اچھا سا نصف ہے وسعت میں یہ زمین سے انیسواں حصہ چھوٹا ہے بہت تیز رفتار ہے یعنی ۲۲۸۰ میل فی گھنٹہ چلتا ہے اس کو اپنے مدار پر ایک دورہ پورا کرنے میں ۲۷ دن ۷ گھنٹے ۴۳ منٹ اور ۱۲ سیکنڈ لگتے ہیں شمس سے ایک قران سے دوسرے قران تک کا زمانہ ۲۷ دن ۱۲ گھنٹے ۴۳ منٹ اور سیکنڈ آفتاب سے اس کو روشنی ملتی ہے اس کی روزانہ رفتار ۱۱ درجے سے پہلے ۱۵ درجے تک ہوتی ہے خط استوار سے اسی کے مدار کی طرف اس کا جھکاؤ ۲۷ - ۲۳ ہے اور طریقی الشمس کی طرف اس کا جھکاؤ ۷۰ - ۸ - ۵ ہے قری سال ۳۵۴ دن ۸ گھنٹے ۴۹ منٹ ۳۵ سیکنڈ ۱۹ اعشاریہ ۶۸ ثانیہ ہے۔

اس کو شرف برج ثور میں اور مہبوط برج عقرب میں ہوتا ہے اس کو عروج برج سرطان میں اور وبال برج جدی میں ہوتا ہے تفریح کی قوت اس کو برج ثور کے ۴ درجہ اور برج عقرب کے ۱۲ گھنٹے اور تفریح

برج جدی کے ۴ سے ۳۰ درجے تک ہوتا ہے اور چ کی قوت برج سنبلہ کے ۱۰ درجے پر اور حنیض اس کو برج حوت کے ۱۰ درجے پر ہوتا ہے۔
 ناچنے میں یہ سعد حالت میں ہو تو مولود تیز پسند ہوتا ہے شہرت اور نیک نامی کا دلدادہ ہوتا ہے حسن و اکساب کی طرف اس کی طبیعت مائل ہوتی ہے اس کی والدہ اور نہال کی طرف سے راحت نصیب ہوتی ہے یہ قدرتی مناظر کی طرف رغبت زیادہ رکھتا ہے، سرسبزی کو زیادہ پسند کرتا ہے لباس صاف ستھرا پہنتا ہے سچائی کو پسند کرتا ہے شہزادوں جیسی زندگی بسر کرنے کی طرف راغب ہوتا ہے۔ اگر نخس ہو تو مولود سیلا کچھو رہتا ہے صاف ستھرائی کی طرف توجہ نہیں دیتا والدہ کی شفقت سے محبت سے محروم رہتا ہے جھوٹے ایمان اور بے وقار ہوتا ہے بے قرار زندگی بسر کرتا ہے۔ منسوب افراد : وزراء، سفراء، نیک بخت مستورات فرس مڈوالف، مالی، تانبائی، ٹھیکر، ماتے اشیاء بیچنے والا۔

منسوب حیب : پست قدم، بھاری بھرکم جسم، چوڑی چھاتی، سفید زردی مائل چہرہ اپنی و چوڑی پیشانی، شفاف اور رس بھری بڑی آنکھیں، سیاہ و بھورے ہلکے بال، دانتوں کی بناوٹ خوبصورت اور عمدہ ہوتی ہے منسوب امراض : امراض چشم، ہسٹیریا، پاگل پن، فالج، لقو، سکرارو منسوب اعضاء : مذکر زائچہ میں دائیں آنکھ اور مؤنث زائچہ میں بائیں

مرئج : بہرام، منگل MARS

یہ سیارہ مدور الارض کے دائرہ گردش سے بالکل باہر ہے اور ہر ۱۵ سال شمسی کے بعد کوہ ارضی سے ۲ کروڑ ۵۰ لاکھ میل کے فاصلہ تک آ جاتا ہے، جسامت میں یہ ہماری زمین سے بہت چھوٹا ہے چاند کے بعد دوسرے درجہ پر یہی سیارہ ہے جسم پر ماہر فلکیات نے سب سے زیادہ توجہ دی ہے اس کا قطر ۴۴ ہزار ۲ سو ۶۸ میل ہے اپنے مدار پر ۱۵ میل فی سیکنڈ کی رفتار سے گھومتا ہے اور اس کو ایک محوری گردش پوری کرنے میں ۶۴ گھنٹے، ۳۲ منٹ اور ۲۴ سیکنڈ لگتے ہیں آفتاب سے اس کا فاصلہ ۱۴ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے اس کا ایک دورہ جو یہ شمس کے گرد گھومتا ہے اس کو ایک سال ۱۰ ماہ ۲۱ دن ۲۳ گھنٹے ۳۴ منٹ اور ۱۲ سیکنڈ کا عرصہ لگتا ہے شمس سے ایک قرون سے دوسرے قرون تک کا زمانہ ۲ سال ایک ۵۱ دن ۱۹ دن ۲۲ گھنٹے، ۲ منٹ اور ۵ سیکنڈ ہے اس کو ایک برج طے کرنے میں ایک ۵۱ دن ۱۹ گھنٹے ۵۵ منٹ ۱۵ سیکنڈ اور ۳۵ ثانیہ کا عرصہ لگتا ہے اس کا طریق اشس سے جھکاؤ ایک درجہ ۵۱ دقیقہ ہے اور اسی کے خط استوا کا اسی کے مدار کی طرف جھکاؤ ۲۵ درجہ ہے اس کی روشنی زمین پر ۴ منٹ ۲۲ سیکنڈ میں پہنچتی ہے (جب یہ زمین کے قریب پہنچتا ہے اس کے گرد ۲ چاند گردش کر رہے ہیں۔

برج حمل، عقرب میں اور ثوبال برج میزان اور ثور میں ہوتا ہے، ترفع کی قوت اس کو برج حمل کے ابتدائی ۱۸ درجہ پر اور ثور میں برج میزان کے ابتدائی درجہ ۱۸ پر ہوتا ہے اور اس کو برج اسد میں اور حنیض برج دلو میں ہوتا ہے زائچہ میں جب یہ سعد حالت میں ہوتا ہے تو مولود کو حقوق آزادی کے لیے ابھارتا ہے بہت خواہشات اور بیرونی کاموں میں بھاگ دوڑ میں بہت دیتا ہے سہائی پسند ہوتا ہے انجام کار کے لیے جدوجہد پابھارتا ہے نئی سکیموں کی طرف طبیعت کو ابھارتا ہے ہمت اور ولولہ پیدا کرتا ہے، کامیابی لاتا ہے، اگر شخص ہو تو مولود کو جگر ٹلا اور فساد دی بناتا ہے بربادی اور منگی سے دوچار کرتا ہے نا اتفاقی پر ابھارتا ہے مخالفین پیدا کرتا ہے غارت گری اور تشدد پر آمادہ کرتا ہے بدکاری اور برے کاموں پابھارتا ہے۔

منسوب افراد ۱۔ سپاہی، فوجی، مجاہد، کھٹک، کیمسٹ، انجینئر، کمانڈر، انشورنس، ایجنٹ، قصاب، برہمن، بھائی، نوجوان مرد،

منسوب طبع ۱۔ مضبوط اور گھٹیا ہمار زرخشی جسم، چہرہ سے سرخ و سفید چمک سی نظر آتی ہے جو ری مرنی مائل آنکھیں، ابھرتے ہوئے اور نمایاں ابرو، لمبوترہ چہرہ پر عموماً کوئی نشان داغ یا زخم کا ہوتا ہے، سامنے کے دو دانت لمبے ہوتے ہیں منسوب اعضاء ۱۔ خون، رگ اور پٹھے

منسوب امراض ۱۔ بخار، چھک، پھوٹا پھنی، خارش، پیگ، درد سر

اسماء حمل، بواسیر، امراض رحم، اودار حیض کی خرابیاں،

FREE ANLIYAAT BOOKS

www.facebook.com/gupsneeamliyabooks

عطارد، دبیر فلک، برہ (سوم) ♄ MERCURY

یہ نظام شمس کا سب سے چھوٹا اور تیز ترین سیارہ ہے دوسرے سیاروں کے مقابلہ میں شمس سے بہت قریب ہے اس کا فاصلہ ۵۸ کروڑ ۶۰ لاکھ میل ہے تیز رفتاری کے باعث یہ شمس کے گرد ایک چکر ۸۷.۹۷ دن ۲۲ گھنٹے ۱۵ منٹ اور ۵ سیکنڈ میں پورا کرتا ہے شمس سے ایک قرآن سے دوسرے قرآن کا زمانہ ۳ مہینے ۲۵ دن ۱۶ گھنٹے، منٹ اور ۱۲ سیکنڈ ہے اس کا قطر ۳ ہزار میل اور پٹے دار پر ۵، ۲۹ میل فی سیکنڈ کی رفتار سے گھومتا ہے اس کو ایک غوری گردش پوری کرنے میں ۲۴ گھنٹے ۵ منٹ اور ۳۰ سیکنڈ لگتے ہیں طبعی اشیاء سے اس کا جھکاؤ ۷ درجہ حفرہ قیصر ۱۳۰ تا ۱۷۰ ہے زمین پر اس کی روشنی ۳ منٹ اور ۱۴ سیکنڈ میں پہنچتی ہے۔

اس کو شرف برج میں اور مہبوط برج حوت میں ہوتا ہے اس کو عروج برج جوزہ، سنبہ میں اور وبال برج قوس و حوت میں ہوتا ہے ترقی کی قوت اس کو برج سنبہ کے ۱۵ درجہ انتہائی پر حاصل ہوتا ہے اور تزلزل برج سنبہ کے آخری درجہ پر ہوتا ہے اور اس کو خرب میں اور حنیض برج ثور میں ہوتا ہے۔

اگر زاچہ میں یہ سعد ہو تو مولود کو ہر فن مولا، تیسرہ قسم اور صاحب علم بنانا ہے مولود کو کمال دیباہ اور کلامیں پرا بھارتا ہے علمی قابلیت خواہ وہ ذہین سے متعلق ہو یا داری کیلئے عطا کرتا ہے عطا کرتا ہے وہ کاروباری

ہوں یا معلومات عامہ ہوں یا انٹرٹینمنٹل ہوں معلوم کرنے کا مشتاق رہتا ہے۔
علم، ہنر اور فن کا ماہر ہوتا ہے۔

اگر شخص ہو تو مولود کو کند ذہن، متلون مزاج اور نکمٹا بناتا ہے قمار باز
جیب کترا، نو سرباز بناتا ہے زندگی کے ہر شعبہ سے فرد اور بدلی پیدا کرتا ہے
دخل در معقولات پر ابھارتا ہے

منسوب افراد، معلم، ریاضی دان، مصنف، پبلشرز، سیکرٹریز، بک سیلرز،
اکاؤنٹنٹ، انشورنس ایجنٹ، ادیب، نقاش، سنگ تراش، بروکرز،
منسوب بچہ، پتلا لباقد، چست جسم، خوبصورت سیاہ آنکھیں، موٹے ہونٹ،
بے باز وادرنازک ہاتھ، اکثر و بیشتر بہت بولنے والا اور تیز رفتار، سیارہ
مائل رنگت سر کے بال خوب منحنی جسم کا کوئی نہ کوئی اعضا حرکت میں ہے۔

منسوب اعضا، جسم میں اس کا تعلق نظام اعصاب و حیات سے ہے حرام
مغز اور داغ سے ہے ہڈیات تلی کے مرکز اور حیرت و جوش میں لانے والے
نظام سے ہے۔

منسوب امراض، اعصابی امراض، دماغی امراض وہ امراض جو رگ و ریشہ سے تعلق
رکھتے ہیں۔

مشتری، گرو، برجیں TUPITER

نظام شمسی کے سب سے بڑا سیارہ ہے جس کا قطر ۸۹۳۲۹ ہزار میل

ہے اور اپنے مدار پر ۱۲ سال کی سیکنڈ کی رفتار سے گھومتا ہے اور اس کو ایک

معدی گردش پوری کرنے میں و گھنٹے ۵۶ منٹ میں مکمل کرتا ہے آفتاب سے اس کا فاصلہ ۳۸ کروڑ ۹ لاکھ میل ہے اور یہ سورج کے گرد ایک چکر ۱۱ سال ۱۰ ماہ ۱۴ دن ۱۳ گھنٹے ۴۹ منٹ اور ۶ سیکنڈ میں پوری کرتا ہے شمس سے ایک قرآن سے دوسرے قرآن تک کا زمانہ ایک سال ۱۰ ایک ماہ ۳ دن ۱۲ گھنٹے ۱۲ منٹ اور ۹ سیکنڈ ہے مشتری کے گرد اس کے ۱۲ چاند گھوم رہے ہیں ان میں سے ۴ چاند معمولی دور بین سے دیکھے جا سکتے ہیں اس سیارہ کو منطقۃ البروج کے ایک برج کو طے کرنے میں ۱۱ ماہ ۲۶ دن ۵ گھنٹے ۹ منٹ اور ۲ سیکنڈ لگتے ہیں اس کا جھکاؤ طریق الشمس سے ایک درجہ ۸ دقیقہ اور ۲۲ ثانیہ کے قریب ہے اور اسی کے خط استوا کا اسی کے مدار کی طرف ۳ درجہ کا جھکاؤ ہے اس کی روشنی زمین پر ۳۵ منٹ اور ۲ سیکنڈ میں پہنچتی ہے۔

اس سیارہ کو شرف برج سرطان میں اور ہبوط برج جدی میں ہوتا ہے اس کو سورج قوس و حوت میں اور دھال برج جوزا و سنبلہ میں ہوتا ہے تفریق کی قوت اس کو ۳ درجہ برج قوس کے ابتداء میں ملتی ہے اور باقی برج قوس کی قوت ملتی ہے اور منزل اس کو برج جوزا کے ابتداء ۳ درجہ پر اور باقی برج میں دھال ہوتا ہے اور کی قوت برج میزان کے ۲ درجہ پر اور حقیقت برج حمل کے ۲ درجہ پر ہوتا ہے

جب ناپچھ میں یہ حالت میں ہو تو مولود کو پر از منفعت نیکو ذہن دیتا ہے زندگی میں عموماً نجات دیتا ہے اور اکثر وہ بیٹا تو گھر کے مسائل میں

کرتا ہے پر سترتا اور خوشحال زندگی عطا کرتا ہے عدل و انصاف اور مذہب پرستی پر ابھارتا ہے علم و فضل اور افزائش دیتا ہے اولاد نرینہ کی طرف اشارہ کرتا ہے باریک بینی دیتا ہے اور تعصب کے بے نیاز کرتا ہے۔ اگر شخص حالت میں ہو تو بد قسمتی، بد حالی لاتا ہے، عزت و قار سے گرتا ہے نقصان لانا ہے مذہب اور مذہبی لوگوں سے بدظنی پیدا کرتا ہے۔ فضول خرچ بناتا ہے اولاد کی تکلیف دیتا ہے۔

منسوب افراد ۱۔ قانون دان، کونسلر، جج، معلم، مذہبی آدمی، بیکرز، ملوی پیر، مرشد، استاد،

منسوب حلیہ ۱۔ بھرا ہوا جسم، بڑی اور موثر آنکھیں، کان ابھرا، اونچی پیشانی خوبصورت اور عمدہ بھجھ کے بل، بیضوی چہرہ، مسنق اعضا، شربائیں، جگر، پیچھڑے،

منسوب امراض ۱۔ ریاضی امراض، گردہ کے امراض، انہما دغون، جگر اور پیچھڑے کے امراض دل کی دھڑکن میں نقص، اور وہ امراض جو زیادہ کھانے سے پیدا ہوں۔

زہرہ - ناہید، شکرہ (بھرگو) ♀ VENUS

یہ سیارہ نظام شمسی کا چھین ترین وجود ہے اس کی دلکش آب و تاب ہر تمام سیاروں سے زیادہ ہے۔ جہاں صحت کے لحاظ سے یزین کے برابر ہے اس کا قطر، ہزار ہا سو میل ہے اور اپنے مدار پر ۸۸۰ میل فی سیکنڈ کی

رقاص، مشیر، اہلیہ، بہن، نوجوان عورتیں۔

منسوبہ علیہ، خوبصورت، خوش وضع و قطع، نازم اندام، خوش لباس، میل بہ بھوری
آنکھیں یا ہلکی سیاہ اور صاف آنکھیں، بھورے بال، دانت، انگلیاں
اور ناخن عمدہ، پاؤں چمٹے گدازد خوبصورت ہاتھ بھی گداز
اور خوبصورت۔

منسوبہ اعضا ۱ مقعد، خبیثے، پیڑو، آنکھ کی روشنی،
منسوبہ امراض، انگریز، خسر، اور امراض جو گندہ اور فاسق خون سے پیدا ہوتے
ہیں، سوزاک، آتشک، جراثیمی امراض، باختر کے امراض۔

زحل، شنی

۱. Saturn

یہ ہمارے نظام شمس کا دوروز بڑا سیارہ ہے اور ہماری زمین سے ۹۰ کروڑ
بڑا ہے۔ اس کا قطر ۵۰ ہزار میل ہے اور آفتاب سے ۸۸ کروڑ ۱ لاکھ دوری
پر واقع ہے اس کو سورج کے گرد ایک چکر ۲۹ سال ۵۵ دن ۲۴ منٹ
اور بارہ سیکنڈ میں لگنا پڑتا ہے اس کی رفتار ۶ میل فی سیکنڈ ہے دور بین سے
دیکھا جائے تو اس کے حلقوں کے باعث اس کا منظر اتہمال و دکش معلوم ہوتا ہے اس
کے ۹ چاند گردش کر رہے ہیں یہ سیارہ ایک برج کو ۲ سال ۵۵ دن ۱۴
دن ۱۲ گھنٹے ۲۸ منٹ ۱۰ سیکنڈ اور ۴۰ ثانیہ میں طے کرتا ہے شمس سے
ایک طرف سے دوسرے طرف کا زمانہ ایک سال صفر ۱۱ دن ۸ گھنٹے
۲۳ منٹ اور ۵۲ سیکنڈ ہے اس کا چھٹا دھڑلے آتشیں ہے دور درجہ ۲۹ دقیقہ

۲۹ ثانیہ ہے اسی کے خط استوا کا اسی کے مدار کی طرف جھکاؤ ۲۷ درجہ ہے اس کی داخلی زمین پر ایک گھنٹہ ۱۱ منٹ ۱۰ سیکنڈ میں پہنچتی ہے۔ یہ چھ میل فی سیکنڈ کے حساب سے اپنی ایک محوری گردش ۱۰ گھنٹے ۱۴ منٹ میں مکمل کر لیتا ہے اس کو شرف برج میزان میں اور ہبوط برج حمل میں ہوتا ہے عروج برج جدی اور دلو میں و بالی برج سرطان و اسد میں ہوتا ہے اور اس کو برج قوس میں اور حنینی برج جوزا میں ہوتا ہے تفریح کی قوت اس کو برج دلو کے ابتدائی ۲۰ درجہ تک ملتی ہے اور تنہا اس کو برج اسد کے ابتدائی ۲۰ درجہ پر ہوتی ہے اگر ناکچہ میں یہ سعد حالت میں ہو تو مولود میں پرہیزگاری پیدا کرتا ہے بخیرہ مزاجی، آہستہ روی اور وفاداری پر ابھارتا ہے عود و خوشی کی طرف مائل کرتا ہے ثابت قدم، تحمل، علاج اور بردبار بناتا ہے۔ استحکام و پائیداری کی وجہ سے آسائش اور خوشحال بناتا ہے۔

اگر نفس حالت میں ہو تو تنگدستی و بد نصیبی لاتا ہے محتاج اور مجبور بناتا ہے ناامیدی و رکاوٹیں اور ناپائیداری لاتا ہے مزاحمت اور بحران سے دوچار کرتا ہے بدکردار، مکار، مصلحتگو بناتا ہے، بدگمانی، بدنامی اور دکھ درد و لاتا ہے، سست روی کی بنا پر ہر کام میں رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے منسوب افراد، کمپوزیٹر، ہارڈ، معمار، کھنڈ، کارپنٹر، تیار، افران بالا کے ماتحت افراد، خاکروب۔

اعضائے جسمانی، ہڈیاں، ٹھکان، چٹھا اور نیس، دانت، ناس، جسم کا ہر جوڑ جانے بول و بھلا

ارب ۹، کروڑ ۵۴، لاکھ ۵۵ ہے اس کی رفتار کا اوسط ۳۰۴ میل فی
 سیکنڈ ہے اور اپنے محور پر یہ ۱۵ گھنٹے ۲۸ منٹ میں گھوم جاتا ہے اس کا جھکاؤ
 مارشس سے ایک درجہ ۲۶ دقیقہ ۲۸ اعشاریہ ایک ثانیہ ہے اس کا قطر ۲۸
 ہزار میل ہے اس کے گرد ۱۶ چاند گردش کر رہے ہیں۔ اس سیارہ کو شرف برج
 قوس میں اور مہبط برج جوزا میں اس کو عروج برج حوت میں اور وبال برج سنبلہ
 میں ہوتا ہے اس کا قوی برج عقرب اور ضعیف برج ثور ہے (پکھڑا بل علم
 حضرات اس کا شرف برج سرطان میں اور مہبط برج جدی میں ملتے ہیں)

جب زائچہ میں یہ سعد حالت میں ہو تو روحانی قوت، جمالیات، حسن،
 ذہانت، اعتقادات، الہام، جذبات، تجربات، روحانی علوم، خواہشات اور
 امیدوں میں کامیابی لاتا ہے۔

جب زائچہ میں شخص حالت میں ہو تو ۹۔ دغا، فریب، منیات کا شائق
 کند ذہن، زود صی، اعصابی خرابی، ابری، لاذہبیت، غذا اگر دی تو خوبی
 حرکات، خفیہ دشمنی، انجینس، پوشیدہ سازبان سے ملک میں بد امنی، ریاکارانہ
 لین دین اور بیجا خواہشات پر ابھارتا ہے۔

منسوب افراد: مبین لگانے والے، معمر کا کام کرنے والے، ادویہ فروش، جاسوسی کرنے
 والے لوگ، گویئے، سازندے (میوزیشن)، پاسرار لوگ، محتاج اور
 اوباش لوگ، قیدی، اعصابی مریض، راستے عامہ کو ہمارا کرنے والے لوگ
 سولسٹ اور کیمونسٹ حضرات، منجم حضرات۔ ٹاکٹر۔

منسوب کام: پروپیگنڈا، جاسوسی، پرائیویسٹ ادارے، پھول، نشہ و اشاعت
 FREE ANTI BOOKS only at books,
 www.facebook.com/gladbooks

اشتہار، صلاح و مشورہ، اجتماعی حرکات، امور حفظانِ صحت، موسیقی، نیشک
بحری سفر و آمد، ہوا بازی، فوٹو گرافی، مخفی و روحانی علوم پر تجربیات۔

منسوب اشیا ۱۔ سائنٹیفک، آلات، آلات فوٹو گرافی، رین کوٹ، بوٹ
ریکارڈ، سمندر، سیال اشیا ہر قسم کے گیس، چائے پٹرول، خواب آور
ادویہ، کلور فارم، ایٹھر، نائٹرو اکسائیڈ، کوکین، افیون، آرٹیفیشل سک
ہیڈونگس بکچر۔

منسوب کاروبار ۱۔ طبع سازی۔ ایڈورٹائزنگ، مخفی علوم، تعویذ، گندے
وغیرہ ہر قسم کی برد کری،

منسوب امراض ۱۔ جنون دیوانی، نقص گوئی، عقل اعصاب، ریاضی امراض و جے
مفاصل، تب سوداوی۔

اعضائے انسانی ۱۔ یہ دل اور دماغ کے لطیف ترین افعال و نظام پر حاکم ہے۔
جسم کی خاص رطوبت اس سے منسوب ہے۔

منسوب جلیہ ۱۔ دبلا پتلا جسم، لمبا چہرہ، پتلے ہونٹ، نیلی یا سیاہی مائل شفاف
آنکھیں، ریشم جیسے ملائم بال، مضطرب زود حس طبیعت، تصنع پرستی یا
بنادلی پر تکلف کی طرف راغب لوگ ذرا سی بات پر اچھل پڑنے اور چونکے
والے لوگ جذبات سے مغلوب اشخاص، خوف زدہ اور پریشان سی صورت
رکھنے والے لوگ،

فوتی ۱۔ بچوں کے متعلق بارہ عطاوار اور قمر کے مٹنے سے جو بنتا ہے
و اس کے ہے۔
FREE AMLIYAAT BOOKS
www.facebook.com/groups/freeamliaatbooks

یوے نس (ہرشل) انڈرا

یہ سیارہ ۱۹۸۱ء میں دریافت ہوا جس کا سہارہ سرولیم وابرٹ ہرشل کے سر ہے اس کا نامہ کے تحت اس سیارہ کو ان ہی کے نام ”ہرشل“ سے یاد کیا جاتا رہا ہے اگرچہ انسانی آنکھ اسے باآسانی دیکھ سکتی ہے لیکن گہرے مشاہدے کے لیے دوربین کا استعمال کن ضروری ہے۔ یہ اپنے مدار (بابہ برج) پر ایک پھر ۸۴ سال، ۵۴ دن، ۲۸ گھنٹے اور ۴۸ منٹ میں پورا کرتا ہے، شمس سے اس کے قریب کی درمیانی مدت ایک سال ۵۴ دن، ۱۵ گھنٹے ۴۸ منٹ اور ۵۴ سیکنڈ ہے ایک برج کو، سال ۵۴ دن، ۸ گھنٹے اور ۵۴ منٹ میں طے کرتا ہے شمس سے اس کا فاصلہ ایک ارب ۸۰ کروڑ ۳۹ لاکھ میل ہے اس کی اپنی گردش رفتار ۲۰۰ میل فی سیکنڈ ہے جسامت میں یہ ہماری زمین سے چار گنا بڑا ہے۔ اس کے گرد چار چاند گردش کرتے ہیں اس کا قطر ۱۰ ہزار میل ہے۔

اس کو شرف برج مغرب میں اور جوط برج ثور میں ہوتا ہے عروج اس کو برج دلو میں اور دھال برج اسد میں ہوتا ہے ترقی اس کو برج میزان میں اور تنزل اس کو برج حمل میں ہوتا ہے۔

اگر ناکچ میں یہ سعد حالت میں ہو تو مولود میں قوت ایجاد و اختراع کا مادہ پائی جاتا ہے کاروباری زندگی میں اتفایہ اور غیر متوقع ترقی لاتا ہے اور غیر متوقع خوش قسمتی لاتا ہے مولود کا جلد ہی بہت بڑا ہوتا ہے۔

اگر شخص میں ہوتا ہو تو کوہ بد عقیدہ اور خارج از عقیدہ ذہن بناتا ہے مولود کا کوئی نصب العین نہیں ہوتا خود پسند اور ضدی بناتا ہے غیر متوقع بد قسمتی لاتا ہے زندگی اور عام حالات میں بے ضابطگی پیدا کرتا ہے استعمال میں بے ثباتی اور پیدا کرتا ہے سرکشی پر ابھارتا ہے۔

منسوب افراد ۱۔ وہ لوگ جن کو تشنچ کا دورہ پڑتا ہو، بارود ایجاد کرنے والے نئی نئی ایجادیں کرنے والے سائنس دان وزیر اعظم، ادارہ کا سربراہ۔

منسوب کام ۱۔ ماہر نفسیات، ذہنی معالج، علوم مخفیہ کے ماہر اشیاء کا کاروبار ہتر مال، گندھک، خرید و فروخت، اسلحہ کی خرید و فروخت۔

منسوب اشیاء ۱۔ مشینری، پرانے سکے، آئینہ قدیم، ریل ٹرانسپورٹ، آلات ریڈیو وغیرہ۔

منسوب کاروبار ۱۔ میونسپل یا بائینر کی لوکری، ریلوے کی ملازمت، گیس کمپنیوں میں ملازمت، اسلحہ بنانے والی فیکٹریوں میں ملازمت۔

منسوب امراض ۱۔ فالج، لقوہ، اعصابی پر اگندگی، خنط دماغ، آتشک، سوزاک خنط اعضاء۔

منسوب جلیہ ۱۔ لہا قہ، چست و مضبوط اور متحدہ جسم، چال میں بکجروی یا بے طعری اعصابی طور پر نمایاں کمزور نظر آتے رنگ میں پیلاہٹ ہو۔

فوسٹ ۱۔ یورے تس کے اثرات کا تعلق سیدہ مزجج اور قمر کے ٹنے سے ہوا اثرات بنتے ہیں ان ہی سے اس کا تعلق ہے۔

پلوٹو

اس سیارہ کا انکشاف ۱۹۳۰ء میں ایری ڈونا (امریکہ) کے ڈاکٹر "وونیل" نے کیا اور کسٹورڈ کی ایک گیارہ سالہ لڑکی "وینشیا برن" نے اسے پلاٹو کا نام دیا۔ اب تک یہ بات پایہ ثبوت کو نہیں پہنچی کہ یہ سیارہ ہمارے نظام شمسی سے تعلق رکھتا ہے یا نہیں۔ بلکہ بعض ہیئت دانوں کا خیال ہے کہ یہ کسی اور نظام شمسی کا سیارہ ہے جو ہمارے آفتاب کے فضائی سفر کے دوران اس کی کشش کی زد میں آ گیا ہے۔

سیارہ پلاٹو اپنے مدار (بارہ بروج) پر شمس کے گرد چکر تقریباً ۷۴ سال ۱۰ ماہ ۴ دن، گھنٹے اور منٹ میں پورا کرتا ہے۔ شمس سے ایک قرآن سے دوسرے قرآن تک کا زمانہ ایک سال ایک دن ۱۱ گھنٹے اور ۴۱ منٹ ہے اور یہ سیارہ ایک برج کو ۲۰ سال ۴ ماہ ۲۶ دن ۴ گھنٹے اور ۳۶ منٹ میں طے کرتا ہے اس سیارہ کا شمس سے فاصلہ ۳۰ ارب ۶ کروڑ میل ہے اس کی گردشی رفتار ۲۰۹ میل فی سیکنڈ ہے اور اپنے محور پر ۶۰۳۹ دن یعنی ۶ دن ۹ گھنٹے ۲۱ منٹ اور ۳۶ سیکنڈ پر گھوم جاتا ہے اس کا جھکاؤ مدار شمس سے ۴ درجے ۸ دقیقہ ۳۴۰۱ ثانیے ہے اس لیے یہ اپنی گردش کے دوران اکثر منطقۃ البروج سے باہر نکل جاتا ہے اور بعض اوقات یہ اس سے بہت قریب سے گزرتا ہے۔

شمس کے نزدیک اس کا قریب ترین گزیر پورے سن درجنوں کے

FREE AMLIYAAT BOOK

www.facebook.com/groups/readingalbooks

درمیان سے ہوتا ہے جسامت کے لحاظ سے یہ ہماری زمین سے چھوٹا ہے اس سیارہ کو شرف برج عورت میں اور ہبوط برج منبدہ میں ہوتا ہے اس کو عروج برج عقرب میں اور وبال برج ثور میں ہوتا ہے اور اس کا قوی برج دلو اور ضعیف برج اسد ہے اس کو ترفع کی قوت برج سرطان میں ملتی ہے اور تنزلی کمزوری برج جدی میں ہوتی ہے۔

اس سیارہ کے متعلق ابھی تحقیقات مکمل نہیں ہوئی ہیں اس لیے اس کے لیے منسوبات سامنے نہیں آئے ہیں۔ اب تک جتنے منسوبات سامنے آچکے ہیں وہ سب ذیل ہیں۔ جب یہ زائچہ میں سعد حالت میں ہو تو مولود کو جدت پسندی، ترمیمات، اصلاح کی طرف راغب کرتا ہے۔ نوخیزی، اعادۂ شباب لانا ہے بھائی کے بہتر مواقع دینا ہے قتلہ اور قتلہ کیے لیے جدوجہد پرابھارتا ہے لاشعوری تو میں عطا کرتا ہے۔ نفس حالت میں ہو تو مولود کو بدخواہی، غداری، بے وفائی، ہوس پرستی، سفاکی اور خون ریزی پرابھارتا ہے افعال قبیحہ اور جرائم کی طرف راغب کرتا ہے۔ رکاوٹیں، پریشانیوں اور گراؤ لانا ہے تہمت و بدنامی سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔

منسوب افراد، مشیر، رہنما، مخبر، خفیہ حکمران کے ممبران ٹینس کے کھلاڑی، باڈی بلڈرز، پہلوان ہر قسم کے جشن و عیزہ کے منتظم گروہ یا ٹولی کے سرغنہ غیر قانونی لوگ جو کسی بھی رسم و رواج کے پابند نہ ہوں، قدامت پسند اور جلد یا دیر لوگ، منحوسا مدی لوگ۔

منسوب اعضاء: اہل ہونہ، اہل ہونہ کے غلام۔

منسوباً شیا، کیمیکلز، ادویات، لیبارٹری کے آلات، بندوق، چاقو، ٹیکو
 ٹیلی ویژن ہر قسم کا بارود۔

منسوبہ کام، ٹیکس اداس سے متعلقہ افراد، انشورنس اداس سے
 متعلقہ افراد اوقاف اداس کا اثاثہ جماعتیں اداس سے متعلقہ افراد
 و سرمایہ ترکہ اور میراث وغیرہ۔

فہرست مندرجہ ذیل

مِفْتَاحُ السَّعَادَةِ

حضور سیدنا صادق آل محمد علیہ السلام کی تصنیف
واقعی خزانہ غیب کی کلید ہے۔ اس فائدہ مند کتبہ جو انبات منجانب
امام عالی مقام ہوتے ہیں محمود غزنوی نے اس معجز نامہ فالنامہ
کے احکام پر سونائے کی غلٹ کردہ کو نوربت شکنی سے متور کیا تھا
تحقیق نلیذہ کا ایک غیر العقول جعفری طریقہ اس پر متضاد ہے
ہدایہ ۲۰ روپے

۵۴۶۶۰

۱۲۵۵ھ طریٰ نزوین مارکٹ گمرگ ۲ لاہور۔ کوڈ

FREE AMILYAT BOOKS

<https://www.facebook.com/group>

حرار

مصنفہ حضرت منجم عظیم صاحب زنجانی
 (تالیف و تصنیف)

کالے جادو پر اس سے بہتر آج تک کوئی کتاب نہیں لکھی گئی۔ دنیا
 کی ایک درجن سے زائد قوموں کے کالے جادو کے اجمال و تفصیل پر
 مشتمل ہے یہ عجیب و غریب اور تفسیرات کے سر بیج اور سخی عیادت
 کا پیش بہانہ ہے۔ قیمت ۲ روپے

نمبر ۱ مکتبہ ایتنا قیت

۱۳۴۶ھ

۱۲۵- ڈی۔ نزد مین مارکیٹ گلبرگ ۲ لاہور۔ کوڈ

مکتبہ آئینہ قسمت کی شہرہ آفاق کتب

مصباح الجفر	۱۰۰ روپے	زنجانی سنسری بریل بانادگی	۲۵ روپے
مصباح الرمل	۲۰ روپے	ابیرونی تقیوم ^{سے شاخ ہوتی}	۱۵ روپے
مصباح القیادہ	۲۰ روپے	مصباح النجوم (زیر طبع)	۲۵ روپے
مصباح الرودیا	۲۰ روپے	مصباح الفراست	۲۵ روپے
مصباح الیمیا	۲۵ روپے	مصباح العملیات	۲۰ روپے
مصباح الاعداد	۲۰ روپے	علاج بالنجوم	۲۵ روپے
آپ کی تاریخ ولادت	۲۵ روپے	خزینہ جفر	۲۰ روپے
استخارہ قرآنہ ہدیہ	۱۵ روپے	عملیات حب (زیر طبع)	
استخارہ سجادہ ہدیہ	۱۰ روپے	عملیات بنف (زیر طبع)	
سحر اسود (زیر طبع)	۲۰ روپے	تسخیر محبوب (زیر طبع)	
طلسمات سامری	۲۰ روپے	فلسفہ نجوم (زیر طبع) حصہ اول تا پنجم	
جہان النجوم	۲۵ روپے	فیوض طلسمات (زیر طبع)	
قانون طلسمات	۵۰ روپے	طلسمات کی دنیا (زیر طبع)	
کلید ریس و سٹ	۱۰ روپے	سیر روح (زیر طبع)	
تسحیرت ہزارہ	۳۰ روپے	استخراج سیارگان النجوم (زیر طبع) ۱۹۰۰ تا ۲۰۰۰ء	
تاش کے پتے	۱۰ روپے	زیر طبع کتب	

محتاج الغنیہ ہدیہ ۲۰ روپے
ماہنامہ آئینہ قسمت لاہور ۱۵ روپے
برہان بانادگی سے شاخ ہوتا ہے

FREE AMLIYAAT BOOKS

مکتبہ اہل سنت کی شمرہ آفاق کتب

نمبر شمارہ	کتاب کا نام	صفحہ کا نام	قیمت	نمبر شمارہ	کتاب کا نام	صفحہ کا نام	قیمت
32	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	400/-	1	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
33	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	2	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
34	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	3	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
35	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	350/-	4	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	200/-
36	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	250/-	5	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	700/-
37	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	650/-	6	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	400/-
38	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	650/-	7	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	400/-
39	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	250/-	8	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	150/-
40	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	250/-	9	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	300/-
41	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	150/-	10	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	400/-
42	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	700/-	11	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	350/-
43	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	12	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	(زیریں)
44	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	13	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	(زیریں)
45	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	250/-	14	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
46	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	600/-	15	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	300/-
47	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	100/-	16	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
48	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	350/-	17	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	650/-
49	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	100/-	18	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	3000/-
50	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	200/-	19	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	600/-
51	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	250/-	20	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	400/-
52	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	21	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
53	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	22	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	(زیریں)
54	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	250/-	23	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
55	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	250/-	24	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
56	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	450/-	25	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	250/-
57	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	400/-	26	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	400/-
58	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	150/-	27	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	500/-
59	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	450/-	28	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	400/-
60	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	29	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	200/-
61	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	300/-	30	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	450/-
62	دوسرے سال	اداکر میں حبیبی	500/-	31	آئینہ عالم	اداکر میں حبیبی	1500/-

54560

D-125 22 جنوری 2012

مکتبہ اہل سنت کا شمارہ آفاق کتب

www.ahlsunnatmat.com.pk 042-35752277 , 042-35872277

https://www.ahlsunnatmat.com.pk